

**INCIDENCIA DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO IPLER EN EL DESARROLLO DE
LA COMPETENCIA DE LECTURA CRÍTICA EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO SANTANDER DE CHIBOLO
MAGDALENA.**

CLEMENTE MARTINEZ DE LA HOZ

GLORIA MENDOZA RODRIGUEZ



UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC
FACULTAD DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BARRANQUILLA
2017

**INCIDENCIA DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO IPLER EN EL DESARROLLO DE
LA COMPETENCIA DE LECTURA CRÍTICA EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO SANTANDER DE CHIBOLO
MAGDALENA.**

CLEMENTE MARTINEZ DE LA HOZ

GLORIA MENDOZA RODRIGUEZ

Asesor:

Mg. REINALDO RICO BALLESTEROS



Trabajo de grado para optar al título de:

Magíster en Educación

UNIVERSIDAD DE LA COSTA CUC
FACULTAD DE HUMANIDADES
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
BARRANQUILLA
2017

Nota de aceptación:

Presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Barranquilla, _____

Agradecimientos

A Dios por permitirnos estar en esta experiencia.

A todo el equipo de docentes que nos brindaron todo su apoyo y conocimiento.

Al Mg. Reinaldo Rico Ballesteros nuestro asesor por aportarnos sus conocimientos, consejos, experiencia y colaboración para alcanzar este propósito.

A la Universidad de la Costa CUC por darnos la oportunidad de pertenecer a esta prestigiosa entidad y por permitirnos crecer en esta etapa de nuestra vida, brindándonos el conocimiento y fortalecer en nuestra labor docente.

A los directivos, administrativos y docentes de las instituciones donde laboramos por el apoyo que nos brindaron en esta etapa.

Dedicatoria

A Dios, el cual nos dio la sabiduría, la fortaleza y paciencia a lo largo de este proceso.

A mis padres Rigoberto y Carmen por su amor y apoyo.

A mi esposo Ramón Rueda por su paciencia, colaboración y comprensión.

A mis hijos Roberto, Vanessa y Laura por sacrificar su tiempo para lograr este sueño, ellos son el motor de mi vida.

A mis estudiantes porque este logro es para ellos.

A la familia Caro Herrera por su acogida, fortaleza y colaboración.

Y a todos los que de una u otra manera colaboraron en hacer realidad este sueño.

Gloria Mendoza

Dedicatoria

A mis hijos José Antonio y Juan José Martínez Martínez, a mi esposa Flor María Martínez Barrios

A mí Madre Isabel de la Hoz Sala, que fueron un gran apoyo emocional durante el tiempo en que reconstruí esta tesis.

A mis maestros y en especial al magister Reinaldo Rico Ballesteros, quienes nunca desistieron al enseñarme.

A todos mis amigos y en especial a Pedro Osorio Padilla.

Para ellos es esta dedicatoria de tesis, pues es a ellos a quienes se las debo por su apoyo incondicional.

Clemente Martínez

Resumen

Esta investigación trata sobre la importancia que tiene la lectura crítica dentro del proceso educativo, haciendo una relación de esta con la investigación en el aula, utilizando un método de lectura específico como lo es el IPLER y aprovechando el gran interés de los niños, niñas y jóvenes por el uso de la tecnología. La investigación es de naturaleza descriptiva, propositiva y cuasi experimental; bajo la aplicación del instrumento denominado test de lectura crítica, a los estudiantes del grado noveno conformando un grupo control (B) y un experimental (A). Los resultados permitieron identificar un bajo rendimiento de los estudiantes en los niveles de lectura crítica, de igual manera se demostró la importancia que existe en relación a la adquisición de habilidades críticas de lectura, logrando así un pensamiento crítico y por lo tanto una lectura acorde con las exigencias de un mundo global, interconectado. Se concluye que es pertinente la aplicación del método IPLER para mejorar el desarrollo de las competencias de lectura crítica con recursos tecnológicos, teniendo en cuenta que estamos en un mundo de tecnología.

Palabras claves: *Lectura crítica, IPLER, investigación, tecnología.*

Abstract

This research deals with the importance of critical reading within the educational process, making a relationship of this with research in the classroom, using a specific reading method such as the IPLER and taking advantage of the great interest of children and young people for the use of technology. The research is descriptive, propositive and quasi-experimental in nature; under the application of the instrument called the critical reading test, to ninth grade students conforming a control group (B) and an experimental group (A). The results allowed to identify a low performance of the students in the levels of critical reading, in the same way it was demonstrated the importance that exists in relation to the acquisition of critical reading skills, thus achieving a critical thinking and therefore a reading in accordance with the demands of a global, interconnected world. It is concluded that the application of the IPLER method is relevant to improve the development of critical reading skills with technological resources, taking into account that we are in a world of technology.

Key words: *critical reading, IPLER, research and technology.*

Contenido

Resumen.....	6
Abstract	8
Listado de Tabla.....	11
Listado de Figuras	12
Introducción	14
Capítulo I. Planteamiento del problema.....	17
1.1 Descripción del problema.....	17
1.2 Formulación del problema	21
1.2 Objetivos	22
1.2.1 Objetivo General.....	22
1.2.2 Objetivos específicos	22
1.3 Hipótesis.....	23
1.4 Justificación.....	24
Capítulo II. Marco Referencial	27
2.1 Antecedentes de Investigación	27
2.2 Marco teórico	39
2.3 Método IPLER	41
2.3.1 Inspeccionar.....	42
2.3.2 Preguntar y Predecir.....	42
2.3.3 Leer y Valorar	43
2.3.4 Expresar	44
2.3.5 Revisar y Consolidar.....	45
2.3.6 El esquema	47
2.3.7 Estrategias de organización.....	48
2.3.8 El mapa conceptual	48
2.3.9 La lectura autorregulada	53
2.3.10 Diferencia entre lectura crítica y comprensión lectora	58
2.4 Marco legal.....	62
Capítulo III. Diseño Metodológico	65
3.1 Enfoque de investigación	65
3.2 Diseño de investigación	66
3.3 Sujetos de estudio.....	67

INCIDENCIA DE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO IPLER	10
3.4 Técnicas e instrumentos.....	68
3.5 Definición de variables.....	69
3.6 Análisis de prueba piloto.....	73
3.7 Resultados del pilotaje	76
Capítulo IV. Análisis de resultados	80
4.1 Resultados del pre test.....	81
4.2 Resultados componente pragmático o crítico.....	86
4.3 Respuestas Encuestas a Estudiantes.....	88
5. Discusión.....	112
6. Conclusiones.....	117
7. Recomendaciones.....	122
8. Referencia	123
9. Anexos	127
.....	189

Listado de Tabla

Tabla 1. <i>Diseño pretest y pos test</i>	66
Tabla 2. <i>Definición de Variables</i>	69
Tabla 3. <i>Variable Independiente</i>	70
Tabla 4. <i>Tabla de Control De Variables</i>	71
Tabla 5. <i>Tabla en el pre té</i> s.....	72
Tabla 6. <i>Control en el pos test</i>	73
Tabla 7. <i>Análisis de Crombach</i>	74
Tabla 8. <i>Análisis de Crombach (discriminación)</i>	75
Tabla 9. <i>Análisis de Crombach (# de elementos)</i>	75
Tabla 10. <i>Ítem eliminado (P7)</i>	76
Tabla 11. <i>Ítem eliminado (P9)</i>	77
Tabla 12. <i>Ítem eliminado (P13)</i> ...	77
Tabla 13. <i>Ítem eliminado (P15)</i> ...	77
Tabla 14. <i>Ítem eliminado (P7-9-13-15)</i> ...	78
Tabla 15. <i>Resultados generales del pre test de los grupos, control y experimental</i>	79
Tabla 16. <i>Resultados componente Semántico o nivel literal</i>	81
Tabla 17. <i>Resultados componente Sintáctico o inferencial</i>	83
Tabla 18. <i>Resultados componente pragmático o crítico</i>	85
Tabla 19. <i>Respuestas Encuestas a Estudiantes</i>	88
Tabla 20. <i>Respuestas encuestas a docentes</i>	102
Tabla 21. <i>Resultados de Pruebas paramétricas grupo Control</i>	114
Tabla 22. <i>Resultados de Pruebas paramétricas grupo Experimental</i>	114
Tabla 23. <i>Resultados prueba de diferencia de medianas muestras independientes</i> ...	115

Listado de Figuras

<i>Figura 1.</i> Resultados generales del pre tes de los grupos control y experimental.....	80
<i>Figura 2.</i> Resultados componente semántico grupo control y experimental.....	82
<i>Figura 3.</i> Resultados componente Sintáctico o inferencial.....	84
<i>Figura 4.</i> Resultados componente pragmático o crítico.....	86
<i>Figura 5.</i> ¿Te gusta leer?.....	89
<i>Figura 6.</i> Analizas lo que lees.....	89
<i>Figura 7.</i> Te motiva leer en clase.....	90
<i>Figura 8.</i> Lees de forma rápida.....	90
<i>Figura 9.</i> Promueven la lectura.....	91
<i>Figura 10.</i> Te gusta leer historietas o comics.....	91
<i>Figura 11.</i> Te gusta leer novelas.....	92
<i>Figura 12.</i> Te gusta leer cuentos.....	92
<i>Figura 13.</i> Te gusta leer periódicos.....	93
<i>Figura 14.</i> Hay biblioteca.....	93
<i>Figura 15.</i> Lees nervioso.....	94
<i>Figura 16.</i> Sabes leer.....	94
<i>Figura 17.</i> Entiendo lo que lees.....	95
<i>Figura 18.</i> Prefieres hacer otras actividades a leer.....	95
<i>Figura 19.</i> Visitas la biblioteca pública.....	96
<i>Figura 20.</i> Implementaran métodos de lectura.....	96
<i>Figura 21.</i> Terminas los libros que empiezas a leer.....	97
<i>Figura 22.</i> Lees libro en formato físico.....	97
<i>Figura 23.</i> Lees libros digitales.....	98
<i>Figura 24.</i> Dedicas tiempo a la lectura.....	98
<i>Figura 25.</i> Compartes lecturas en las redes sociales.....	99

<i>Figura 26.</i> Tienes alguna dificultad al leer.....	99
<i>Figura 27.</i> Te motivan tus padres a leer en casa.....	100
<i>Figura 28.</i> Expresas tu opinión sobre la opinión que lees.....	100
<i>Figura 29.</i> Lees mientras escuchas música.....	101
<i>Figura 30.</i> Motiva a sus estudiantes a leer en clase.....	103
<i>Figura 31.</i> Leer comprende y analiza.....	103
<i>Figura 32.</i> Fomenta la lectura.....	104
<i>Figura 33.</i> Cuenta con biblioteca.....	104
<i>Figura 34.</i> Implementa métodos de lectura.....	105
<i>Figura 35.</i> Fomenta la lectura.....	105
<i>Figura 36.</i> Da a conocer la importancia de leer.....	106
<i>Figura 37.</i> Ejercita la comprensión lectora.....	106
<i>Figura 38.</i> Tiene conocimiento del método lectura IPLER.....	107
<i>Figura 39.</i> Tiene usted hábito de lectura.....	107
<i>Figura 40.</i> Lee frecuentemente libros.....	108
<i>Figura 41.</i> Prefiere libros en formato digital.....	108
<i>Figura 42.</i> Prefiere libros en formato físico.....	109
<i>Figura 43.</i> Aplica frecuentemente estrategias.....	109
<i>Figura 44.</i> Considera conveniente utilizar métodos de lectura.....	110
<i>Figura 45.</i> Ha participado en cursos de capacitación.....	110
<i>Figura 46.</i> Los niveles de lectura.....	116
<i>Figura 47.</i> Resultados pretest.....	118
<i>Figura 48.</i> Resultados pretest y postest.....	118
<i>Figura 48.</i> Avances en el componente de la lectura.....	121

Introducción

La presente investigación se refiere a la incidencia de la aplicación del método IPLER (Inspeccionar-Preguntar y Predecir-Leer y valorar-Expresar-Revisar y consolidar) en el desarrollo de la competencia de lectura crítica. Esta busca mejorar la problemática presentada en lectura crítica en los últimos años en la Institución Educativa Liceo Santander del municipio de Chibolo Magdalena, observada en los bajos resultados en las diferentes pruebas nacionales e institucionales aplicadas a los estudiantes. Razón por la cual es conveniente aplicar un método que ayude a disminuir o desaparecer las deficiencias encontradas; teniendo en cuenta que leer críticamente hoy es indispensable. Esto se hace necesario por la rapidez y gran cantidad con que circula la información, su diversidad y las diferentes fuentes de información en que se encuentra disponible en la actualidad.

Frente a este panorama, el método IPLER se considera una propuesta alentadora que permite el desarrollo de las competencias lectoras y lectura crítica. Así mismo, la implementación de este con los estudiantes mostrará la efectividad del mismo y la estimulación de las competencias afines.

Hay que tener en cuenta que los estudiantes tienen un conjunto de condiciones que desfavorecen al desarrollo de lectura crítica (componente socioeconómico, demográfico, emocional, nutrición, relación con los padres...) que se reflejan en el aula; sin embargo, este método permitirá que los estudiantes cognitivamente desarrollen capacidades y nuevas maneras de aprender, ya que IPLER se centra en componentes netamente académicos, exigencias intelectuales, cognitivas de pensamiento y habla.

La presente propuesta de investigación consta de un primer momento, en ella se utilizó un instrumento tomado del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior

(ICFES) y por medio de una prueba piloto aplicada a 170 estudiantes del grado 9° para validación de tipo de lenguaje. Luego, se aplicó un pre test en los grupos control y experimental de los grados 9° B y 9° A de la institución antes mencionada. Esto con el fin de que diagnosticar cómo estaban los estudiantes en relación con la competencia de lectura crítica. Posteriormente, se implementaron unas estrategias pedagógicas previamente seleccionadas y estructuradas; teniendo en cuenta las orientaciones del método IPLER con el grupo experimental. Al final de la intervención, se aplicó un post-test tanto en el grupo control como al experimental para finalizar con la comparación de los resultados de antes y después de la aplicación del método IPLER para validar la incidencia del mismo en los niveles de lectura crítica de los estudiantes.

Este proyecto tiene como objetivo general establecer el efecto de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en un grupo de estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Liceo Santander del municipio de Chibolo Magdalena. La investigación está estructurada en capítulos. En el primero, se realiza el planteamiento del problema donde se muestra los diversos problemas que presentan los estudiantes en relación con las competencias lectoras lo que lleva a plantearse ¿Cuál es la incidencia que tiene el método IPLER en la competencia de la lectura crítica en los estudiantes de noveno grado?

Por su parte, en el capítulo II se evidenciaron las teorías planteadas por diferentes autores internacionales, nacionales, regionales y locales, las cuales se constituyen en soportes conceptuales que permitirán conocer la manera como se forman lectores críticos y cómo puede el método IPLER mejorar los niveles de lectura. En el capítulo III, se analizaron diversas teorías relacionadas con: el método IPLER, los niveles de lectura crítica y cómo se pueden formar lectores críticos.

Este estudio se enmarca en un paradigma positivista, el cual busca conocer los niveles de lectura con que cuentan los estudiantes, para actuar específicamente en esa problemática encontrada. De ahí que se orienté bajo un enfoque cuantitativo de tipo cuasi-experimental, en este caso, se llevó una secuencia o pasos y donde los grupos objeto de estudios no fueron manipulados por que ya estaban estructurados 9° B y 9° A, grupo control y grupo experimental respectivamente. En relación con las técnicas e instrumentos de recolección de la información se aplicarán 17 preguntas liberadas por el ICFES.

Finalmente, en el capítulo IV se presenta un informe de los resultados de la información obtenida referente a la prueba piloto; del pre-test y del pos-test. De igual manera, se establecen unas recomendaciones y conclusiones finales de este proyecto investigativo.

Capítulo I. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

La lectura crítica es indispensable para que la educación alcance los niveles esperados; para ser un lector crítico se deben aplicar adecuadamente diferentes niveles de comprensión lectora como son: literal, interpretativa, inferencial o intertextual, ya que se puede con esto expresar una conceptualización o punto de vista personal sobre un tema o texto leído.

Para lograr esto en los estudiantes es necesario orientarlos en los procesos de enseñanza y aprendizaje hacia la apropiación de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo, necesarios para desarrollar las tres competencias que representan de manera general las habilidades cognitivas necesarias para ser un lector crítico, estas son:

- (1). Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto.
- (2) comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.
- (3) reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido.

La educación en el ámbito internacional, como lo demuestran los resultados de las pruebas PISA; en todas las áreas, los puntajes promedio de los países latinoamericanos son significativamente inferiores al promedio OCDE. En lectura, el puntaje de Colombia (403) es inferior a los de 53 países, similar a los puntajes de siete países (Uruguay, Brasil, Túne, Jordania, Malasia, Indonesia y Argentina) y superior a los de Albania, Kazajistán, Catar y Perú. (PISA 2013 p3).

Es importante anotar que, en la prueba de lectura, PISA valora la capacidad de los jóvenes para analizar y comprender un texto, de igual forma, su habilidad para utilizar información escrita en situaciones de la vida real y desempeñarse de forma adecuada en la sociedad (ICFES,2016, P.5). Los resultados de Colombia han estado por debajo del promedio desde que

ha sido evaluada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). El promedio de la OCDE en lectura en 2015 fue de 493, en otras palabras, Colombia estuvo 68 puntos por debajo. En 2012, el promedio de la OCDE fue 496, Colombia obtuvo 403, una diferencia de 93 puntos. Por su parte, en el 2009, el promedio fue de 493 y el país alcanzó 413.

Los resultados de las pruebas PISA (2015), en lo relacionado con la comprensión lectora no son nada alentadores, a pesar de las mejoras que se han obtenido, existe la preocupación por que a nivel departamental el promedio logrado en el Magdalena está por debajo de la media nacional; lo mismo sucede a nivel de la institución Liceo Santander, el promedio alcanzado está por debajo de la media nacional y la media departamental.

Las pruebas PISA evalúan qué saben y qué pueden hacer con lo que saben los estudiantes de 15 años de todo el mundo. Colombia ha participado en estas pruebas desde el año 2006. Los resultados sugieren que la comprensión lectora de los estudiantes ha mejorado desde los primeros ciclos de evaluación hasta el presente, pero sigue siendo baja comparada con el promedio de la OCDE y con otros países latinoamericanos. (PISA 2013, p 32).

La prueba SABER es una evaluación que determina la calidad de la educación de los establecimientos educativos, oficiales y privados, urbanos y rurales; cuyo objetivo es contribuir al mejoramiento de esta en Colombia, mediante la aplicación periódica de este examen, en el que se valoran las competencias básicas de los estudiantes y se analizan los factores que inciden en sus logros; SABER en el Grado 9° busca proporcionar información a la comunidad educativa en el desarrollo de dichas competencias las cuales debe desarrollar un estudiante durante el paso por la vida escolar. Además de ser una herramienta que retroalimenta el sistema educativo también tiene otros objetivos como son: comprobar el grado de desarrollo de las competencias de los estudiantes que están por finalizar el grado undécimo de la educación media; proporcionar elementos a los estudiantes para la realización de su autoevaluación y el desarrollo de su

proyecto de vida; proporcionar a las instituciones educativas información pertinentes sobre las competencias de los aspirantes a ingresar a programas de educación superior, así como sobre las de quienes son admitidos, que sirva como base para el diseño de programas de nivelación académica y prevención de la deserción, En éste nivel teóricamente a la edad de 14 años y Grado 11 (a la edad de 16) también muestra niveles globales bajos, con tendencias negativas en los puntajes de lectura y matemáticas en algunos grados y años.

En las pruebas SABER 9º del año 2015, los resultados mostrados ponen en evidencia los problemas que presentan los estudiantes en lectura crítica; si el estudiante no aprende a leer críticamente, los resultados de las pruebas seguirán siendo negativos.

Con la intención de buscar alternativas para mejorar la problemática que enfrenta la educación pública en Colombia, en el departamento del Magdalena y concretamente en la institución educativa Liceo Santander; es conveniente observar los resultados sobre la evaluación de lectura en los estudiantes, que se han obtenido en los últimos años, por esta razón se trae a colación los datos que ayudarán a entender la necesidad de fomentar en los estudiantes la lectura y más concretamente la lectura crítica, para que les sirva en todos los aspectos de la vida, ya que al saber leer críticamente van a ver las diferentes situaciones de la vida cotidiana desde otra perspectiva y van a dar su opinión con una apropiación de este.

Por lo antes expuesto, se ve la necesidad de, buscar alternativas para mejorar las falencia que presentan los estudiantes en la escuela, que ha dejado de mirar los procesos a través de los cuales se construye el conocimiento humano y de los fundamentos biológicos que lo regulan, a este respecto Piaget (citado por Vielma & Salas, 2000) nos dice lo siguiente en relación con el paradigma propuesto por él:

“El desarrollo está regido por la consolidación de estructuras mentales representativas del conocimiento, reguladas por los fundamentos biológicos del desarrollo, así como por el

impacto de los factores de maduración. Estas estructuras, las cuales organizó en categorías denominadas sensorio-motrices, pre operacional, concreto y abstracto, dependen de un ambiente social apropiado e indispensable para que las potencialidades del sistema nervioso se desarrollen” (p. 5).

En el presente trabajo se tendrá en cuenta lo expuesto anteriormente, por considerar importantísimo estimular la etapa del desarrollo del pensamiento abstracto del individuo logrando así mejorar los procesos de aprendizaje.

Por otro lado, después de estimular el desarrollo de estas etapas, es preciso ser consciente que estamos en un mundo contemporáneo, donde los intereses de los estudiantes cambian constantemente y donde la ciencia y la investigación orientan los procesos de generación del conocimiento y del conocimiento científico, al respecto: Cassany (como se citó en Avendaño, 2016).) advierte:

“Que el lector contemporáneo tiene que aprender a afinar su sentido crítico y ello se logra con actitud investigadora, cuestionando las intenciones, los propósitos, los intereses y los condicionantes de cada mensaje; la lectura crítica es la que asume que el discurso no revela la realidad con objetividad, sino una mirada singular y situada, el saber que propone no es verdad absoluta e inobjetable, pues solo refleja un punto de vista. El lector debe evaluar el discurso desde su propia posición, aceptar lo que le agrada, desechar lo que no y proponer otras alternativas” (p.215).

En los procesos de enseñanza de la lectura se han venido utilizando diversos métodos de enseñar la lectura, en diferentes lugares se han emitido múltiples formas y dispositivos de intervención para mitigar este hecho; muestra de ellos tenemos el silábico, el global, el mixto

entre otro, estos métodos no han correspondido con las expectativas esperadas, un método que puede contribuir de manera significativa en la solución a esta problemática puede ser el método IPLER.

Buscando optimizar los procesos lectores en el Liceo Santander de Chibolo Magdalena se aplicará el método de lectura **IPLER** (inspeccionar, preguntar y predecir, leer y valorar, expresar, revisar y consolidar), ya que brinda una estructura lógica para un aprovechamiento total del proceso lector; considerándolo propicio para aplicarlo a los estudiantes del grado 9° de la institución educativa Liceo Santander de Chibolo Magdalena.

Como se puede observar, los resultados que obtuvo Colombia revela la necesidad de estimular competencias de lectura y especial de lectura crítica, necesaria para que los estudiantes puedan cambiar los hábitos de lectura, que lean en forma voluntaria, y lograr de esta manera alcanzar mejores resultados en cualquier prueba que se le aplique e incluso para que le sirva en su vida cotidiana.

1.2 Formulación del problema

¿Cuál es la incidencia que tiene el método IPLER en la competencia de la lectura crítica en los estudiantes de noveno grado?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General.

Establecer el efecto de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en un grupo de estudiantes del grado 9°.

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar el nivel de la competencia comunicativa de lectura crítica de los estudiantes de 9° grado.
- Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° A de la institución, como grupo experimental.
- Verificar si existen diferencias en la competencia de lectura crítica entre el grupo experimental y el grupo control luego de ser intervenidos.

1.3 Hipótesis

- ***H1***: El resultado en promedio de la media en la competencia de lectura crítica mostrado por los estudiantes del grupo experimental grado 9° A donde se implementa el método IPLER, es mayor que la media de los niveles de competencia de lectura crítica mostrado por los estudiantes del grupo control 9° B.
- ***H0***: el resultado en promedio de la media en competencia de lectura crítica mostrado por los estudiantes del grupo experimental del grado 9°A, es significativamente mayor después de haber hecho intervenciones bajo el método IPLER.
- ***H0***: el resultado en promedio de la media en la competencia de lectura crítica mostrado por los estudiantes del grado 9°B grupo control, se mantuvo igual con el paso del tiempo.

1.4 Justificación

La realización de este trabajo es importante porque permitirá que los resultados obtenidos por medio de la investigación sean utilizados para mejorar el problema que está presentando la Institución Educativa Liceo Santander del municipio de Chibolo en cuanto a la lectura. Es decir, este estudio ayudará a mejorar las competencias propias de la lectura crítica,

De igual forma, se cuenta con el apoyo, la guía y supervisión de la directiva académica de la institución, porque de acuerdo con los resultados obtenidos con la aplicación del método IPLER, se estructurarán políticas pertinentes para mejorar las competencias académicas de los estudiantes, especialmente las relacionadas con la competencia lectora y la lectura crítica en los grados de noveno.

No obstante, es pertinente mencionar que IPLER es un método de lectura, pedagógico que significa inspeccionar, preguntar, leer, expresar y releer. Elaborado por Robinson en 1940 y señalado por Johns y Mc Nema en 1984 como un método para obtener un buen rendimiento académico. A pesar de ser un método desarrollado en el siglo XX, se ha querido implementar utilizando las nuevas tecnologías, aprovechando el auge que tienen estas en el interés de los niños, niñas y jóvenes y de esta forma les den mejor uso a esos aparatos tecnológicos. Este método tiene relación con los postulados expuestos con Daniel Cassany en el sentido de considerar la lectura como un proceso donde intervienen tres planos que están relacionados con los tres momentos que se plantea en el método IPLER. Al respecto Daniel Cassany (como lo cito Marín, & Gómez, 2015) nos dice lo siguiente:

“Hay tres planos en la lectura: *las líneas, entre las líneas y detrás de las líneas.*

Comprender las líneas hace referencia a entender el significado literal; entre las líneas se relaciona con lo que hay que deducir de las palabras, es decir, lo que no está

explícitamente: las inferencias, las presuposiciones, la ironía, los dobles sentidos; y lo que hay detrás de las líneas es la ideología, el punto de vista, la intención, la argumentación del autor y se le podría agregar los elementos que aporta el lector desde su contexto situacional, ideológico y cultural” (p.27).

Se pretende mirar los procesos de aprendizaje atendiendo los anteriores planteamientos, tener claro los tres momentos claves de la lectura; un antes, durante y un después; para hacer de la enseñanza un proceso más efectivo, duradero, apropiado y pertinente.

Es cierto que en la actualidad los niños, niñas y jóvenes están tan inmersos en las tecnologías, no dando el uso adecuado porque se dedican a otras cosas menos importantes como a chatear en la redes sociales, pudiendo utilizarlas en buscar textos para informarse o aprender; como docentes se debe aprovechar el interés que tienen ellos e impulsarlos o motivarlos a utilizar el internet para desarrollar las habilidades lectoras de forma crítica, teniendo en cuenta lo planteado por Begoña (2012): “Actualmente transmitir información no es un reto de la escuela, pero si lo es desarrollar la capacidad de los niños, niñas y jóvenes para encontrarla, comprenderla y leerla críticamente” (p. 37). Es una tarea que no es fácil, pero si se tiene el interés se pueden obtener buenos resultados, ya que la lectura es la base del conocimiento y por ello hay que colocar todo el esfuerzo en lograr que los estudiantes liceístas de noveno grado no solo mejoren los resultados de las pruebas internas, sino que desarrollen las capacidades necesarias para leer críticamente cualquier tipo de texto.

Esta propuesta se considera factible porque con la aplicación del método IPLER, utilizando las tecnologías, los estudiantes se van a motivar y el interés por leer va a despertar; aprovechando que la institución cuenta con una dotación de equipos para el uso de los jóvenes, para las actividades académicas. Con respecto al tema, se ha encontrado bastante información

bibliográfica, ya que la lectura es un tema de mucho interés, tanto a nivel nacional como internacional, que incluso se está promoviendo por diversos medios; la relevancia de este trabajo para la institución es de gran significancia, no solo para el área de lenguaje, sino en todas las demás áreas, el método IPLER se puede aplicar en ellas e incluso en matemáticas, ya este método nos presenta muchas alternativas, para que los docentes sean guías de los estudiantes, en cuanto a la utilización de estrategias para que desarrolle las habilidades metacognitivas y sean autorreguladores de su aprendizaje.

Capítulo II. Marco Referencial

2.1 Antecedentes de Investigación

En esta parte del proyecto se hace un informe de las investigaciones encontradas a nivel internacional y nacional, sobre las estrategias utilizadas por diferentes autores para el mejoramiento de la comprensión lectora en los niveles de lectura crítica.

A nivel internacional:

Paul & Elder (2003), diseñaron una mini guía para el pensamiento crítico, para administradores, profesores y estudiantes. Esta contiene los conceptos y herramientas esenciales en un formato de bolsillo cómodo. Los profesores pueden usar la guía en su diseño curricular, en las tareas y en las pruebas para los estudiantes de cualquier disciplina. Por su parte, los alumnos pueden usarla para mejorar su aprendizaje de cualquier área, buscando profundizar con lógica e imparcialidad y aplicar estas destrezas cuando lee, escribe, habla y escucha al estudiar historia, ciencia, matemática, filosofía y las artes, así como en su vida personal y profesional.

En el texto “como leer un texto que vale la pena leer y adueñarse de sus ideas importantes Paul, & Elder,(2003) plantean que:

Los lectores hábiles, no leen ciegamente, sino con un propósito. Hacen una agenda, tienen una meta o un objetivo. Su propósito, junto con la naturaleza de lo que están leyendo, determina cómo leen. Pueden leer de diferentes maneras en diferentes situaciones para diferentes propósitos. Claro que el leer tiene un propósito casi universal: conocer lo que un autor tiene que decir acerca de un tema en particular.

Una estrategia que se presume innovadora para mejorar los niveles de lectura crítica es el método de lectura IPLER (Indagar, Preguntar, Leer, Exponer y Revisar), promueve la lectura y la comprensión profunda de artículos y textos. Una de las virtudes de esta es que es un método académico que busca que el estudiante mejore su rendimiento en el colegio, proporcionando las herramientas para que estos alcancen unos niveles más altos en el desarrollo de la lectura.

La investigación de Infante, Coloma, & Himmel (2012) de la Pontificia Universidad Católica de Chile. En ella proponen indagar sobre la Influencia de la Comprensión Oral y de la Decodificación en la Comprensión Lectora en Alumnos de 2° y 4° que asisten a colegios municipales. Esta tiene como referencia teórica a Westby, (2005) quien afirma: que la comprensión en los textos escritos permite la adquisición de nuevos significativos aprendizajes durante la edad escolar. Así mismo, el aprendizaje de la lectura contribuye a que el lenguaje oral se desarrolle en áreas sistemáticas, semánticas y pragmáticas.

Para ello, se administró el test [CCCA1] estandarizado de Himmel de Infantes que consta de 75 ítems que mide conocimientos de fonemas, decodificación de silabas; mediante este instrumento se encontró que los estudiantes presentan dificultades para la comprensión de textos si dichas lecturas presentan palabras desconocidas puesto que para comprender las preposiciones y los discursos requieren de la comprensión de estos términos. Se trabajó con 73 escolares de 2° básico y 72 estudiantes de 4° básico y se les evaluó en tareas de decodificación, comprensión oral y comprensión lectora.

En este estudio emplearon los modelos de abajo-arriba que concibe que la comprensión comienza con la identificación de los estímulos visuales o auditivos. Este input sensorial

atraviesa una serie de etapas donde los lectores progresivamente integran la información en unidades cada vez más complejas de significados. Es importante anotar, que los procesos mencionados se dan más en las etapas iniciales de la lectura y se observan en periodos posteriores cuando los lectores maduros requieren leer una palabra desconocida o descontextualizada.

Por su parte, los modelos arriba-abajo enfatizan la importancia de las estructuras del texto, la realización de inferencias y la elaboración de predicciones e hipótesis sobre la información escrita. Este tipo de procesos se activan cuando los lectores manejan un discurso específico, en consecuencia, el que los sujetos utilicen los procesos arriba hacia abajo en las narraciones no significa necesariamente que los usen en las exposiciones (Catts & Kamhi, 2005). Finalmente, los modelos interactivos integran las perspectivas anteriores (abajo-arriba y arriba-abajo) debido a que destacan la importancia de procesos del lenguaje tanto básicos como complejos. Los mecanismos de procesamiento de la información operan en paralelo e interactúan mutuamente. Así, procesos cognitivos y lingüísticos complejos contribuyen con información a los procesos más básicos. Los resultados señalan que mientras la comprensión oral da cuenta de la mayor parte de la varianza en el desempeño de los alumnos en comprensión lectora de 2º básico, la decodificación aparece como el mejor predictor para los sujetos en 4º básico. Esta investigación sirve de referente ya que trabajan una de las variables objeto de estudio como lo es: los niveles de comprensión lectora en estudiantes de escuelas públicas.

Seguidamente, se encuentra el estudio titulado: “Aplicación de lectura crítica en los procesos de enseñanza - aprendizaje para los estudiantes de segundo año especialización lengua y literatura facultad de filosofía de la universidad de Guayaquil. Propuesta guía de métodos andragógicos” realizada por Baquerizo (2013). En este estudio se presentan tres objetivos

generales que van desde evaluar las falencias en la Aplicación de lectura crítica que tienen los estudiantes de la especialización de Lengua y Literatura de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil hasta aplicar una guía de métodos andragógicos para mejorar la deficiencia en lectura crítica y elevar el rendimiento académico. En esta investigación, Baquerizo (2013) plantea que la lectura como técnica de enseñanza, es una herramienta clave para desarrollar habilidades en comprensión lectora, crítica reflexiva en las personas. Es por ello por lo que se hace necesario que se deben aplicar nuevas metodologías, técnicas y soluciones didácticas andragógicas basada en nuestras realidades socioculturales, para hacer de la lectura un hábito y un placer.

En este proyecto se fundamenta en las ciencias cognitivas de aprendizaje para reforzar las definiciones de las dos variables, la variable independiente lectura crítica, la primera variable dependiente procesos de aprendizaje, la segunda variable dependiente, propuesta guía de métodos andragógicos. La metodología que se aplicará es la investigación científica, el método inductivo, deductivo. Por su parte, la población objeto de estudio fue la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, especialidad Lengua y Literatura, la muestra son los estudiantes del segundo año, docentes y autoridades. Se aplicaron técnicas de observación áulicas, entrevistas, encuestas, cuyos resultados permitirán desarrollar nuestra propuesta factible, cuantificable, beneficiando a estudiantes y docentes, logrando elevar el nivel académico de los futuros profesionales de la Facultad y Universidad. Una de las conclusiones del trabajo de Baquerizo (2013) fue que:

“Los docentes enfrentan serios conflictos, con respecto al bajo nivel académico y cultural que tienen los estudiantes universitarios, esto se debe, al deficiente desarrollo de las habilidades en lectura crítica y el razonamiento lógico, en el proceso de enseñanza aprendizaje, en los estudiantes. La lectura como técnica de enseñanza, es una herramienta

clave para desarrollar habilidades en comprensión lectora, crítica reflexiva y su desarrollo en el medio en el que se desenvuelven. Los docentes no han formado una cultura lectora que los motive a desarrollar hábitos de lectura diaria, deben aplicar nuevas metodologías, técnicas y soluciones didácticas basada en nuestras realidades socio-culturales, para hacer de la lectura un hábito y un placer” (p.2)

La práctica educativa de los docentes es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumno; no se limita al concepto de docencia, es decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. (García, Loredó, & Carranza, 2008)

De igual forma, el estudio realizado por Mejía (2013) titulado: “Dificultades de la comprensión lectora en los alumnos de séptimo y octavo grado de Educación Básica del Instituto Oficial Primero de mayo 1954”. La metodología se basó en un enfoque cuantitativo. Además, tuvo un tipo de diseño no experimental- transversal. La población objeto de estudio estaba formada por 847 alumnos del Séptimo y Octavo grado, 475 corresponde al 7° grado y 372 al 8° grado de Educación Básica del Instituto Oficial Primero de Mayo de 1954 de San Pedro Sula. Por su parte, la muestra es de tipo no probabilístico, la componen 64 estudiantes, 37 para el Séptimo grado de la sección número cuatro y para el Octavo grado sección uno, corresponden 27 estudiantes. Entre los instrumentos utilizados para la realización de este estudio estuvo una serie de Pruebas de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP)

Entre las principales conclusiones están, que la población escolar presenta deficiencia en la comprensión lectora, reflejando una dificultosa interacción del alumno con los textos ante los

cuales está expuesto. El tiempo promedio en minutos global con la prueba CLP fue globalmente muy bueno en cuanto a velocidad, con un promedio general de 31 minutos, con una máxima de 59 minutos y una mínima de 11 minutos, con un valor más frecuente o moda de 28 minutos. Se identifica que contrario a lo que se esperaría, el 7° grado presentó mejores resultados en su capacidad de comprensión lectora, así de manera específica con fines facilitadores en el manejo de los datos, se rememoran los siguientes elementos encontrados:

- El octavo grado tiene un promedio de lectura más prolongado de 33 minutos que el séptimo grado que fue de 28 minutos.

- En valores extremos máximos y mínimos para contestar la prueba en el 7° grado presentó el tiempo más prolongado de 59 minutos es decir que en éste grado al menos existe un caso con dificultad notoria en la comprensión.

- En el 7° grado presenta el valor de menor tiempo para contestar la prueba, es decir con mayor rapidez de comprensión.

- En cuanto a los valores que más se repiten en cuanto a tiempo de lectura y comprensión siempre se identifica que el 8 grado tiene valores de 39 minutos y el 7 grado de 21 minutos.

Lo anterior indica que existe una dificultad en la comprensión de lectura en el grado superior 8°, en comparación al grado inferior 7° que obligaría a estudiar institucionalmente, la cual sería más específica como caso por caso. Muchos factores pueden converger ante esta situación: económicos, sociales y culturales, los niños desde su edad temprana no han alcanzado las habilidades necesarias para entender adecuadamente un texto y por lo tanto les resulta difícil enfrentarse a textos alejados de su realidad. (Mejía, 2013, p.99-100)

Según lo planteado por Zuluaga & Yasaldez (2014), la práctica pedagógica es el lugar donde se convocan los diferentes modelos educativos, con la intención de integrar el quehacer disciplinar, de tal forma que la práctica docente sea objetiva y direccionada hacia la calidad de educación que se debe brindar al estudiante. Las prácticas pedagógicas requieren tener en cuenta, el saber ser y hacer disciplinar, requiere el abordaje integral del estudiante, sus características, procesos de pensamiento, para esto el docente debe adquirir competencias específicas.

Para que un lector actúe de manera crítica, debe por supuesto desarrollar con anticipación un pensamiento crítico, el cual lo habilitará para enfrentarse con múltiples herramientas conceptuales haciendo más fácil la lectura del cualquier texto. En este sentido, un estudio realizado por Reyes (2013), el cual propone en su trabajo la elaboración de una Guía de Técnicas de Lectura, para el desarrollo de las habilidades del pensamiento, con el fin de incentivar a los docentes y estudiantes de la importancia que se le debe dar a la lectura.

También, Panamá (2015) Habla del Plan didáctico, como un documentos importante donde se encuentran actividades para niños y niñas, donde pueden alcanzar algunos objetivos específicos; también menciona que leer es descubrir y expandir los horizontes, por lo tanto la lectura debe ser incentivada tanto por padres como por los docentes, es por eso que su trabajo tiene como objetivo, darle a los docentes unas herramientas que les permita mejorar la comprensión lectora en sus estudiantes.

En México Mendoza, (2015) plantea que la lectura crítica es uno de los desafíos modernos de la escuela actual, desde los principios del constructivismo y su evolución a la pedagogía crítica en los diferentes enfoques que acompañan a los modelos pedagógicos a los que se recurre para hacer docencia.

Desde la mediación pedagógica, se desarrolla una metodología para la selección de estrategias lectoras efectivas para consolidar destrezas de lectura crítica en hablantes del español como segundo idioma, las cuales, se presentan como resultado de esta investigación. El fondo de experiencia lectora, no se adquiere con un programa semestral de comunicación oral y escrita. Para alcanzar la consolidación de destrezas y la construcción de competencias sólidas de comprensión lectora, es necesaria la práctica constante y sistemática que requiere un buen hábito lector.

A nivel nacional.

En Bogotá, se encuentran Garzón & Salazar (2014) ellas plantean que a través del tiempo se ha fortalecido la importancia de la comprensión lectora en la escuela, ya que es primordial en todas las asignaturas; esto es evidente en el plan que el Ministerio de Educación lanzó algunos años atrás llamado “Colección Semilla”¹, con el objetivo de mejorar dicha competencia. Adicionalmente la mayoría de instituciones educativas ha efectuado en sus planes curriculares el Proyecto Institucional de Lectura – Escritura – Oralidad (PILEO) con la finalidad de desarrollar nuevas estrategias para enriquecer la parte crítica y argumentativa del estudiante. A pesar de todas estas implementaciones en el aula, se ha verificado que no son suficientes para que el estudiante consiga el nivel esperado de comprensión lectora.

Así mismo, se encuentra la tesis titulada: “Actitudes pedagógicas de los docentes de humanidades y su incidencia en el aprendizaje”. Esta fue elaborada por Barrios, & Márquez, en el 2014. La investigación partió de la necesidad de indagar por las actitudes pedagógicas que manifiestan los docentes en pregrado presencial, en la facultad de Humanidades de la Universidad de la Costa (CUC). Para ello se estableció como objetivo general describir las actitudes pedagógicas de los profesores de Humanidades y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes en la CUC. El interés por dilucidar esas prácticas se centró en la identificación del

estado actual del objeto de estudio para correlacionarlo luego con los estándares de calidad del proceso enseñanza-aprendizaje de la CUC. El estudio fue abordado desde una mirada descriptiva, se apoyó básicamente en el paradigma Humanista y en los postulados de la teoría desarrollista, consolidados en el modelo pedagógico de la universidad. La metodología incluyó un instrumento de observación directa bajo la modalidad de lista de cotejo, con 10 indicadores, aplicado a 28 docentes, escogidos al azar. Además de un cuestionario aplicado a 28 estudiantes de la CUC seleccionados de forma aleatoria.

Los resultados mostraron que en gran porcentaje los docentes que manifiestan actitudes pedagógicas en su práctica diaria logran privilegiar los aprendizajes previos de los estudiantes, facilitan el incremento y desarrollo de la autonomía de sus dirigidos para la auto gestión del conocimiento, muestran respeto por los aportes que hacen los educandos a pesar de estar errados; lo que indica que los profesores. Emplean diversos mecanismos que les permiten a los aprendices desarrollar sus capacidades para generar conocimiento. En consonancia con esta información, los estudiantes expresan en un mayor porcentaje que sus profesores manifiestan actitudes pedagógicas. Tienen mayor comprensión de los temas cuando relacionan saberes, lo que los motiva a construir su propio conocimiento, que a su vez propicia el aprendizaje autónomo, de esta manera logran encontrar respuesta a sus inquietudes en los diversos momentos de formación. Consideran que sus profesores utilizan positivamente sus ideas, aunque estén equivocadas, lo que los convierte en facilitadores de aprendizaje, fomentando la construcción o reconstrucción de ideas o percepciones de acuerdo con su realidad. Esto les permite enfrentar cualquier inconveniente que se le presente en el proceso de enseñanza aprendizaje. En bajo porcentaje tanto en el proceso de observación desarrollado como en las respuestas dadas por los estudiantes se evidencia que algunos docentes no manifestarían actitudes pedagógicas. Por lo que se hace necesario proponer acciones de acuerdo con los hallazgos de esta investigación que

permitan enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje que los docentes llevan a cabo desde lo actitudinal.

La tesis titulada: “Factores asociados a la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado de I.E.D "Jesús maestro fe y alegría " de Barranquilla” elaborada por Cárdenas, & Santrich (2015). Este proyecto tuvo como objetivo establecer los factores asociados la comprensión lectora en los estudiantes del grado nueve Institución Educativa Distrital “Jesús Maestro Fe y Alegría” de Barranquilla. Además, se hace énfasis en la metodología utilizada por los docentes en el proceso lector del estudiante, basado en los fundamentos de teóricos como: Vygotsky, Bruner, Habermas, entre otros.

Este estudio se ubica en un contexto específico y relacionándolo con unas teorías acordes a la temática trabajada. Para ello se enmarcó en el paradigma de investigación mixta. Siendo el complemento natural de la investigación tradicional cualitativa y cuantitativa. Por otro lado, se muestra la población motivo de estudio, conformada por 19 docentes 415 padres de familias y 467 estudiantes distribuidos en los diferentes grados, cuyas edades oscilan entre 10 y 17 años de los cuales se tomó una muestra representativa.

Posteriormente, se presentó el análisis e interpretación de la información, donde se detallaron las categorías o aspectos básicos trabajados en la investigación y los instrumentos utilizados para recopilar la información. Por último, se hace una contrastación entre los datos arrojados por los diferentes instrumentos aplicados y la teoría presentada en torno a este tema. Allí se pudo observar que los factores asociados a la comprensión lectora han incidido positiva o negativamente en la comprensión lectora de los estudiantes.

Entre las principales conclusiones del estudio están:

El factor académico que tiene que ver con las habilidades de describir, Interpretar y la

criticidad, está influyendo en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, puesto que gran parte de ellos, muestran dificultades para interpretar los textos que leen, siendo muy pocos los estudiantes que tienen esta facilidad. Esta misma situación ocurre cuando tratan interpretar o hacer alguna crítica y en las técnicas que muestran cierto grado de complejidad.

Preocupa sobre manera el nivel de reflexión de los educandos sobre la posición del autor de un texto que leen. En el desarrollo de la comprensión lectora, los estudiantes muestran grandes dificultades generadas por el factor sociocultural, el cual tiene que ver con los elementos del entorno familiar y comunitario donde este interactúa, es decir, los recursos de lectura existente en los hogares y el status socioeconómico de las familias, los cuales guardan una estrecha relación con la comprensión lectora. Por ello, es satisfactorio que en los hogares estos estudiantes tengan todo tipo de lectura, pero hacen poco uso de ellas. Y aunque es responsabilidad de los padres supervisar que sus hijos realicen las tareas y dediquen suficiente tiempo a la lectura, esto no se cumple a plenitud, y solo en ocasiones brindan apoyo en la realización de las tareas.

Los factores personales son de gran importancia para una buena comprensión lectora y es evidente que la motivación del niño juega un papel preponderante, lo que es bastante positivo puesto que los docentes de la institución manifestaron que los estudiantes se encuentran bastante motivado en la escuela para llevar a cabo el acto de leer, pero a pesar de la manifestación de los docentes, es evidente que un gran número de estudiantes, en ocasiones muestran apatía cuando de lectura se trata. A pesar de esta manifestación, existen padres de familias que cumpliendo con su deber como tal, hablan a sus hijos de la importancia que tiene la lectura, por lo cual se encontraron hogares donde existen lecturas interesantes y un ambiente adecuado para llevar a cabo el acto de leer.

Con respecto a los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes de noveno grado que hacen parte del plantel se puede afirmar que según la apreciación de los docentes ubica el nivel de lectura medio y este corresponde a la apreciación propia que tienen ellos de su nivel, indicando que esto sucede por los hábitos lectores que tienen en casa. Esto agudiza por cierto la problemática de comprensión lectora que se viene presentando no solo en la institución, sino a nivel del distrito, evidenciando de esta manera la necesidad de planteamientos de propuestas pedagógicas direccionadas a la dinamización de los factores asociados a este fenómeno: factores académicos, factores socioculturales, factores personales. De igual manera se pretende, a partir de estos hallazgos, que se direccionen propuestas teniendo en cuenta las subcategorías de la Comprensión lectora: lectura, aprendizaje significativo y estrategias pedagógicas. (Cárdenas & Santrich, 2015, p.139-140)

Bajo el mismo lineamiento, se destaca la importancia de las tecnologías en el mundo en que nos encontramos Castro & Iglesias de la Universidad de la CUC (Barranquilla, 2016); Con su trabajo buscan favorecer las competencias en lectura crítica el uso y mediación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) a través del uso y mediación del texto argumentativo en estudiantes de primer semestre del programa de comunicación social de la universidad de la Costa. La motivación para la realización de esta investigación se fundamenta en el hecho de que los estudiantes que ingresan en los primeros semestres en los claustros universitarios tienen un bajo nivel de lectura crítica, el cual ha dado muestra de acentuarse en la medida en que los estudiantes continúan sus estudios universitarios, debe considerarse vital en los procesos de desarrollo cognitivo de los individuos. Es así como surge la iniciativa de estimular y mejorar este proceso en los estudiantes diseñando una estrategia a través de las TIC que genere, y fortalezca los niveles de lectura que requieren los profesionales para enfrentarse al competente mercado laboral. Es propósito de esta investigación el desarrollar adecuados niveles

de lectura así como habilidades en el uso y apropiación de las TIC atendiendo que estos se constituyen en aspectos importantes para el individuo del siglo XXI, por cuanto estos les permiten interactuar de manera efectiva en la sociedad, en los procesos sociales, culturales, ambientales, políticos, entre otros, diseñando una estrategia basada en una secuencia didáctica, que apoyada en las TIC, pretenden además de ser motivadoras para los estudiantes, aportar de manera significativa en los procesos de lectura del mismo.

En el ámbito regional se destaca Gámez (2012) de la Universidad Autónoma del caribe, con su trabajo de investigación desarrollado en el municipio de Pueblo Viejo, basándose en la problemática existente en la institución donde labora, estableció como objetivo de este trabajo el diseño de estrategias que conducen a motivar al estudiante a usar la lectura como herramienta fundamental del aprendizaje y medio para alcanzar un pensamiento crítico-reflexivo.

Estas investigaciones tanto a nivel internacional se relacionan con este proyecto ya que analizan alguna de las variables trabajadas como lo son: la comprensión lectora o el uso de una estrategia pedagógica para mejorar los niveles de lectura y lectura crítica.

2.2 Marco teórico

Es necesario resaltar lo que significa leer, por ser éste un proceso complejo, el cual se va a promocionar y a promover entre los estudiantes y profesores; es preciso tener total claridad sobre esto. En este sentido, Cepeda & Austudillo (2011) dice al respecto sobre la lectura.

“Leer es más que descifrar o decodificar, pues, la lectura es un dialogo interactivo entre texto y lector, dialogo dirigido por el lector mediante los aportes de sus conocimientos, ideas y valores culturales. Además, la lectura se puede incluir la información contenida en el texto que es el conocimiento cognoscitivo del lector integrándolo en él, así como también ir más allá de la explicación explícita dada por el texto” (p.26)

Ahora bien, para que un estudiante logre desarrollarse críticamente hay que tener presente que él necesita de un proceso de transformación cognitivo interno. Al respecto de lo cual Piaget (1974) (citado por Araya, Alfaro & Andonegui, 2007) dice lo siguiente: “el equilibrio constituye el principio organismo fundamental en el desarrollo cognitivo”. (p.89). Conviene recordar que este concepto se refiere a la autorregulación de los procesos de asimilación y acomodación, lo cual compensa la acción de los factores internos y externos y por ello conduce al desarrollo de estructuras más complejas e integradas. En esencia, se concibe el desarrollo cognitivo como un proceso direccional, destinado a que las formas antiguas den paso a nuevas formas de conocimiento, asentadas sobre maneras de construir la asignación de sentido al mundo.

Es importante tener presente que los estudiantes de noveno grado pueden seguir transformando sus estructuras de pensamiento constante e independientemente si manejan cualquier clase de pensamiento, ya sea formal o lógico. Por tanto, los estudiantes para poder desarrollar sus competencias lectoras necesitan aprender a leer críticamente; es urgente orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje hacia la apropiación de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. Este proceso de apropiación tiene su origen en la corteza pre frontal del cerebro como se puede evidenciar en los estudios realizados por Flores (2008) quien establece que:

“la corteza pre fontal (CPF) izquierda, está más relacionada con los procesos de planeación secuencial, flexibilidad mental, fluidez verbal, memoria de trabajo (información verbal), estrategias de memoria (material verbal), codificación de memoria semántica y secuencias inversas (Morris, Ahmed, Syed, & Toone, 1993); así como en el establecimiento y consolidación de rutinas o esquemas de acción que son utilizados con frecuencia” (p. 8).

Es por ello que por medio de la mediación del método IPLER no solo el estudiante aprenda a leer críticamente, sino también que sea una persona que tenga capacidad de repensar y reconstruir la realidad en que se encuentre inmerso. Este método se concibe desde una postura constructivista; al respecto Araya, Alfaro & Andonegui (2007), plantean que:

“El sujeto construye el conocimiento de la realidad, ya que ésta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad. De manera que el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, experimentando con situaciones y objetos y, al mismo tiempo, transformándolos. Los mecanismos cognitivos que permiten acceder al conocimiento se desarrollan también a lo largo de la vida del sujeto” (p. 84).

2.3 Método IPLER

La metodología IPLER es un proceso pedagógico y que significa: Inspeccionar, Preguntar-Predecir, Leer significativamente, Expresar con las propias palabras, Releer. En 1940 Robinson elaboró el método IPLER que en 1984 fue señalado por Johns y McNema como un método para obtener un buen rendimiento académico. El método de Lectura IPLER aprovecha los conocimientos y las experiencias previas del lector. Cuando este se acerca a una página determinada realiza un diálogo profundo con el autor, casi de “tú a tú”. El lector realiza una lectura activa y es desde ahí donde se fomenta la comprensión y el estímulo por el arte de interpretar un texto en el contexto (Jaramillo, 2014).

Estructura del método IPLER

1. Antes le leer:

- Inspeccionar.
 - Preguntar y predecir.
2. Durante la lectura:
- Leer y valorar
 - Expresar
3. Después de la lectura:
- Revisar y consolidar.

Ahora bien, se explicará cada uno de los pasos que se deben llevar en este método.

2.3.1 Inspeccionar.

Descripción: Consiste en dar una mirada rápida al capítulo que se va a estudiar para obtener una información general.

Procedimiento:

- a) Lea los títulos y subtítulos del capítulo, determine las páginas que va a leer en una hora, por ejemplo. Observe los encabezamientos de los dibujos, diagramas y tablas.
- b) Lea el resumen, si lo hay. Lea las preguntas, si las hay.
- c) Lea la primera oración de cada párrafo.
- d) Explore rápidamente tratando de encontrar las palabras y oraciones claves. Observe las frases en negrilla.
- e) Lea las palabras principales en el glosario.

2.3.2 Preguntar y Predecir

Descripción: El objetivo es despertar el interés por el tema de estudio y poner en alerta la mente del lector. Predecir o anticipar lo que le gustaría leer.

Procedimiento:

- A. Transformar los títulos y subtítulos en preguntas o leer el cuestionario que trae la lectura;
- B. Utilizar las preguntas de cuándo, cómo, para quién, con qué fin.
- C. Tiempo: Invertir 2 minutos por cada hora de estudio.
- D. Ventajas: Este método favorece la eficiencia en el estudio; debe realizarse al comienzo de cada sección. En un experimento realizado por Wasburne en 1.929, los estudiantes más avanzados eran quienes lo usaban en contraposición con quienes hacían preguntas al final de la lectura o simplemente no las hacían.

2.3.3 Leer y Valorar

1. Descripción: El propósito de la lectura es la comprensión. La lectura debe ser silenciosa, analítica, comprensiva, dinámica y dar respuesta a las preguntas.

2. Procedimiento: Se ubica en dos dimensiones: Velocidad y Comprensión. (Medir estas dos dimensiones implica que el lector realiza una lectura general del texto para comprender su macro estructura)

3. Velocidad: Esta varía de acuerdo con el tipo de lectura. Los factores que más inciden son:

- a) Ampliación del campo visual: Corresponde al número de palabras que los ojos son capaces de percibir en una sola mirada. La pausa realizada para percibir se llama fijación. Para poder captar el mayor número de palabras en una fijación se divide el renglón en tres partes y la vista se fija únicamente en esos puntos.
- b) Posición Adecuada: El lector debe sentarse cómodamente con los brazos sobre el escritorio. El cuerpo debe estar derecho, sin tensión, con la columna vertebral descansada y los músculos de brazos, hombros, cuello, tronco y ojos deberán estar

relajados. Con la respiración libre de impedimentos, la sangre circulará mejor y fluirá oxígeno con mayor facilidad al cerebro.

- c) Colocación adecuada del libro: El libro deberá reposar sobre la mesa (dependiendo si no es un texto virtual) para que se lea sin necesidad de esfuerzo.
- d) Corrección de hábitos inadecuados: Vocalización: consiste en pronunciar en voz baja lo que se lee. Esto disminuye la velocidad y limita la comprensión de la lectura. Puede ser muy fatigante. Sub vocalización: Repetir mentalmente lo que se lee. Señalización: Seguir con el dedo, lápiz o cualquier objeto los renglones del texto. Esto se convierte en un estímulo distractor. Movimientos corporales superfluos, ya sea de la cabeza, brazos o pies. Comprensión: En un párrafo todo gira alrededor de una idea principal, expresada en una frase clave. Puede estar ubicada al comienzo en la segunda mitad o al final del párrafo. Las ideas secundarias se agrupan alrededor de la idea principal de manera que ellas ilustran o implican diversos aspectos de la idea central. Es importante leer los materiales gráficos como figuras, tablas, diagramas y mapas. Si se encuentran palabras nuevas, es importante buscar el significado al finalizar la lectura del párrafo; si no se encuentra su significado en la lectura, es necesario buscarlo en un diccionario.

Tiempo: Disponer de un tiempo determinado para realizar la lectura. . Ventajas: La comprensión ayuda a la adecuada conceptualización de las etapas siguientes.

2.3.4 Expresar

1. Descripción: Habilidad del individuo para construir nuevas relaciones, establecer nexos, resaltar ciertos conceptos de acuerdo con la tarea que se va a desarrollar.

2. Procedimiento. Elaborar fichas de ideas, resumen y conceptualización.
3. Tema: De acuerdo con la lectura.
4. Ventajas: El saber y el saber hacer permiten desarrollar nuevas ideas y realizar cambios en lo que se venía haciendo.

2.3.5 Revisar y Consolidar

- Descripción: Luego de haber leído y tomado notas se lleva a cabo la organización de los resultados: el aprendizaje por medio del mapa conceptual y el producto o escrito.
- Procedimiento: Organizar la información a través de un mapa conceptual con ayuda de las fichas y redactar el producto, que puede ser un ensayo o una ponencia.

Hay que tener en cuenta que cuando se lee con el propósito de aprender, se debe iniciar un diálogo consigo mismo, en la medida en que se va leyendo se va preguntando acerca del sentido de lo leído. Seguidamente se confronta leyendo nuevamente los párrafos y complementando las ideas.

Los signos de puntuación son una valiosa ayuda, ya que separan frases con contenidos específicos que permiten elaborar una pregunta al respecto. Igualmente, se fijan palabras claves que indican un cambio en el sentido o hacen algún énfasis especial.

Al finalizar este proceso, se debe hacer una comprobación para evaluar si se ha captado correctamente el significado o si hay vacíos o errores conceptuales. El proceso de adquisición del conocimiento comienza con la selección o codificación selectiva mediante la cual se logra la incorporación del material informativo de interés para el sujeto. Una explicación puede durar un tiempo determinado donde se producen declaraciones, aclaraciones, enunciados, ejemplos, analogías, comparaciones y otros múltiples artilugios que conducen a una mejor intelección del mensaje. Una vez producido la misma el receptor debe hacer la comprensión y esta empieza por

seleccionar, reduciendo el mensaje a sus términos más esenciales y significativos. Proceso que se llama "selección" de la información o "reducción" de la misma a sus elementos más esenciales.

Entre las técnicas de selección están las siguientes: exploración, notas marginales, subrayado, esquema, toma de apuntes, selección de libros, etc.

El subrayado

El subrayado es una técnica muy sencilla en su presentación, pero difícil de dominar. Subrayar consiste en poner una raya debajo de las ideas más importantes de un texto con el fin de destacarlas del resto, favoreciendo así la atención preferente por parte del lector, su mejor fijación en la memoria del mismo y un ahorro del tiempo invertido en repasar. El objetivo del subrayado consiste en destacar las ideas esenciales de un texto. Posteriormente, leyendo lo que se ha subrayado, se debe recordar el sentido del mismo.

¿Cuándo debemos subrayar? Después de la lectura rápida y durante la lectura comprensiva. Nunca en la primera lectura. Sólo de esta forma podrás determinar qué es lo importante y qué lo accesorio. Si lo haces durante la primera lectura no tienes una visión de conjunto y no conoces lo que es importante. Arriesgarse a subrayar en la primera lectura es arriesgarse a realizar un mal subrayado.

¿Qué se debe subrayar? No debes subrayar todo, porque entonces no destacarás lo importante de lo accesorio. No subrayes frases y líneas enteras, sino sólo las palabras clave y hazlo de forma que la lectura de las palabras subrayadas tenga sentido por sí misma, sin necesidad de recurrir a las no subrayadas.

Si se subraya todo, la técnica pierde su sentido. Las ideas fundamentales pueden subrayarse, pero mejor si se subrayan las palabras clave de estas ideas. Estas son conceptos cargados de significación. La lectura de una palabra clave nos remite a las ideas fundamentales del texto. Algunos detalles pueden ser de interés y se pueden subrayar, como personajes, lugares

geográficos, fechas, palabras en cursiva, etc. Deben subrayarse, por tanto, aquellos conceptos que permitan contestar a estas cinco cuestiones: qué. Cómo. Cuándo. Quién. Por qué.

La finalidad del subrayado es sintetizar lo fundamental. De este modo, con sólo leer lo subrayado captarás el sentido de lo que está escrito, sin tener que memorizar todas las palabras. Con esto se comprende el sentido lógico de lo que el texto quiere decir.

No debemos pecar ni por exceso ni por defecto. Lo subrayado debe tener sentido por sí mismo, sin necesidad de recurrir al resto para su comprensión. Reglas para un buen subrayado. Sólo debemos subrayar las ideas fundamentales, palabras clave, nombres propios, fechas y datos que consideremos relevantes según el encabezamiento del apartado o tema. Lo idóneo es utilizar el lápiz (durante la lectura comprensiva), y dos colores que contrasten (habitualmente son el rojo y el azul). La utilización de dos colores se aconseja para que el alumno diferencie entre las ideas principales y las secundarias. Siempre se debe usar el mismo color para cada tipo de idea.

2.3.6 El esquema

Un esquema estará bien realizado cuando recoja las ideas más importantes de un tema de forma ordenada y estructurada para facilitar su posterior resumen y memorización, con el mínimo de palabras.

¿Por qué es importante hacer esquemas? Facilita la comprensión del texto. Obliga a estudiar activamente. Ayuda a ir a lo esencial y a exponer de manera sencilla lo complejo. Ayuda a la memoria visual y táctil. Ayuda a repasar. Nos proporciona síntesis y análisis de los contenidos.

¿Qué tiene que ofrecer un esquema? Una visión rápida y global del tema. La estructura de la lección en forma clara. Las ideas organizadas, expuestas con brevedad y, si es posible, con

palabras clave. Suficiente información. Nos ayuda a comprender, asimilar y repasar el contenido de un texto.

Pasos que seguir para hacer un esquema Después de leer el texto, conocer su significado y subrayar las ideas principales y secundarias, se debe: Estudiar las relaciones de estas ideas entre sí. Poner subtítulos a cada subconjunto de ideas. Buscar la forma gráfica o tipo de esquema más adecuado.

2.3.7 Estrategias de organización

Una vez que el material ha sido atendido y seleccionado, el sujeto debe pasar a una segunda estrategia del proceso de comprensión, que es la estrategia de organización. Es decir el material esencial está alineado, labor ya meritoria, pero deber ser organizado de alguna forma, donde aparezca una jerarquización conceptual en función de los referenciales que se establezcan y que sean pertinentes para esa organización. La organización hace superar el posible "caos" selectivo.

Los conceptos, los hechos, los procedimientos han de ser relacionados entre sí y conformar una cierta estructura en donde todos y cada uno de los materiales seleccionados ocupe el lugar que le corresponde dentro del mapa intelectual del aprendiz. En ese proceso de organización se debe hacer una doble operación.

Entre las técnicas de organización de la información pueden señalarse las siguientes: racimaje, ruedas lógicas, resumen, red semántica, árbol organizado, mapa conceptual, mapa heurístico, etc.

2.3.8 El mapa conceptual

El mapa conceptual se ha constituido en una herramienta básica de aprendizaje que permite al estudiante desarrollar conceptualizaciones y poder ampliar así sus estructuras

cognitivas. Para que el estudiante desarrolle aprendizajes que puedan ser utilizados en la vida práctica, que sirvan para realizar nuevas conceptualizaciones, tenemos en cuenta los conceptos del aprendizaje significativo. A continuación, se describen algunos de ellos:

- El nivel de desarrollo del estudiante: el aprendizaje parte de los conceptos, representaciones y conocimientos que ha construido el estudiante en su experiencia previa.
- La intervención pedagógica se refiere a la necesidad de asegurar la construcción de aprendizajes significativos.

Las condiciones básicas para facilitar el aprendizaje significativo son dos:

- 1) El contenido ha de ser potencialmente significativo y
- 2) el estudiante necesita una actitud favorable para el aprendizaje. Es necesario que esté motivado para relacionar lo que ya sabe con lo nuevo que está aprendiendo de modo que pueda modificar sus estructuras cognitivas anteriores.

El aprendizaje significativo supone una intensa actividad mental por parte del estudiante. Esta actividad consiste en establecer nuevas relaciones entre los nuevos contenidos y los esquemas de conocimientos ya existentes.

Esto se relaciona con los postulados del aprendizaje significativo y teoría de las jerarquías conceptuales en la construcción de los mapas conceptuales se ha trabajado con conceptos desarrollados por Ausubel (1983), Novak (1985), Norman (1985). Estos conceptos se refieren a la manera de estructurar jerárquicamente el contenido de una materia para favorecer el aprendizaje constructivo significativo.

Las siguientes preguntas permiten establecer el núcleo de la jerarquía conceptual: 1) ¿Qué conceptos son relevantes al concepto que originó el mapa? 2) ¿Qué relaciones conceptuales de alto – bajo nivel son importantes para mí tema de estudio?

Elaboración y Componentes.

a. Componentes: De acuerdo con Novak, un mapa conceptual contiene los siguientes componentes: Propositiones: Son relaciones significativas entre dos o más conceptos; los une una palabra de enlace. Jerarquías: Son los niveles de subordinación y se relacionan mediante la palabra de enlace. Las jerarquías se establecen verticalmente. Segmentos o Categorías: Son los conceptos del mismo nivel jerárquico, organizados horizontalmente y cuyos significados aparentemente tienen el mismo alcance y valor. Enlaces Cruzados o Enlaces Intercategorías: Son proposiciones formadas por el enlace de dos o más conceptos pertinentes a segmentos o categorías diversas. Este tipo de enlace además de creatividad indica reconciliación integradora. Ejemplos: Son eventos u objetos reales que representan el término conceptual objeto del mapa.

b. Elaboración de Mapas Conceptuales: el procedimiento para elaborar mapas incluye los siguientes pasos:

1. Identificar los conceptos relevantes del material de estudio. Este paso se cumple cuando somos capaces de identificar una estructura lógica de acuerdo con nuestro propósito.
2. Elaborar lista de conceptos. Con los conceptos relevantes identificados elaboramos una lista así: lista general, luego lista más organizada agrupando concepto y listando los conceptos del más general al más específico.
3. Definir categorías. Seleccione los conceptos que tengan características o elementos comunes; éstos se clasifican o agrupan bajo un término conceptual, cuyo significado tenga el mismo alcance, (es decir el mismo nivel de generalidad) dentro de la estructura

conceptual del contenido que está aprendiendo. Las categorías se representan y leen horizontalmente.

4. Establecer jerarquías. Con base en la lista de conceptos y de las categorías establecidas se empieza a elaborar el mapa. Las jerarquías se constituyen estableciendo una relación subordinada entre los conceptos, mediante palabras clave o conectores que forman proposiciones con significado. Los conceptos de mayor nivel de abstracción, generalidad e inclusividad se escriben primero, hasta llegar a los más específicos. Los ejemplos se citan de final para apoyar los conceptos. Las jerarquías se presentan y se leen verticalmente.

5. Establecer relación entre conceptos. Los conectores escritos entre dos conceptos forman una proposición con significado. Existen dos formas de relacionar los conceptos en un mapa conceptual, estas son: a. Relación entre los conceptos en una jerarquía. b. Relaciones entre conceptos de diversas categorías, llamadas relaciones cruzadas; estas permiten conectar, o sintetizar diferentes conceptos.

6. Citar ejemplos. Estos pueden aclarar los conceptos y es una manifestación de precisión de la elaboración conceptual.

Si se atienden los planteamientos expresados por Zuleta (1982) con respecto a la importancia de aprender a leer correctamente se puede hacer de la lectura un proceso transformador no solo del texto, sino también de las posibles implicaciones que éste puede tener lo que le falta no son elementos, lo que le falta es interpretación, posición activa, discusión con el texto. Pero el estudiante tiene una posición pasiva, deme elementos, métodos, es decir cabestro, pero ¿cuál es el método? El método es pensar, es interpretar, criticar. Se puede empezar un estudio de filosofía perfectamente con *El Ser y el Tiempo* de Heidegger, los prerrequisitos están

en el texto mismo. Pero la educación es un sistema de prohibición del pensamiento transmisión del conocimiento como un deber, el conocimiento como algo dado, petrificado. ¿Qué le falta para leer el Quijote? Le falta aprender a leer. ¿Qué elementos ni qué apoyos, ni qué críticos, ni qué muletas, ni qué cabestro! Le falta aprender a leer, eso es lo que pasa y por eso no siente la maravilla del tono, del estilo, no siente la música secreta, la finura de la parodia, la terrible ponzoña de Cervantes. (p.8)

No hay textos fáciles; no busquen facilidad por ninguna parte, no busquen la escalera, primero Marta Harneker, después Althusser; eso es lo peor; no hay autores fáciles, lo que hay son lectores fáciles, que leen con facilidad porque no saben que no están entendiendo, por eso les parece más sencillo Descartes que Hegel. Toda lectura es ardua y es un trabajo de interpretación: fundación de un código a partir del texto, no de la ideología dominante pre asignada a los términos.

Se puede entender que un proceso lector implica ciertos una actitud consciente por parte de quien intenta comprender la realidad inmersa en los textos escritos, donde el autor deja plasmada una huella que hay que desentrañar.

La lectura crítica es considerada una necesidad de nuestra era histórica y va de la mano con los procesos de investigación que se tiene que realizar para desentrañar lo aparente de éste mundo saturado de fuentes y clases de información, que pueden en algún momento de la existencia humana confundir la realidad en que vivimos, al respecto, Cassany (como se citó en Avendaño, 2016) advierte que:

“El lector contemporáneo tiene que aprender a afinar su sentido crítico y ello se logra con actitud investigadora, cuestionando las intenciones, los propósitos, los intereses y los condicionantes de cada mensaje; la lectura crítica es la que asume que el discurso no revela la realidad con objetividad, sino una mirada singular y situada, el saber que

propone no es verdad absoluta e inobjetable, pues solo refleja un punto de vista. El lector debe evaluar el discurso desde su propia posición, aceptar lo que le agrade, desechar lo que no y proponer otras alternativas” (p.10).

En este sentido la tarea que tiene el docente del presente siglo es gigantesca, sabiendo de antemano todas las dificultades que se presentan en la escuela, donde los estudiantes pareciera que nos les interesa desentrañar las apariencias con las que se presentan los distintos problemas sociales contemporáneos que afectan a la mayoría de la población a nivel mundial.

Una de las formas posibles que puede permitir desentrañar las apariencias de un mundo globalizado, donde la facilidad con que circula y se produce el conocimiento es realmente impresionante es mediante la aplicación de la lectura crítica; una lectura que implique como dice: Cassany (citado por Avendaño, 2016).

“Para lograr una lectura crítica es indispensable leer las líneas, entre líneas y detrás de las líneas; estos tres procesos guardan coherencia con la necesaria convergencia de los enfoques Lingüístico, Psicolingüístico y Sociocultural. Es supremamente importante advertir que, las tres dimensiones de lectura crítica expuestas ocurren de manera simultánea en la mente del lector” (p.13)

2.3.9 La lectura autorregulada

Se logra una lectura autorregulada cuando, el lector está motivado para emplear los conocimientos y de este modo tomar el control de su propio aprendizaje. Al respecto Valdés (2013) nos afirma lo siguiente:

“Si consideramos que los hábitos y la motivación hacia la lectura son aspectos fundamentales en el proceso lector, como lo demuestran los estudios a partir de los

resultados de la prueba PISA, donde los alumnos que se muestran más motivados con las actividades de lectura y que tienen una actitud positiva hacia el aprendizaje, son lectores más eficientes que aquellos que no lo hacen” (p.5).

Al ingresar a nuestro estudio debemos saber que nuestro nivel de lectura es de vital importancia para realizar las tareas adecuadamente, para retener más ideas que nos interesen, para aplicar algún concepto que nos importe en nuestra vida diaria o laboral. Muchos interrogantes vienen a la mente del lector: ¿Cómo voy a leer? ¿Qué método debo emplear para lograr una clara comprensión del texto y para ganar tiempo? ¿Qué tratamiento debo darle al texto? ¿Conviene subrayar o tomar notas? ¿Cuál es el propósito con el cual hago la lectura?

En la vida laboral podemos solucionar problemas si sabemos interpretar textos escritos como instrucciones y cartas, o acceder al conocimiento por medio de un libro que contenga información científica. El éxito en la profesión dependerá del buen manejo del texto o de la información que realice la persona. (p.27)

De la misma manera si el estudiante tiene muchas posibilidades de acceder a múltiples fuentes de información, es muy importante que tenga también la capacidad de saber que aprende de esa información que encuentra disponible en su entorno de aprendizaje. De acuerdo a esto es conveniente que ese estudiante tenga la capacidad de autorregular su proceso de aprendizaje.

Acorde a esto, Vives & Fortoul (2013) dicen al respecto:

“El aprendizaje es un proceso multifactorial, es intrapersonal e interpersonal por su carácter social de interacción cultural y disciplinar. El aprendizaje autorregulado se define como una autonomía que implica una actitud activa por parte del alumno hacia la adquisición de conocimientos, a partir de una serie de habilidades que permitan dicha adquisición. Involucra la consciencia del propio pensamiento, observar, vigilar y

controlar los propios comportamientos para obtener un aprendizaje más efectivo. El aprendizaje autorregulado propicia una actuación académica independiente y efectiva que alude a la capacidad metacognitiva, a la motivación intrínseca y a una actuación estratégica. Como sinónimos se encuentran: el aprendizaje auto dirigido, aprendizaje autónomo o independiente” (p.3)

No podemos dejar de lado conocer los proceso conductuales, sociales y ambientales que interviene en éste proceso de autorregulación donde Vives, et al.,(2013) nos dice de la siguiente forma:

“Para el cognoscitivismo social, la autorregulación es un proceso cíclico que involucra factores personales, conductuales y ambientales. Es cíclico porque incluye procesos que se realizan antes, durante y después del desempeño real. Hay una fase de previsión que se refiere a la planeación de las acciones para prender, otra de control que se presenta durante el aprendizaje y en donde influyen la atención y la acción, hay una fase que ocurre posteriormente al desempeño y que es una autorreflexión sobre los esfuerzos realizados. La naturaleza dinámica de la autorregulación es más evidente cuando existen influencias interpersonales y sociales que se unen a las experiencias del aprendiz” (p.12)

Este método de lectura se considera propicio para aplicarlo a los estudiantes del grado 9 de la institución educativa Liceo Santander de Chibolo Magdalena; es notoria la importancia y el impacto que puede generar en ésta población estudiantil.

En este sentido se señalan los propósitos o finalidad de la lectura: cuando se inicia la lectura es necesario contar con una finalidad o propósito que guíe las actividades y los saberes que se desean obtener, de modo que esto facilite el aprendizaje teórico; el acto de leer involucra

primero un nivel psicológico; en el nivel psicológico se puede abordar un texto en primera instancia desde un plano intelectual, tomar las ideas del texto que pueden dar respuesta a las preguntas planteadas, o a lo que es importante para el caso, para esto la lectura se va desarrollando de manera selectiva y se van elaborando los propios conceptos de acuerdo con lo que se lee; la comprensión del texto consiste en una verdadera construcción a medida que se lee; dicha construcción integra los elementos nuevos con el saber que ya se tenía y se va más allá de la información que se recibe.

El segundo plano es el motivacional – emocional según el cual la lectura despierta sentimientos hacia el tema o hacia la forma como ha sido tratado; se desarrolla el interés por el tema y el placer que produce la lectura dará motivación para continuarla.

El tercer plano es el valorativo, según el cual le da un valor al tema estudiado, porque permite la búsqueda de la solución a algún problema o la aplicación de una idea nueva a la actividad prevista. Como se puede observar a través de la lectura se pueden desarrollar competencias en los estudiantes las cuales son necesarias en un mundo que cada día exige individuos altamente competentes; el método IPLER brinda una estructura lógica para un aprovechamiento total del proceso lector.

Son varios los métodos conocidos que permiten una mayor comprensión de lo leído. El método que vamos a emplear para leer comprende un antes, un durante y un después de la lectura es el método IPLER.

En el proceso educativo tiene mucha importancia hacer que los niños(as) y jóvenes aprendan de la manera más activa y que además lo hagan con mucho interés, que se sientan motivados, de esta forma desarrollan la metacognición.

“Existen diversas formas de entender la metacognición, en este estudio se considerará de la siguiente manera. Bortone, R. & Sandoval, A. (2014), conciben:

Que la metacognición, basada en el modelo constructivista, es el conocimiento del conocimiento, es decir, la capacidad de ser conscientes de la manera en que aprendemos a manejar los conocimientos adquiridos, y cómo ponerlos en práctica cuando debemos resolver situaciones o problemas. Es la capacidad que debe tener un estudiante para regular su propio aprendizaje mediante la planificación de estrategias metacognitivas que le permitan reconocer si hace bien lo que hace para volverlo a realizar de manera efectiva. Igualmente, la capacidad de modificar el aprendizaje para adaptarlo a los cambios no solo desde el punto de vista cognitivo sino también personal y motivacional” (p.133).

Se puede apreciar la importancia de este proceso metacognitivo, si se pretende formar estudiantes que alcancen altos niveles de autonomía para aprender; con la aplicación del método IPLER se puede lograr este propósito, ya que se trata de un método de lectura autorregulada, que, aunque es un método que se planteó hace muchos años, se puede innovar con el uso de las tecnologías, aprovechando el auge de estas en este mundo globalizado.

Es un compromiso del docente de este siglo observar los procesos por medio de los cuales el ser humano utiliza los distintos hemisferios cerebrales, para de esta manera aprovechar de mejor manera los procesos de aprendizaje de los estudiantes y así lograr la lectura crítica.

Esta se concibe según Baquerizo (2013) como:

“Es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito. La lectura crítica, hoy más que nunca, constituye una dimensión como la habilidad que nos permite en estos tiempos la comprensión de la realidad en la cual estamos inmersos, y proceder con ella de manera idónea haciendo uso del lenguaje en sus diferentes

manifestaciones: hablese de lenguaje escrito. Lenguaje oral, computacional. Matemático, pictórico, no verbal, lenguaje de multimedia. Nos permite desentrañar el poder del discurso y del conocimiento, construir una crítica social sobre los temas problemas que nos afectan, reorientar el curso de nuestra vida, hacer cuestionamientos sobre los modos de pensar convencionales, confrontar ideas y acciones y desarrollar las competencias cognitivas, pragmáticas, lingüísticas, discursivas, valorativas y afectivas” (p. 23-24).

2.3.10 Diferencia entre lectura crítica y comprensión lectora

La lectura crítica, integra la lectura comprensiva, pues requiere la previa comprensión integral del texto leído para poder asumir luego una postura o punto de vista personal y reflexivo ante él, a partir del cual puedan emitirse juicios y valoraciones.

La lectura comprensiva se alcanza cuando se aprenden y desarrollan hábitos y técnicas de lectura que forman al lector competente, aquel que sabe cómo abordar la comprensión integral de un texto, que ha establecido en su vida el hábito de leer comprendiendo y que emplea adecuadamente diferentes estrategias para comprender palabras, oraciones, párrafos, textos, para analizar y entender diferentes textos según su contexto, incluso textos de Internet. Se trata, pues, de una lectura completa, que requiere del tiempo necesario para el análisis y la síntesis.

La comprensión de lectura integral, aquella que abre las puertas a la lectura crítica, se logra cuando se aplican adecuadamente diferentes niveles de comprensión de lectura: literal (comprender la información local del texto, esto es, su estructura y vocabulario), interpretativa (extraer el sentido global del texto al relacionar su contenido con los conocimientos previos del lector), inferencial o intratextual (establecer relaciones entre los contenidos del texto para deducir o inferir información o conclusiones implícitas en el texto) y comparativa o intertextual (relacionar el contenido del texto con el presente en otros textos

previamente leídos). Estos dos últimos niveles (inferencial e intertextual) son claves para expresar una opinión o punto de vista personal sobre el tema o texto leído.

Por su parte, Yore Craig & Maguire (citado por Begoña, 2012) expresa que:

“La lectura es un proceso constructivo. Leer implica establecer relaciones entre el autor, el texto y el lector del texto. Leer no es conocer las palabras, ni un proceso lineal de acumulación de significados, ni una simple localización y repetición de la información. La lectura depende de los conocimientos previos del lector y requiere contextualizar e inferir las intenciones del autor y la construcción activa de nuevos conocimientos” (p.37)

Según lo anterior si se sabe leer, se podría ser un lector crítico, que vaya más allá de la capacidad de descifrar códigos lingüísticos verbales o escritos, sino que encuentre una utilidad pragmática y forme conjeturas de lo leído, se le pueda debatir los criterios o ideas leídas y que siga apropiado del texto, de su estructura interna, de la reflexión y la utilidad del mismo.

Por otro lado, la lectura crítica posee un carácter indagador para el lector en el sentido de que tiene que evaluar la fuente y, respecto al texto, puede o no quedarse con esta comprensión; esto, porque gracias a su carácter de indagación puede reconstruirla como mejor le parezca, acorde a sus objetivos e intereses. Esta es concebida desde la perspectiva de esta investigación como una modalidad de lectura, la cual es planteada, analizada y estudiada por diversos teóricos. De ahí que, se estudia la lectura crítica porque reúne ciertas características que el lector de la era moderna debería reunir, un lector activo, reflexivo, comprensivo e interpretativo. Así lo expresa Cassany (2006):

“Si necesitamos una mirada crítica no es porque haya discursos tendenciosos. Tampoco es porque algunos medios estén controlados por autoridades, políticos (...) Si necesitamos una mirada crítica es porque siempre hay sesgo, ideología, intereses. Nada es neutro. Nunca. Siempre hay algo detrás de las líneas, que debemos descubrir” (p. 57).

Se puede entender la competencia lectora de los estudiantes atendiendo las recomendaciones conceptuales que brinda el Ministerio de Educación Nacional de Chile, que al respecto anota lo siguiente.

En la prueba PISA (*Programme for International Student Assessment*, OCDE) de Lectura, se define competencia lectora como: “la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del que lee, desarrollar sus conocimientos, posibilidades y participar en la sociedad” (MINEDUC, 2010).

No obstante, es importante tener en cuenta que si se pretende desarrollar la comprensión lectora implica tener presente el papel importantísimo que juega la motivación en este proceso. Para Baquerizo (2013) considera que: “La motivación es un factor que sigue incidiendo de manera significativa en los procesos de comprensión lectora hoy en la actualidad; cuando existe diversidad de fuentes de distracción en los espacios de aprendizaje y de enseñanza.”(p.81)

Motivación es el proceso que provoca cierto comportamiento, mantiene la actividad o la modifica. Motivar es predisponer al estudiante hacia lo que se quiere enseñar, es llevarlo a participar activamente en los trabajos escolares

Si un estudiante logra desarrollar sus competencias lectoras puede con más facilidad enfrentarse a cualquier tipo de texto y leerlo críticamente, entendiendo este proceso como lo define Daniel Cassany (citado por Begoña, 2012.)

“Leer críticamente los textos implica inferir, por ejemplo, la credibilidad de los datos y argumentos que aportan. Así, es necesario reconocer la ideología y el estatus y grado de certeza de los argumentos científicos que aparecen en un texto, diferenciando entre afirmaciones, hipótesis, especulaciones, predicciones” (p.38).

Lograr este propósito es un gran reto para la escuela del presente siglo. La importancia que tiene leer en un mundo tan cambiante en el que nos encontramos, debe llevar a que se busquen los mecanismos para hacer de la lectura un hábito necesario, para ello se deben establecer metas claras, como lo es llegar a ser lectores hábiles que lean con un propósito, trazarse metas u objetivos.

Además de estos propósitos, al leer se debe tener claro el propósito del autor al escribir, ya que ambos aspectos son de gran importancia; es por ello por lo que al leer se debe ser reflexivo y crítico, porque como lo plantea Paul, & Elder, (2003):

“La mente reflexiva, siendo propositiva, ajusta la lectura hacia metas específicas. Siendo integradora, interrelaciona las ideas en el texto, con ideas que ya maneja; siendo crítica, evalúa lo que lee buscando claridad, certeza, relevancia, profundidad, amplitud, lógica, significado y justicia. Estando abierta a nuevas maneras de pensar, valora nuevas ideas y aprende de lo que lee” (p.47).

Estos autores comparan los libros con profesores, donde se encuentran las enseñanzas de sus autores que pueden ser muy útiles en la vida. Ellos mencionan unas estructuras básicas que se desarrollan al pensar, ya que al leer se va desarrollando el pensamiento y ayudan a pensar mejor, las cuales son:

- Tiene un propósito.

- Da lugar a preguntas.
- Usa información.
- Utiliza conceptos.
- Hace inferencias.
- Se basa en suposiciones.
- Genera implicaciones.
- Incorpora un punto de vista.

Si se quiere llegar a tener una mente reflexiva, se debe llevar una disciplina intelectual, cuya base es la lectura minuciosa, que comprende ciertos niveles que el lector reflexivo utiliza el que se acomode al propósito de la lectura que vaya a hacer; estos son:

1. Parafraseando el texto, oración por oración.
2. Explicando la tesis de un párrafo.
3. Analizando la lógica de lo que estamos leyendo.
4. Evaluación (evaluando la lógica de lo que estamos leyendo)
5. Representación (hablando en voz del autor)

2.4 Marco legal

Los fundamentos legales a través de los cuales se apoya el presente trabajo de investigación se encuentran en la Constitución Política de Colombia, la Ley General de Educación y los Lineamientos Generales de Lenguaje del Ministerio de Educación Nacional: Garzón, (2014), señala que:

“De acuerdo con la Constitución Política de Colombia de 1991 en el artículo 67, se establece que la educación es un derecho para cada ciudadano y la escolarización es

obligatoria en todos los casos para facilitar la formación integral de cada individuo. Este artículo se relaciona con este trabajo ya que todo ciudadano tiene derecho a asistir a las aulas de clase; para así desarrollarse integral y académicamente, de acuerdo con el contexto de cada individuo” (p.50)

Por otro lado, y de conformidad con la ley 115 de 1994 por la cual se expide la Ley General de Educación se establece en el artículo 20, literal b50:

“Que uno de los objetivos generales de la educación básica es desarrollar en los estudiantes habilidades para la comprensión lectora, la decodificación, el uso del código lingüístico de manera apropiada. Asimismo, desarrollar habilidades para la escucha, habla y expresión correcta hacia el uso del lenguaje. Esto es pertinente para la investigación; ya que, gracias a esto se permite ampliar el aprendizaje de la comprensión lectora” (p.51)

Así mismo, el artículo 21, literal c, objetivo específico, expresa:

“El desarrollo de habilidades básicas para acceder a la lectura. De ahí, que sea necesario darle herramientas al educando; para que pueda hacer procesos de lectura adecuados apropiados según su contexto y necesidades, tanto académicas como personales. Su fundamentación radica en que la lectura es la forma más eficaz para acceder a la cultura, el conocimiento y al saber” (p.51).

Por último, en la Ley General de Educación, ley 1341, de 2009 artículo 2 literal 7, se refiere a la utilización de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como un recurso tecnológico para la interacción comunicativa y uso de demás herramientas para acceder al conocimiento y fortalecer las competencias comunicativas entre otras: (p,51)

En la presente investigación se promueve la utilización de un blog por parte del docente y del estudiante como una herramienta de mediación entre los aprendizajes de los estudiantes, el docente y las TIC, mediatizadas por el método IPLER.

De acuerdo, con los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana cuarta parte “Ejes alrededor de los cuales pensar propuestas curriculares” numeral 4.2.2 “Conceptualización del proceso lector” donde se mencionan dos fases las cuales señalan que el núcleo del proceso lector es la comprensión lectora y no la velocidad con que se lee, aunque ambas están condicionadas para dicha comprensión y la segunda fase es la creación, puesto que la creación de un escrito se debe realizar a partir de los aportes del texto leído. Se está de acuerdo con estas fases dentro de esta investigación ya que son elementos que aportan sustancialmente en el proceso de la comprensión lectora.

Este fundamento legal permite aplicar las tres fases que componen el método IPLER, es decir un antes, un durante y un después de la lectura; las cuales facilitarán la comprensión total de la información que necesitan saber los estudiantes en el grado noveno, para posteriormente utilizarla en cualquier espacio donde se encuentre.

Capítulo III. Diseño Metodológico

Hacer investigación en el aula debe ser la razón de ser de la escuela, donde cada docente sienta la necesidad de convertir su quehacer pedagógico en acciones investigativas que fortalezcan el aprendizaje de los estudiantes; pero la realidad que se experimenta en la escuela está muy alejada de la teorización que sobre investigación se muestra cada día en textos especializados, el reto es grande y el compromiso debe ser total, si mejorar la calidad de la educación se trata.

3.1 Enfoque de investigación

Esta investigación es de enfoque cuantitativo, en ella se busca determinar, mediante la recolección objetiva de datos, si existen diferencias significativas en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en un grupo de estudiantes de la media básica académica, seleccionando un grupo para que sea intervenido por el método IPLER y otro grupo que no es intervenido con dicho método. En este tipo de investigación también puede llevar a cabo una evaluación y en este caso la medición se haría teniendo en cuenta los niveles literal, sintáctico y semántico propios de la competencia de lectura crítica.

El proceso investigativo tiene un enfoque cuantitativo. Al respecto, Sampieri (2016) afirman que:

“El enfoque de tipo cuantitativo es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar” o eludir pasos. El orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica” (p.4).

3.2 Diseño de investigación

Este proyecto de investigación se elaboró bajo un diseño cuasi- experimental. Dicen Hernández, Fernández & Baptista (2008) que, en este tipo de diseño, los experimentales, se manejan intencionadamente al menos una variable independiente para ver su consecuencia y relación con una o más variables dependientes. De igual forma, en este tipo de diseños cuasiexperimentales, los sujetos no son designados al azar a los grupos, ni emparejados, sino que dichos grupos ya estaban formados antes del experimento, son grupos intactos.

Este es un diseño pre-post con grupo de control. Como su propio nombre indica, supone incluir en la investigación un grupo de sujetos que no es sometido a ningún tipo de tratamiento (o nivel cero de la variable independiente), lo que permite comparar estadísticamente las medidas pos-test de la variable dependiente, en ambos grupos y buscar diferencias significativas, tal como lo muestra la Tabla 1.

Tabla 1.

Diseño pretest y posttest.

Grupo	Assignment	Pretest	Tratamiento	Posttest
1	NO AZAR	O1	X1	O2
2	NO AZAR	O3	X0	O4

Nota. Autor (2017)

Así mismo, este tipo de diseño se identifica por la elección de grupos que ya están constituidos o en otras palabras ya están formados de forma natural por lo que las unidades de análisis no se asignan al azar, ni por apareamiento lógico. En otras palabras, en los diseños cuasi-

experimentales no existe ningún tipo de aleatorización, esto significa, no hay manera de asegurar la equivalencia inicial de los grupos experimental y control. (Ávila, 2006).

Por medio de este diseño se busca establecer la relación entre el método IPLER y las competencias de lectura crítica, en la situación del aula de clases, buscando de esta forma el mayor control de las variables posibles.

La presente investigación se llevó a cabo bajo un diseño cuasi-experimental, utilizando la modalidad antes y después. Este diseño es uno de los más difundidos en la investigación educativa, e implica, como en los diseños antes y después, la recopilación de datos previamente a la aplicación del tratamiento. Además, permite resolver como en este caso, problemas de índole práctica, propios de los ámbitos en donde se aplica, como por ejemplo cuando se pretende introducir cambios en el sistema educativo, en las escuelas y cuando se quiere verificar la eficacia de ciertos programas.

3.3 Sujetos de estudio.

Los participantes fueron los estudiantes del grado 9°A y 9°B, de la Institución Liceo Santander con edades que oscilan entre 13 y 14 años de edad, de los cuales 13 son niños y 12 son niñas, pertenecientes al estrato uno y dos del Sisbén, los cuales viene estudiando desde el preescolar siendo noveno A grupo experimental Y noveno B el grupo control; en la institución Juana Arias De Benavides se aplicó una prueba pilotaje al grado de noveno.

Variables.

- Lectura crítica, variable dependiente
- Método IPLER, variable independiente

3.4 Técnicas e instrumentos.

El instrumento de recolección de datos fue una prueba objetiva de evaluación de conocimiento. La transcripción se realizó sobre una prueba de lectura crítica diagnóstica el día 21 de Junio del 2017 cuya duración fueron 55 minutos. Con el propósito de darle validez y confiabilidad al instrumento de recolección de información se sometió a un proceso que permitiera darle rigor científico a la investigación por medio de la validación por lo menos 3 especialistas:

- Dos (2) expertos del área del conocimiento al que este enfocada la investigación, especialistas en lengua materna.
- Un (1) experto en Metodología

Al validador deberá suministrarle, además de los instrumentos de validación

- La página contentiva de los Objetivos de Investigación
- El cuadro de operacionalización de las variables

Una vez reportadas las recomendaciones por los sujetos validadores, se realiza una revisión y adecuación a las sugerencias suministradas, finalizado este proceso puede aplicar el instrumento y validar un instrumento implica la correspondencia del mismo con los objetivos que se desean alcanzar (Ver anexo).

Posteriormente se aplicó el coeficiente de Pearson, el alfa de Cronbach para darle confiabilidad al instrumento de recolección de la información. La técnica usada en este estudio es un cuestionario evaluativo de lectura crítica un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir (Sampieri 2014). El cuestionario se utilizó para evaluar y medir el grado de lectura crítica de los estudiantes, a través de un instrumento

llamado “Prueba diagnóstica de lectura crítica en estudiantes del grado 9°. En un primer momento se realizará una prueba piloto la cual consiste en lo siguiente.

Se hará aplicación de un cuestionario, el cual contiene un test de lectura crítica tomado del banco de preguntas liberadas por el ICFES 2016, compuesto de 21 preguntas con cuatro opciones de respuestas A, B, C y D. Este test se aplicó a 170 estudiantes e grado noveno de la Institución Educativa Juana Arias de Benavides de Plato Magdalena, ya que cuentan con características socioculturales similares a las del municipio de Chibolo Magdalena donde se aplicará el pretest y el pos test.

3.5 Definición de variables.

Tabla 2.

Definición de Variables

Objetivo general	Describir la incidencia de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en un grupo de estudiantes del grado 9° de la IED Liceo Santander de Chibolo Magdalena			
Variable dependiente	Definición	Variable	Indicadores	Ítems
	operacional	intermedia		
Lectura crítica	Se pretende conocer los niveles de lectura crítica que presentan los estudiantes del grado 9°, por medio de un proceso de intervención , para de ésta	N. Literal	identifica y comprende eventos que componen un texto	Nunca: 0 a 2.8
		N. Inferencial	comprende el significado de palabras	

forma mejorar sus niveles de lectura		Comprende cómo se relaciona semántica y formal mente un texto.	A veces: 2.9 a 3.0
	N. Crítico	comprende la articulación de un texto	Siempre: 3.1 a 4.0
		Capacidad de enfrentar el texto críticamente	

Nota. Autores (2017)

Tabla 3.

Variable Independiente

Variable	Definición	Definición	Momentos	Indicadores	Instrumento
independiente	conceptual	operacional			
Método IPLER	Es un proceso pedagógico que significa: Inspeccionar, preguntar, leer y expresar	Mediante 5 sesiones por semana, con los procedimientos del Método IPLER , durante 2 meses	Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura	Inspeccionar Preguntar, predecir Leer, valorar, Expresar Revisar , consolidar	Cuestionarios, Lecturas, Caricaturas, Vídeos, Mesas redondas

Nota. Autores (2017)

Tabla 4.

Tabla de Control De Variables.

Variables	Situación de aprendizaje					Se controla por medio de:
Método IPLER	Ilustrar por medio de exposiciones, ilustraciones a docentes y estudiantes.	Ambiente Hipermedia	Lecturas dirigidas	Análisis de caricaturas	Mesas redondas	Presencia permanente del docente, utilización de sala de cómputo, materiales didácticos
Lectura Crítica	Ilustrar por medio de exposiciones e ilustraciones a docentes y estudiantes.	Exposiciones	Evaluaciones por medio del blog			

Nota. Autores (2017)

Sub variables y su posible incidencia en los procesos de la investigación. Además de las variables dependiente e independiente pueden existir otras sub variables, las cuales se enunciarán para de esta manera ejercer cierto grado de control sobre ellas y de esta forma minimizar el grado de afectación que puedan producir en el proceso de investigación (Ver tabla 5 y 6).

Tabla 5.

Tabla en el pre tes

Sub Variables	Razones Para Su Control	Se Controla Por Medio De :
Consentimiento de padres de familia	Contar con los permisos legales de parte de los padre de familia	Un formato de consentimiento o de autorización
Personal capacitado en IPLER	Contar con las personas indicadas para la aplicación de los instrumentos de intervención	Presentaciones de diapositivas, exposiciones sobre el método IPLER.
Bajo o alto nivel de dificultad en los ítems	Para aplicar con el mayor grado de confiabilidad el instrumento de evaluación	Teniendo en cuenta la teoría clásica y teoría respuesta al ítem bajo los parámetros de Dificultad y Discriminación.
Objetividad durante y después de la aplicación del pre test.	Para demostrar rigor científico al proceso	Disertaciones sobre la importancia para la investigación, distribuyendo de manera racional los espacios del salón de clases, estar todo el tiempo atendiendo al grupo evaluado.

Nota. Autores (2017)

Tabla 6.

Control en el pos test.

Sub	Variables	Razones Para Su Control	Se Controla Por Medio De :
	Simultaneidad en la aplicación de instrumento de evaluación al grupo experimental y al grupo control	Se pretende evitar que cualquiera de los dos grupos obtengan información sobre el contenido de la prueba y haya un sesgo de los resultados.	Contando con el acompañamiento del coordinador y de los docentes de área de Lenguaje.
	Garantizar la existencia de equipos de cómputo y energía eléctrica	Se aplicarán evaluaciones por medio de un blog, además de vídeos.	Solicitar con anticipación el espacio de la sala de informática.
	Asistencia y puntualidad de los estudiantes	Se espera contar con la totalidad de los estudiantes del curso 9 A y 9B	Se elaborará una lista de confirmación de asistencia, se gestionará con los directivos los refrigerios para los dos grupos.

Nota. Autores (2017)

3.6 Análisis de prueba piloto

Después de haber realizado la prueba piloto a los 170 estudiantes de la Institución Educativa Juana Arias de Benavides de Plato Magdalena, mediante el test de lectura crítica, el cual

fue tomado de las Prueba Saber 2015 de grado noveno, se procede a efectuar el análisis de los resultados obtenidos consistente en:

- Cálculo del Alfa de Crombach de acuerdo a los resultados de la prueba piloto.
- Análisis de ítem – ítem realizando exclusión para verificar si al extraer algún reactivo de acuerdo con el Alfa mejora teniendo en cuenta la teoría clásica y teoría respuesta al ítem bajo los parámetros de Dificultad y Discriminación.
- Curva característica para cada uno de los reactivos de la prueba.
- Es importante resaltar que para este análisis se utilizarán los paquetes estadísticos SPSS versión XX y R. **SPSS** son las siglas de *Statistical Package for the Social Sciences*, que en su traducción al castellano quedaría como “**Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales**”. Este se trata de un programa o software estadístico que se emplea muy a menudo en las **ciencias sociales** y, de un modo más específico por las empresas y profesionales de **investigación**
- Para tener en cuenta de acuerdo con la *Teoría Respuesta al ítem (TRI)*: La cual tiene entre otros los siguientes objetivos Horacio Félix (2009).

El objetivo sustancial de la TRI es la construcción de instrumentos de medición con propiedades invariantes entre poblaciones. Si dos individuos presentan idéntico nivel de rasgo medido, ambos tendrán igual probabilidad de dar la misma respuesta, independientemente de la población de pertenencia (Ver tabla 7).

Tabla 7.

Análisis de Crombach (dificultad)

Intervalo	Dificultad.
< -1	Muy fácil

-1 < x < 0	Fácil
0 < x < 1	Normal
1 < x < 2	Difícil
X > 2	Muy difícil

Nota. Autores (2017)

Tabla 8.

Análisis de Crombach (discriminación)

Intervalo	Discriminación
0 < x < 0,5	No discrimina
0,5 < x < 1	Bajo poder de Discriminación
1 < x < 1,3	Aceptable poder de Discriminación
X > 1,3	Excelente poder de discriminación

Nota. Autores (2017)

De acuerdo a lo anterior se tiene que: Cálculo del Alfa de Crombach de acuerdo a los resultados de la prueba piloto (Ver tabla 9).

Tabla 9.

Análisis de Crombach (# de elementos)

Alfa De Cronbach	Nº De Elementos
0,624	21

Nota. Autores (2017)

Análisis de ítem – ítem realizando exclusión para verificar si al extraer algún reactivo de acuerdo al Alfa mejora teniendo en cuenta la teoría clásica y teoría respuesta al ítem bajo los parámetros de dificultad y discriminación.

3.7 Resultados del pilotaje

El estudio incluyó un total de 170 estudiantes para el pilotaje, se realizó en la institución Juana Arias de Benavides de Plato Magdalena, por cumplir con características similares de la población del colegio Liceo Santander. El criterio de inclusión al estudio fue estar cursando noveno grado en la institución mencionada. El propósito fue hacer una evaluación de lenguaje para validar la estructura de las preguntas del instrumento, es decir, evitar un sesgo en los resultados que no sean propiamente lectura crítica, sino desconocimiento de las palabras o falta de comprensión de palabras en el contexto.

Los resultados de la prueba piloto se analizaron bajo la escala de alfa Crombach, mostró que era necesario cambiar algunos ítems, o eliminar las preguntas 7, 9, 13 y 15 respectivamente (Ver tabla 10 11, 12, 13 y 14).

Tabla 10.

Ítem eliminado (P7)

	Medida de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento total corregida	Alfa de Combach si se elimina el elemento
P7	11,2353	10,299	,031	,640

Nota. Autores (2017)

Tabla 11.

Ítem eliminado (P9)

	Medida de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento total corregida	Alfa de combrach si se elimina el elemento
P9	10,6529	9,234	,273	,680

Nota. Autores (2017)

Tabla 12.

Ítem eliminado (P13)

	Medida de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento total corregida	Alfa de combrach si se elimina el elemento
			-	
P13	10,6412	10,504	,204	,694

Nota. Autores (2017)

Tabla 13.

Ítem eliminado (P15)

	Medida de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento total corregida	Alfa de combrach si se elimina el elemento
P15	11,5412	10,605	,051	,629

Nota. Autores (2017)

Tabla 14.

Ítem eliminado (P7-9-13-15)

Ítems eliminados	Índice de discriminación	Índice de dificultad	El alfa mejora en:	Conclusión
7	-0,6352	-0,266	0,629	Las preguntas eliminadas tienen en común un bajo poder de discriminación y de dificultad; cada una de ellas se excluyó de la prueba definitiva en la medida que mejoraban el Alfa de Cronbach
9	-2,201	-0,386	0,640	
13	-2,686	-0,419	0,653	
15	-0,938	-0,817	0,694	

Nota. Autores (2017)

Explicación de los Ítems eliminados

En las instrucciones del cuestionario se indica que los estudiantes deben responder todos los ítems en base a unas lecturas previas. También se les informa el tiempo que tardarán en responderlo es de una hora, que no tiene respuestas verdaderas, ni falsas.

Capítulo IV. Análisis de resultados

En este capítulo se presenta el análisis estadístico de los los resultados del pre-test y pos-test obtenidos a través del instrumento aplicados a los estudiantes de noveno grado conformando un grupo control (B) y un experimental (A) la Institución Liceo Santander.

Tabla 15.

Resultados generales del pre test de los grupos, control y experimental.

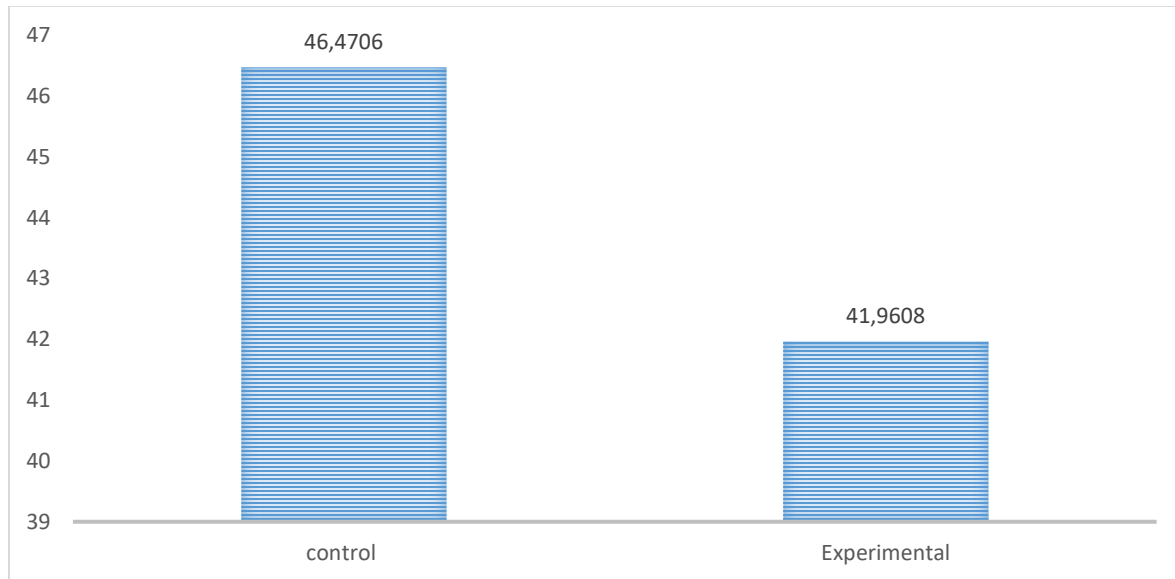
Grupo	Estadística	Error típ
Control	Media	46,4706
	Desviación típica	15,16327
	Mínimo	11,76
	Máximo	64,71
Experimental	Media	41,9608
	Desviación típica	16.03401
	Mínimo	11,76
	máximo	64,71

Nota. Autores (2017)

Como se puede observar el Alfa de Cronbach aumentó considerablemente a 0,694, permitiendo que la prueba tuviera una mayor confiabilidad al momento de aplicarla tanto al grupo base, como al grupo experimental (Ver tabla 15).

4.1 Resultados del pre test.

Figura 1.



Nota. Autores (2017)

De acuerdo, con estos resultados, se identifica que los promedios de los porcentajes de logro en el pre test en la prueba de lectura crítica para el grupo control y experimental son de 46,47% y 41,96% con una desviación estándar de 15,16% y 16,03%. Bajo estos elementos, los dos grupos evidencian un bajo comportamiento en el porcentaje de logro y una no homogeneidad en la prueba aplicada ya que los resultados de los estudiantes, de manera general, presentan desviaciones estándar altas en relación con la media. Adicionalmente a este comportamiento, se observa que no logran, un resultado medio por grupo, igual al mínimo aprobatoria para la prueba que es 60% (Ver figura 1).

Además, los intervalos de confianza con una significancia del 5% para la media en el grupo control y experimental son 40.80 – 52.13 y 35.97 – 47.94 respectivamente, quienes refuerzan la idea del bajo rendimiento en este Pre Test. Esto se complementa con la marcada variabilidad en el conjunto de datos, teniendo en cuenta que sus respectivos coeficientes de variación de Pearson son 32,62% y 38,20% los cuales muestran una marcada variabilidad en los resultados.

A pesar de que los promedios no muestran un buen resultado, se puede identificar en el conjunto de datos que se tiene al menos un estudiante con un puntaje máximo en la prueba de 64,71% para el grupo control y experimental. En contraste se tiene como puntaje mínimo 11,76% para el grupo control y experimental; lo cual hace evidente la alta variabilidad existente en estos grupos de datos.

Es claro que los dos grupos presentan un bajo nivel de desempeño en el constructo que se evalúa y que en promedio poseen resultados similares en la prueba aplicada (Ver tabla 16).

Tabla 16.

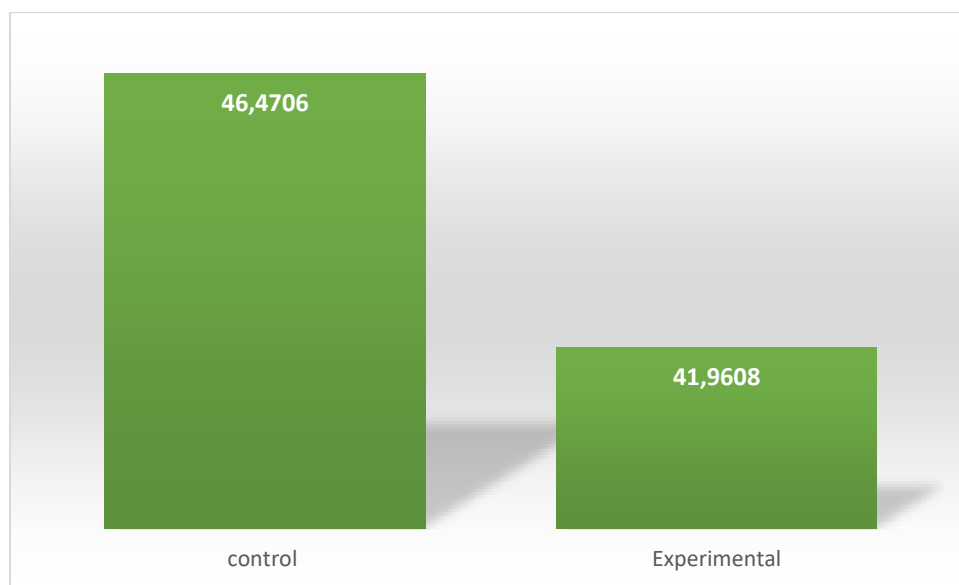
Resultados componente Semántico o nivel literal

Grupo	Estadística	Error típ
Control, Semántico o literal	Media	46,667
	Inter de confía para la media 95% Lím inferior	39,6202
	Lím super	55,9058
	Deviación típica	26,43578
	Mínimo	0,0
	Máximo	100,00
Experimental, Semántico o literal	Media	37,333
	Inter de confía para la media 95% Lím inferior	39,3700
	Lím super	55,0740

Desviación típica	27,15642
Mínimo	,00
máximo	100,00

Nota. Autores (2017)

Figura 2.



Nota. Autores (2017)

Luego de analizar los resultados se identifica que los promedios de los porcentajes de logro en el pre test en la prueba de lectura crítica para el grupo control y experimental son de 46,66% y 37,33% con una desviación estándar de 26,47% y 27,15%. De acuerdo a estos estadísticos, los dos grupos evidencian un bajo resultado para este componente con una dispersión alta en relación a la media para cada grupo. Bajo este orden de ideas, se tienen los respectivos coeficientes de variación de Pearson que son 56,87% y 72,72% apoyando lo comentando anteriormente en relación a la variabilidad de los datos (Ver figura 2).

Por otro lado, se hace evidente que los estudiantes en promedio no alcanzan el mínimo aprobatorio para este componente que es 60%, lo cual se hace evidencia en los intervalos de confianza con una significancia del 5% para la media en el grupo control y experimental que son 36.79 – 56.53 y 27.19 – 47.47 respectivamente, reforzando la idea del bajo rendimiento en la prueba aplicada.

Se puede identificar en el conjunto de datos, que se tiene al menos un estudiante con un puntaje máximo en la prueba de 100% para el grupo control y experimental. En contraposición se tiene que otro obtuvo como resultado mínimo 0,0% en ambos grupos estudiados; lo cual hace evidente la variabilidad existente en estos grupos de datos. Es claro que los dos grupos presentan un bajo nivel de desempeño en el constructo evaluado (Ver tabla 17).

Tabla 17.

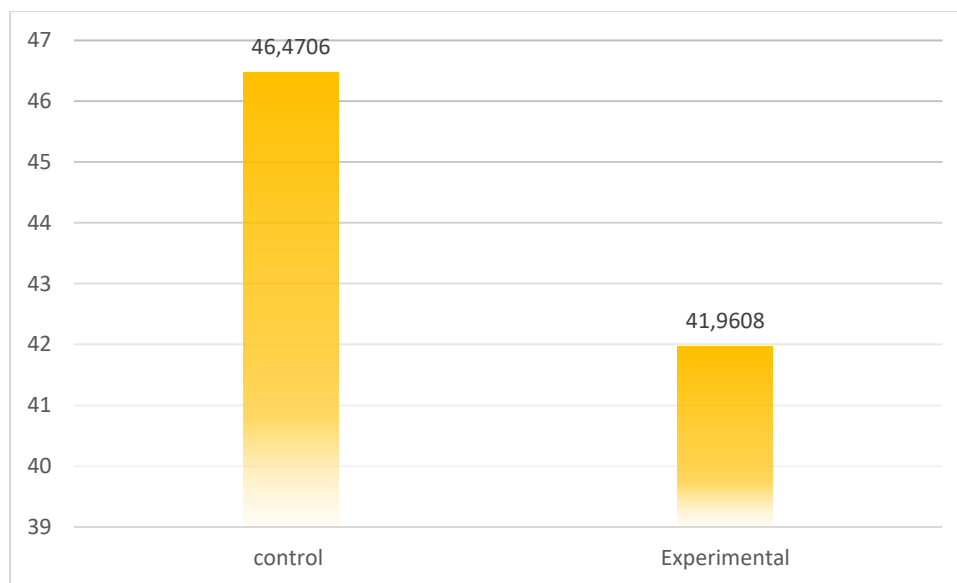
Resultados componente Sintáctico o inferencial

Grupo			Estadística	Error típ
Control	Sintáctico	o	Media	47,7780
			Inter de confía Lím inferior	39,6502
			para la media 95% Lím super	55,9058
			Desviación típica	21,76652
			Mínimo	16,17
			Máximo	83,33
Experimental	Sintáctico	o	Media	47,2220
			Inter de confía Lím inferior	39,3700
			para la media 95% Lím super	55,0740

Desviación típica	21,02811
Mínimo	16,67
máximo	83,33

Nota. Autores (2017)

Figura 3.



Nota. Autores (2017)

Dados los resultados para este componente se tiene que los promedios de los porcentajes de logro en el pre test en la prueba de lectura crítica para el grupo control y experimental son de 47,77% y 47,22% con una desviación estándar de 21,76% y 21,02%; teniendo en cuenta esto, los dos grupos muestran un bajo comportamiento en el porcentaje de logro y una variación importante, respecto al porcentaje de logro promedio, en la prueba aplicada a los estudiantes. La marcada dispersión en los resultados se puede evidenciar también en los respectivos coeficientes de variación de Pearson que son 45,55% y 44,51% cuyos valores son superiores al 40%, siendo esto un referente alto para este estadístico (Ver figura 3).

Complementando esta información no existe, en los respectivos resultados medios por grupo, por lo menos 60% de logro en la prueba aplicada. Apoyando esta evidencia, se observan los intervalos de confianza con una significancia del 5% para el porcentaje medio en el grupo control y experimental 39.65 – 55.90 y 39,37 – 55.07 respectivamente, los cuales sustentan lo escrito sobre el bajo rendimiento en este componente evaluado.

De igual forma, se identifica en los datos que existe al menos un estudiante con un puntaje máximo en la prueba de 83,33% para el grupo control y el experimental. En contraste se tiene que al menos otro estudiante obtuvo como resultado mínimo 16,67% para el grupo control y el experimental respectivamente; lo cual hace evidente la alta variabilidad existente en estos grupos de datos y el bajo rendimiento de los estudiantes. Es claro entonces, que los dos grupos presentan un bajo nivel de desempeño en el constructo que se evalúa.

4.2 Resultados componente pragmático o crítico

Tabla 18.

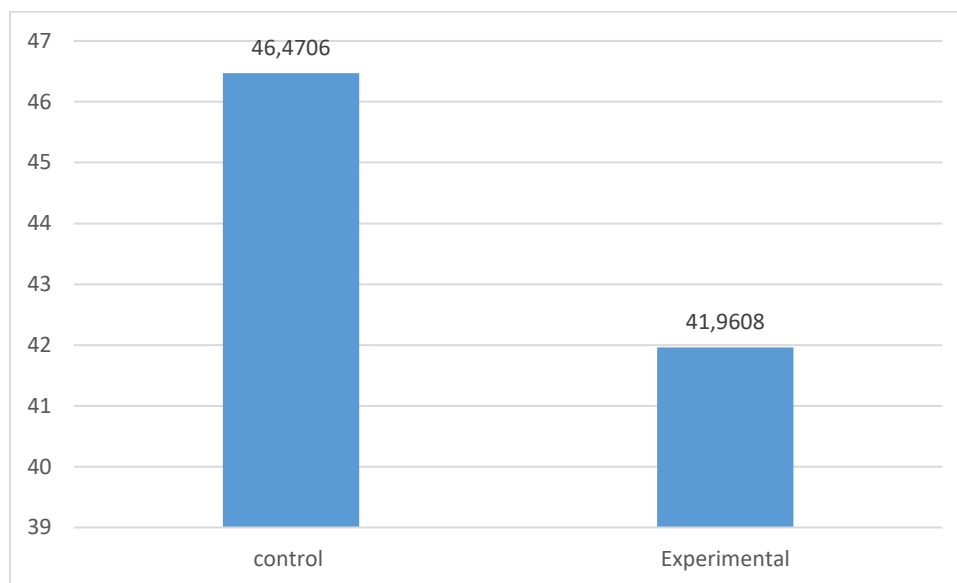
Resultados componente pragmático o crítico

Grupo	Estadística	Error típ
Control	Media	45,000
Pragmático o crítico	Inter de confía Lím inferior	36,1760
	para la media 95% Lím super	53,8340
	Desviación típica	23,63110
	Mínimo	,00
	Máximo	83,33
	Media	40,6563

Experimental Pragmático o crítico	Inter de confía	Lím inferior	32,6024
	para la media	95% Lím super	48,5102
	Desviación típica		21,30095
	Mínimo		,00
	máximo		67,66

Nota. Autores (2017)

Figura 4.



Nota. Autores (2017)

Bajo los resultados de este componente evidenciados en la Tabla 18 y la Figura 4, se tiene que los promedios de los porcentajes de logro en el pre test en la prueba de lectura crítica para el grupo control y experimental son de 45% y 40,55% con una desviación estándar de 23,63% y 21,30%; teniendo en cuenta esto, los dos grupos dan a conocer un bajo comportamiento en el porcentaje de logro y una dispersión importante en la prueba aplicada ya que los resultados de los estudiantes, de manera general, presentan desviaciones estándar altas en

relación a la media; además de este comportamiento se identifica que no obtienen, en sus respectivos resultados medios por grupo, al menos 60%, el cual se ha definido como el mínimo aprobatorio.

Además, los intervalos de confianza con una significancia del 5% para la media en el grupo control y experimental son 36.17 – 53.82 y 32.60 – 48.51 respectivamente, los cuales fortalecen lo mencionado sobre el bajo rendimiento en este componente evaluado. La marcada dispersión en el conjunto de datos también se puede ver en los respectivos coeficientes de variación de Pearson que son 52,51% y 52,52% cuyos valores son superiores al 40%, siendo esto un indicador de una importante dispersión de los datos.

No obstante, se identifica en los datos que existe al menos un estudiante con un puntaje máximo en la prueba de 83,33% para el grupo control y de 66,67 para el experimental. En contraste se tiene que al menos otro estudiante obtuvo como resultado mínimo 0,0% para el grupo control y el experimental respectivamente; lo cual hace evidente la alta variabilidad existente en estos grupos de datos y el bajo rendimiento de los estudiantes.

Es claro que los dos grupos presentan un bajo nivel de desempeño en el constructo que se evalúa. Para tener otros elementos estadísticos que permitan entender de mejor manera los hábitos de lectura crítica que presentan los estudiantes se aplicaron unas encuestas a un grupo de estudiantes de noveno grado, también se les aplicó a los docentes que orientan las distintas actividades académicas de estos grados.

4.3 Respuestas Encuestas a Estudiantes

Tabla 19.

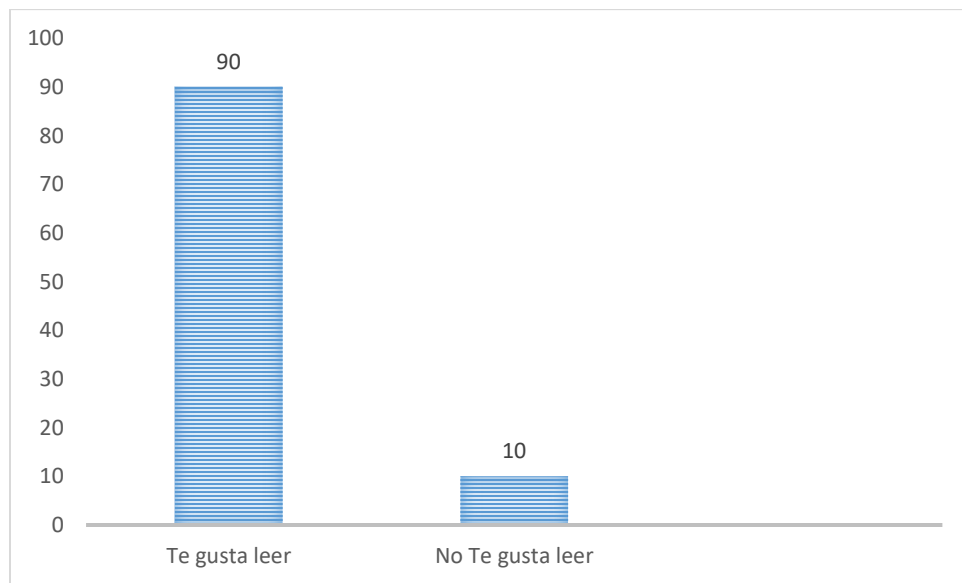
Respuestas Encuestas a Estudiantes

Nº	Preguntas	Si	No
1	¿Te gusta leer?	27	3
2	¿Analizas lo que lees?	26	4
3	¿Tus profesores te motivan a leer en clase?	29	1
4	¿Lees de forma rápida?	16	14
5	¿Promueven actividades de lectura en la institución de lectura?	16	14
6	¿Te gusta leer historietas o comics?	20	10
7	¿Te gusta leer novelas?	16	14
8	¿Te gusta leer cuentos?	22	8
9	¿Te gusta leer periódicos?	10	20
10	¿Hay en la institución donde estudias una biblioteca o lugar adecuado para leer?	10	20
11	¿Cuándo tu profesor te manda a leer lo haces sin pena ni nervios?	18	12
12	¿Consideras que sabes leer?	28	2
13	¿Entiendes lo que lees?	28	2
14	¿Prefieres hacer otras actividades a leer?	15	15
15	¿Visitas la biblioteca pública?	7	23
16	¿Te gustaría que tus profesores implementaran métodos de lectura para mejorar académicamente?	27	3
17	¿Terminas los libros que empiezas a leer?	15	15
18	¿Lees libros en formato físico?	14	16
19	¿Lees libros digitales?	14	16
20	¿Dedicas un tiempo determinado a la lectura?	17	13
21	¿Compartes lecturas en las redes sociales?	4	26
22	¿Crees que tienes alguna dificultad al leer?	7	23
23	¿Te motivan tus padres a leer en clase?	18	12
24	¿Expresas tu opinión sobre lo que lees?	22	8
25	¿Lees mientras escuchas música?	7	23

Nota. Autores (2017)

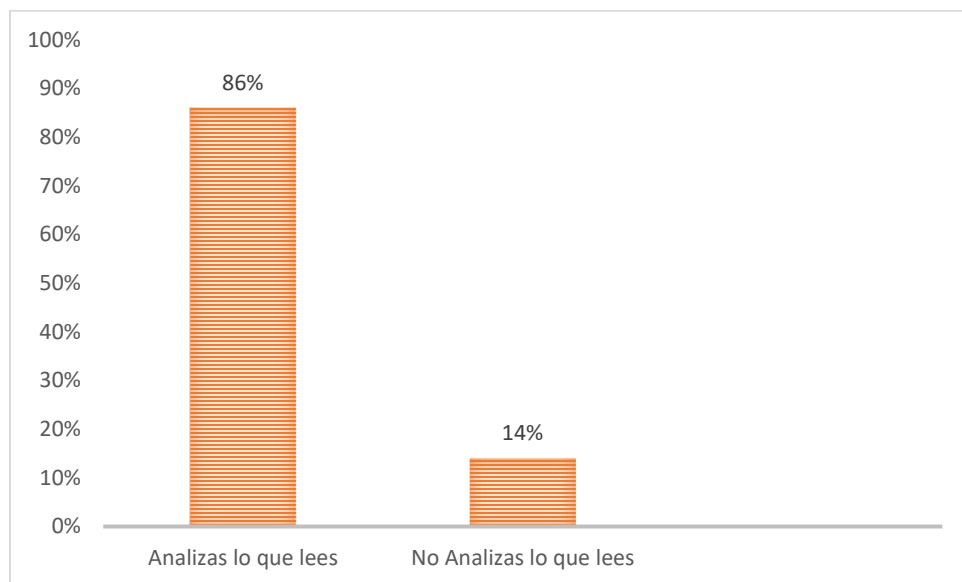
Los resultados obtenidos con respecto a la encuesta aplicada a los estudiantes se observa en la primera pregunta ¿Te gusta leer? 27 estudiantes respondieron sí y 3 estudiantes respondieron no (Ver figura 5). En la pregunta 2 ¿Analizas lo que lees? 26 estudiantes respondieron sí y 4 estudiantes respondieron no (Ver figura 6).

Figura 5.



Nota. Autores (2017)

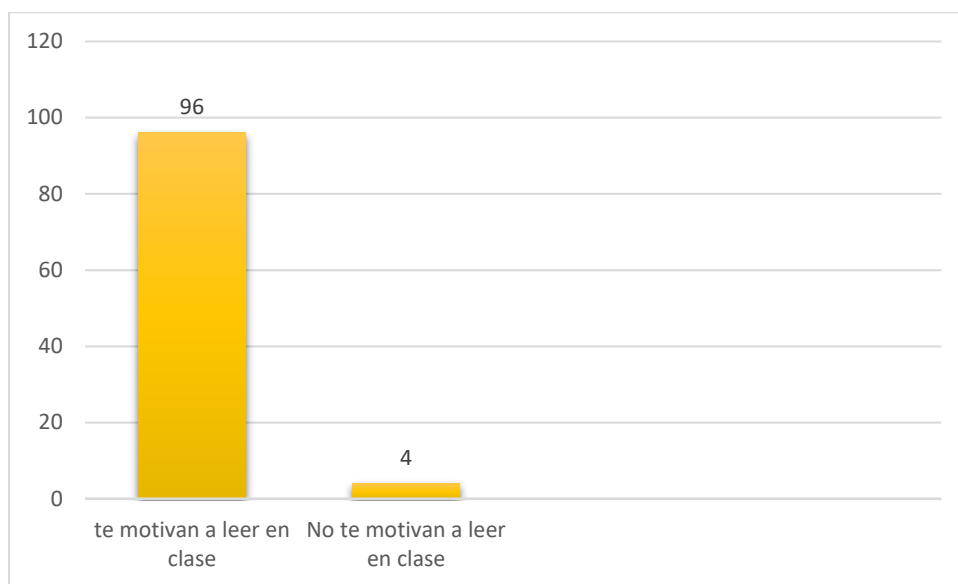
Figura 6.



Nota. Autores (2017)

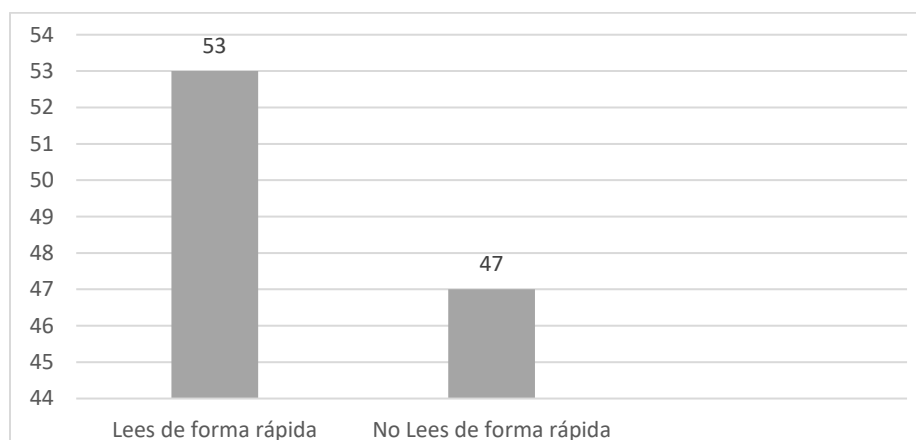
Ahora bien con respecto a la pregunta ¿Tus profesores te motivan a leer en clase? 29 estudiantes respondieron sí y 1 estudiante respondió no (Ver figura 7). En la pregunta 4 ¿Lees de forma rápida? 16 estudiantes respondieron sí y 14 estudiantes respondieron no (Ver figura 8).

Figura 7.



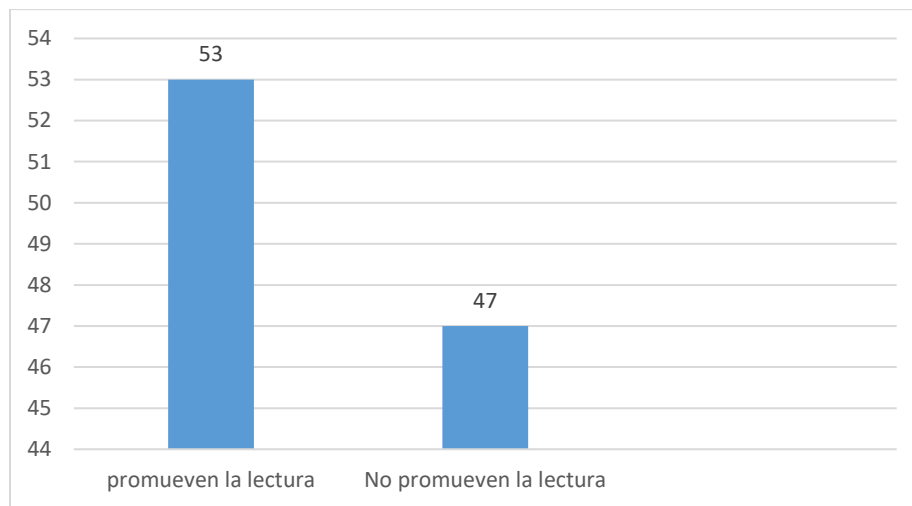
Nota. Autores (2017)

Figura 8.



Nota. Autores (2017)

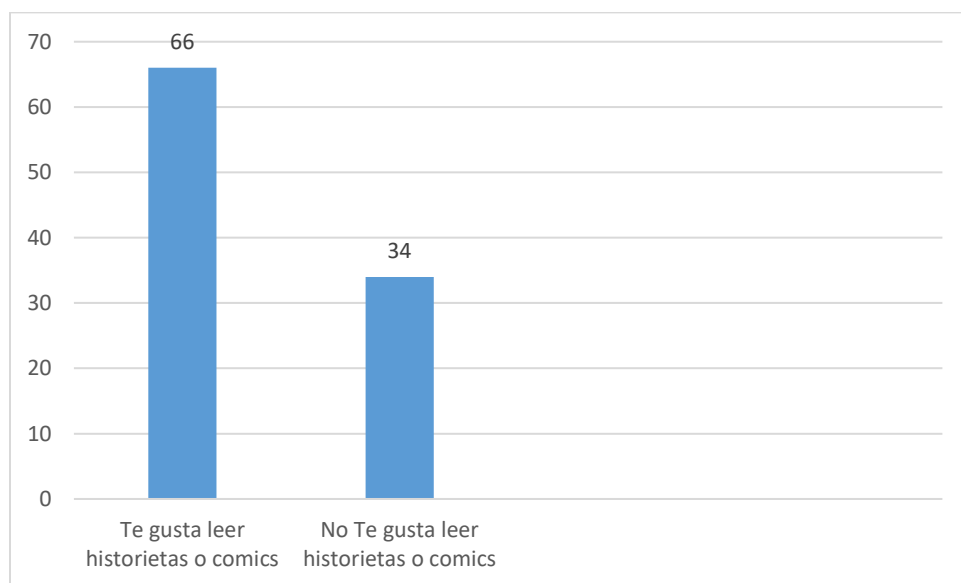
Figura 9.



Nota. Autores (2017)

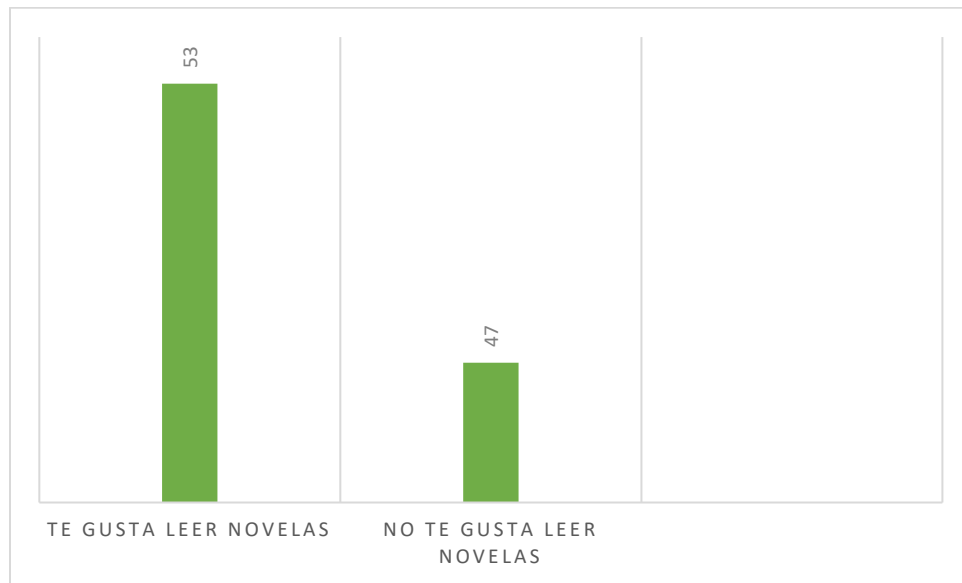
En la pregunta 5 ¿Promueven actividades de lectura en la institución? 16 estudiantes respondieron sí y 14 estudiantes respondieron no (Ver figura 9). Con respecto, a la la pregunta 6 ¿Te gusta leer historietas o comics? 20 estudiantes respondieron sí y 10 estudiantes respondieron no (Ver figura 10).

Figura 10.



Nota. Autores (2017)

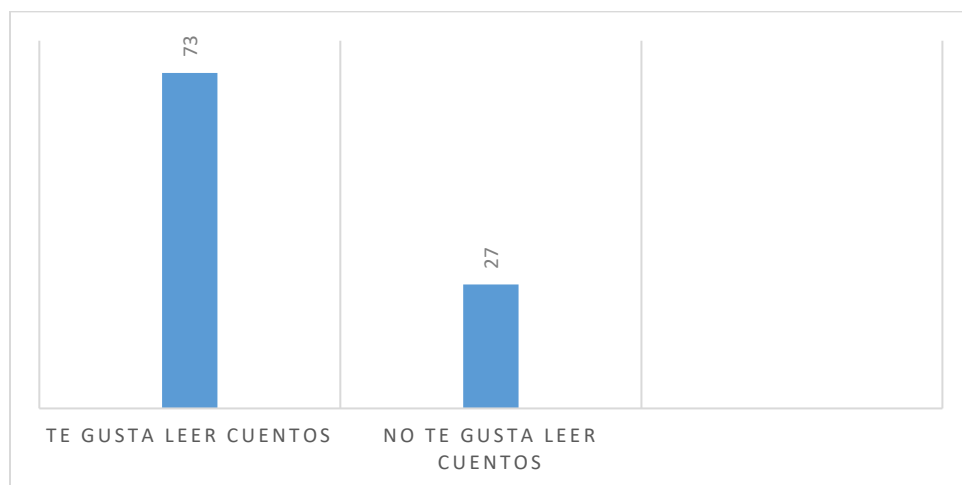
Figura 11.



Nota. Autores (2017)

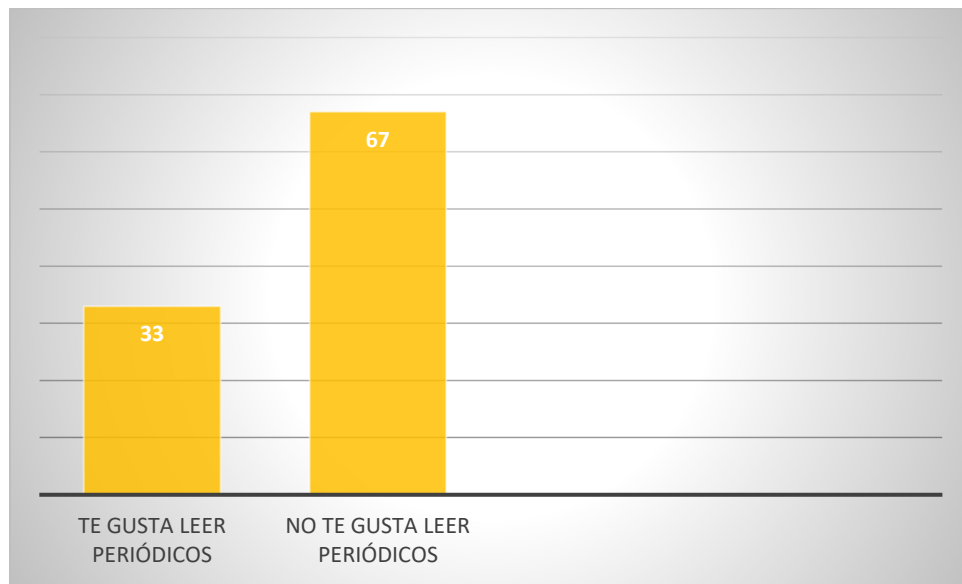
La figura 11 revela la pregunta 7 ¿Te gusta leer novelas? 16 estudiantes respondieron sí y 14 estudiantes respondieron no (Ver figura 11). En la pregunta 8 ¿Te gusta leer cuentos? 22 estudiantes respondieron sí y 8 estudiantes respondieron no (Ver figura 12).

Figura 12.



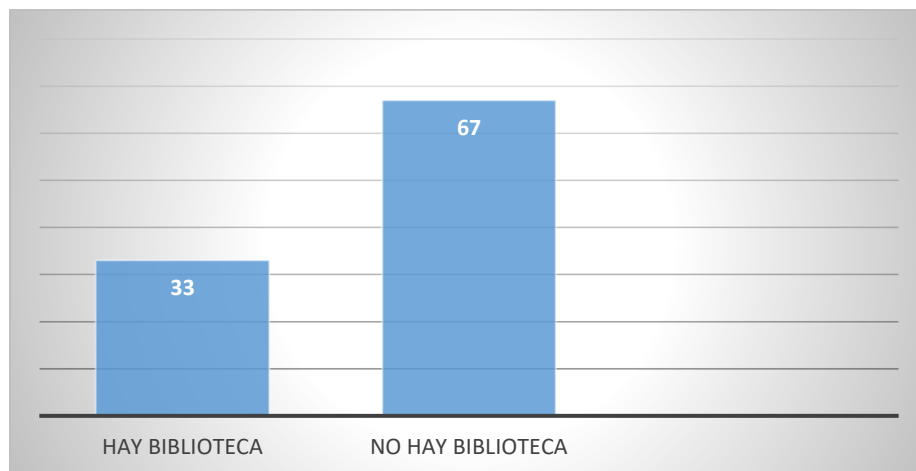
Nota. Autores (2017)

Figura 13.



Nota. Autores (2017)

Figura 14.

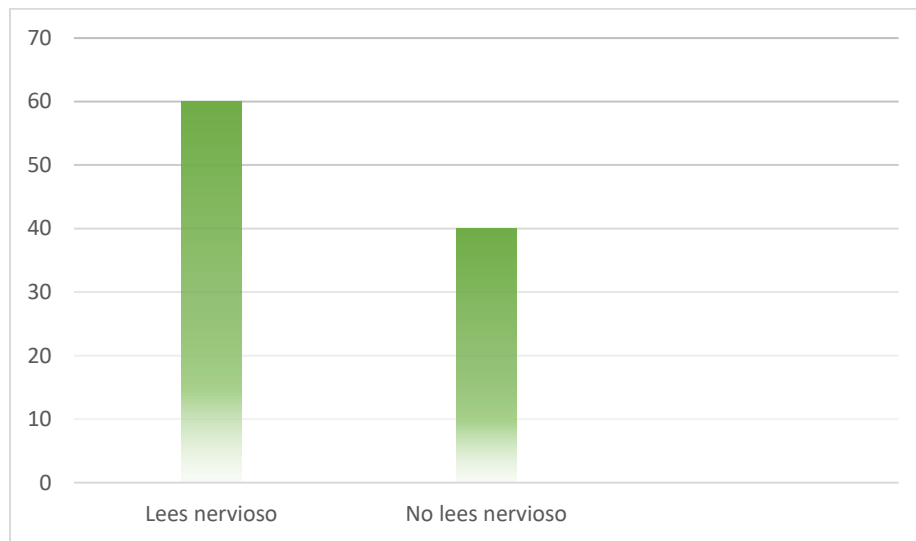


Nota. Autores (2017)

En la pregunta 9 ¿Te gusta leer periódicos? 10 estudiantes respondieron sí y 20 respondieron no (Ver figura 13). En la pregunta 10 ¿Hay en la institución donde estudias una biblioteca o lugar adecuado para leer? 10 estudiantes respondieron sí y 20 estudiantes respondieron no (Ver figura 14).

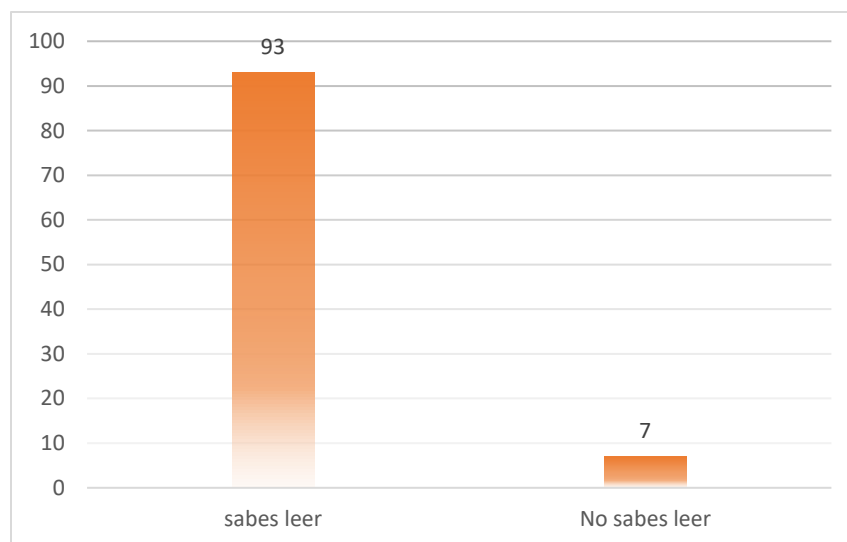
Por medio de la Figura 15 se evidencia la pregunta 11 ¿Cuándo tu profesor te manda a leer lo haces sin pena ni nervios? 18 estudiantes respondieron sí y 12 estudiantes respondieron no. En la pregunta 12 ¿Consideras que sabes leer? 28 estudiantes respondieron sí y 2 respondieron no (Ver figura 16).

Figura 15.



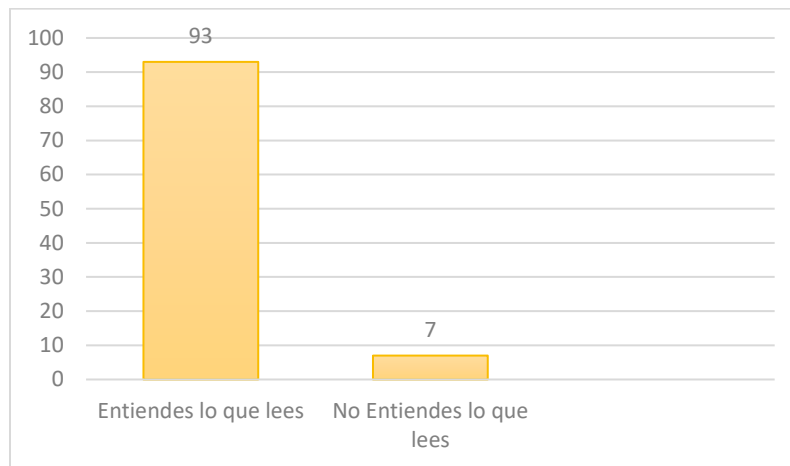
Nota. Autores (2017)

Figura 16.



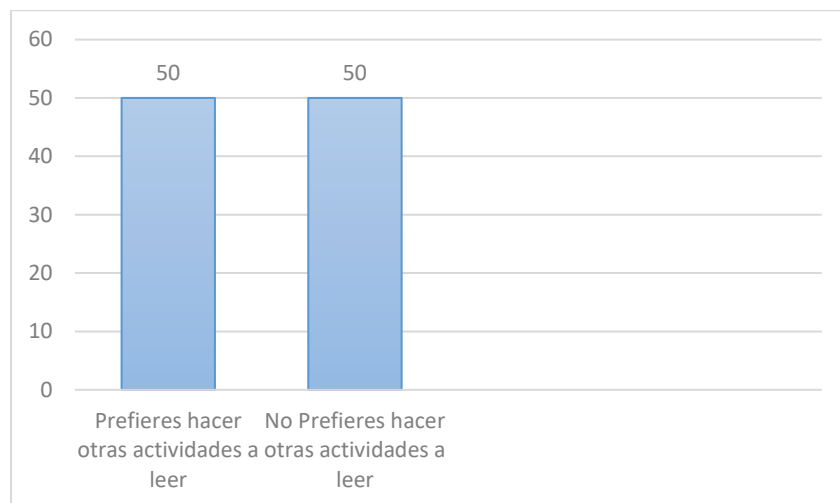
Nota. Autores (2017)

Figura 17.



Nota. Autores (2017)

Figura 18.

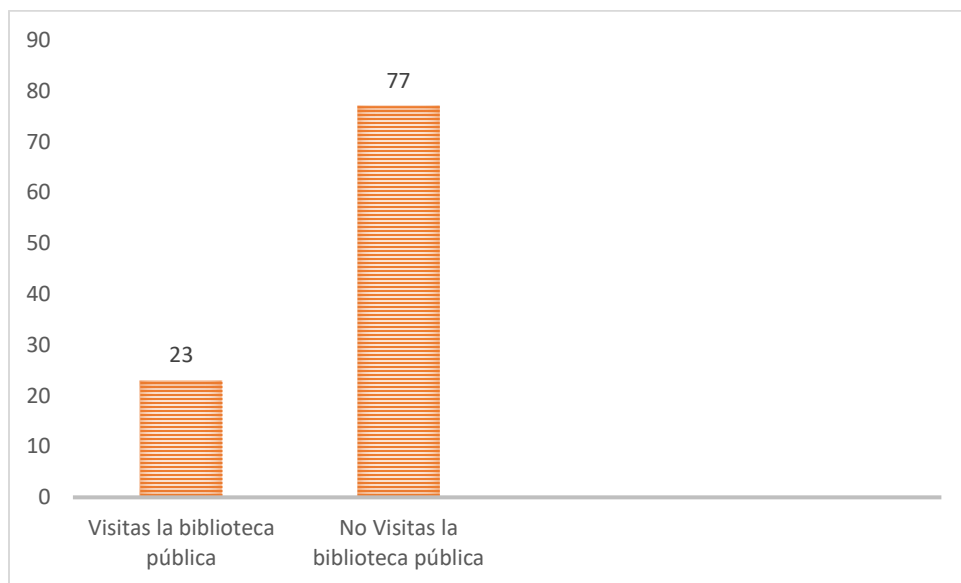


Nota. Autores (2017)

En la pregunta 13 ¿Entiendes lo que lees? 28 estudiantes respondieron sí y 2 estudiantes respondieron no (Ver figura 17). En la pregunta 14 ¿Prefieres hacer otras actividades a leer? 15 respondieron sí y 15 respondieron no (Ver figura 18).

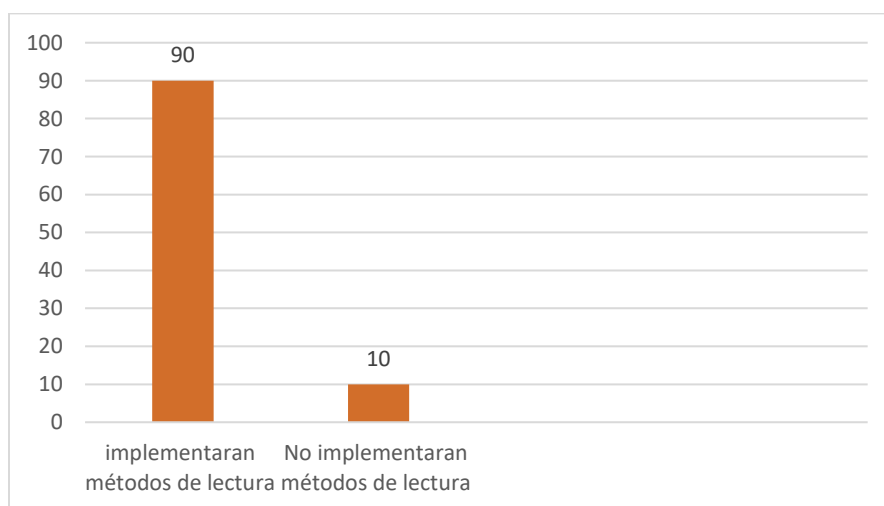
Más adelante en la pregunta 15 ¿Visitas la biblioteca pública? 7 estudiantes respondieron sí y 23 estudiantes respondieron no. En la pregunta 16 ¿Te gustaría que tus profesores implementaran métodos de lectura para mejorar académicamente? 27 estudiantes respondieron sí y 3 estudiantes respondieron no (Ver figura 19 y 20).

Figura 20.



Nota. Autores (2017)

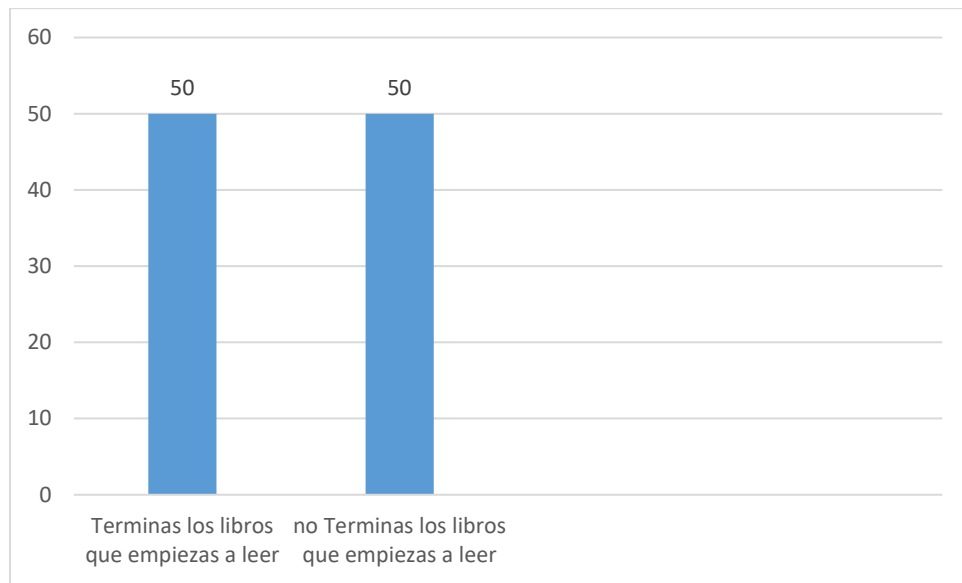
Figura 20.



Nota. Autores (2017)

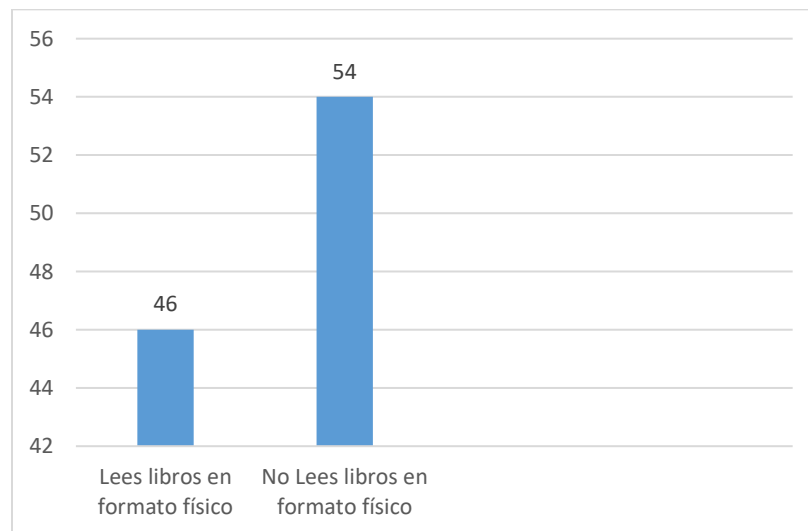
En la pregunta 17 ¿Terminas los libros que empiezas a leer? 15 estudiantes respondieron sí y 15 estudiantes respondieron no. En la pregunta 18 ¿Lees libros en formato físico? 14 estudiantes respondieron sí y 16 estudiantes respondieron no (Ver figura 21 y 22).

Figura 21.



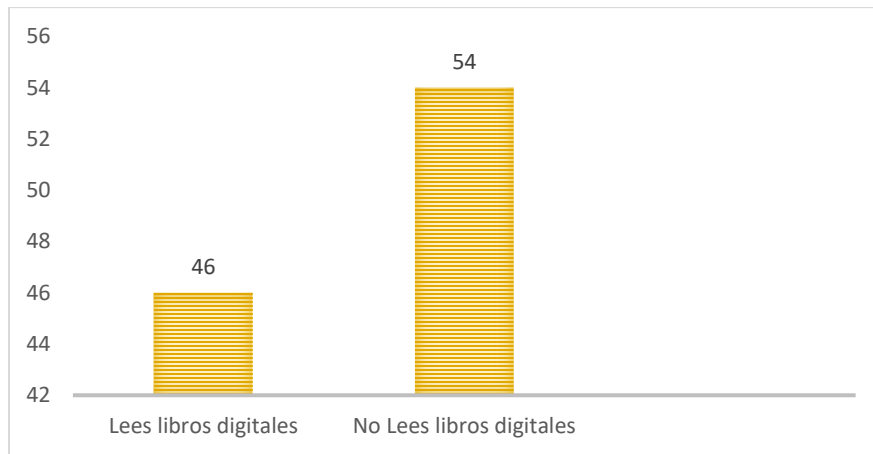
Nota. Autores (2017)

Figura 22.



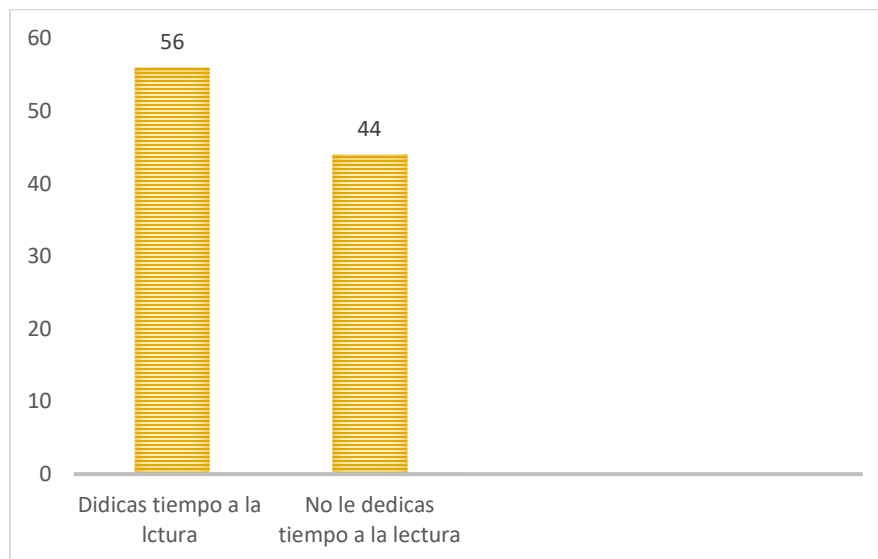
Nota. Autores (2017)

Figura 23.



Nota. Autores (2017)

Figura 24.

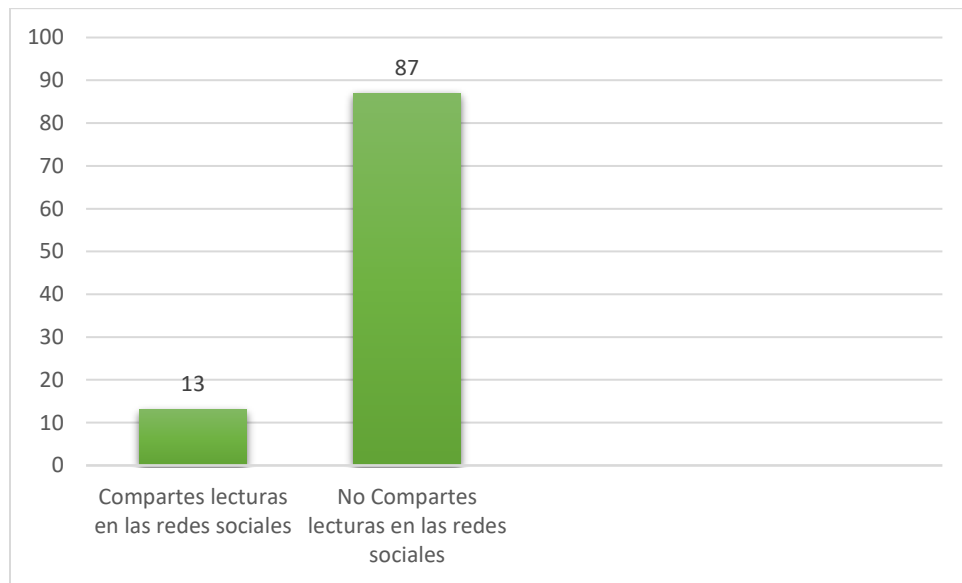


Nota. Autores (2017)

En la pregunta 19 ¿Lees libros digitales? 14 estudiantes respondieron sí y 16 respondieron no. En la pregunta 20 ¿Dedicas un tiempo determinado a la lectura? 17 estudiantes respondieron sí y 13 estudiantes respondieron no (Ver figura 23 y 24).

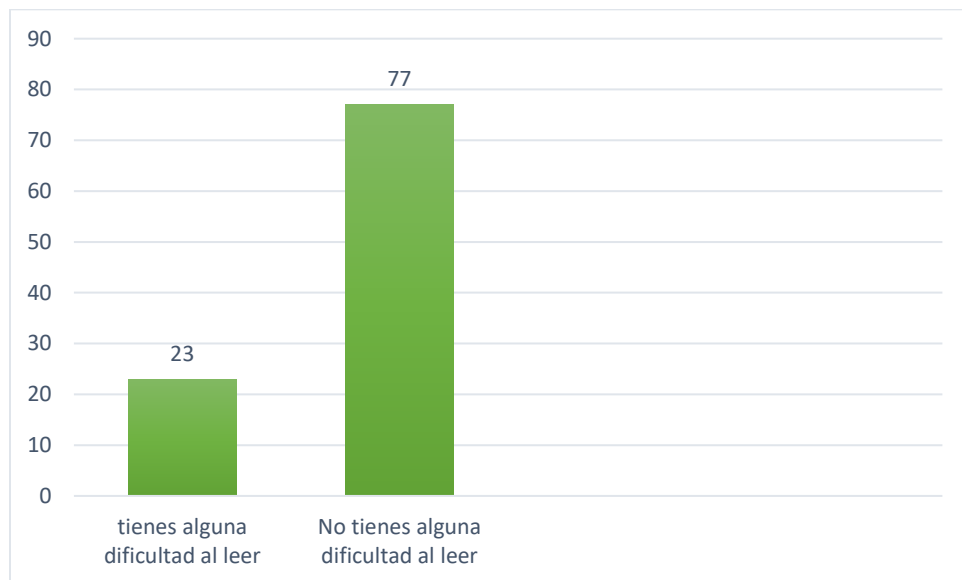
En la Figura 25 y 26 se evidencia la pregunta 21 ¿Compartes lecturas en las redes sociales? 4 estudiantes respondieron sí y 26 estudiantes respondieron no. En la pregunta 22 ¿crees que tienes alguna dificultad al leer? 7 estudiantes respondieron sí y 23 estudiantes respondieron no.

Figura 25.



Nota. Autores (2017)

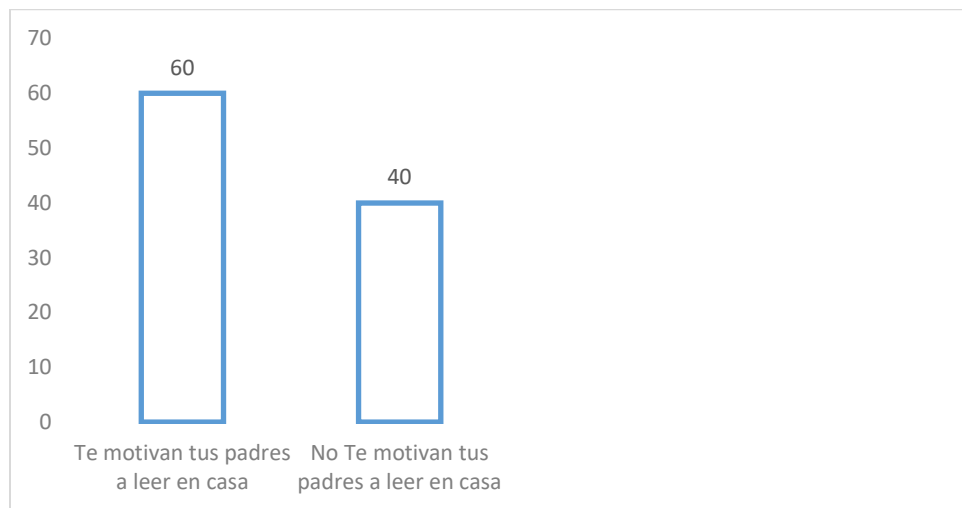
Figura 26.



Nota. Autores (2017)

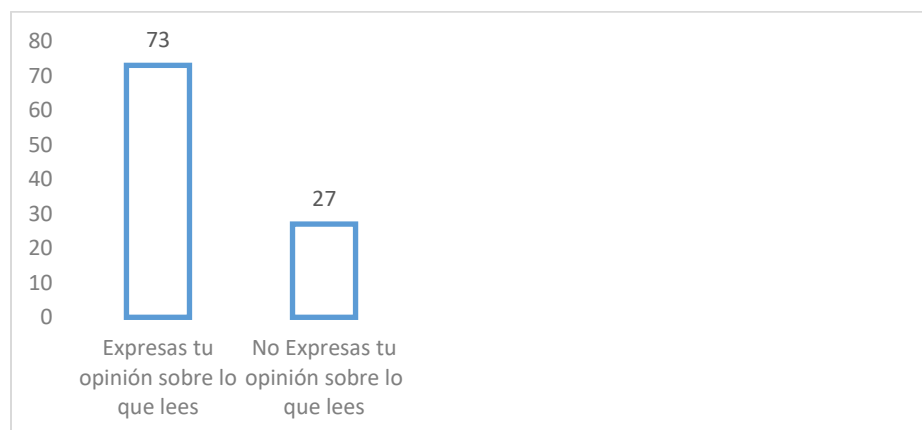
En la pregunta 23 ¿Te motivan tus padres a leer en casa? 18 estudiantes respondieron sí y 12 estudiantes respondieron no. En la pregunta 24 ¿Expresas tu opinión sobre lo que lees? 22 estudiantes respondieron sí y 8 estudiantes respondieron no (Ver figura 27 y 28).

Figura 27.



Nota. Autores (2017)

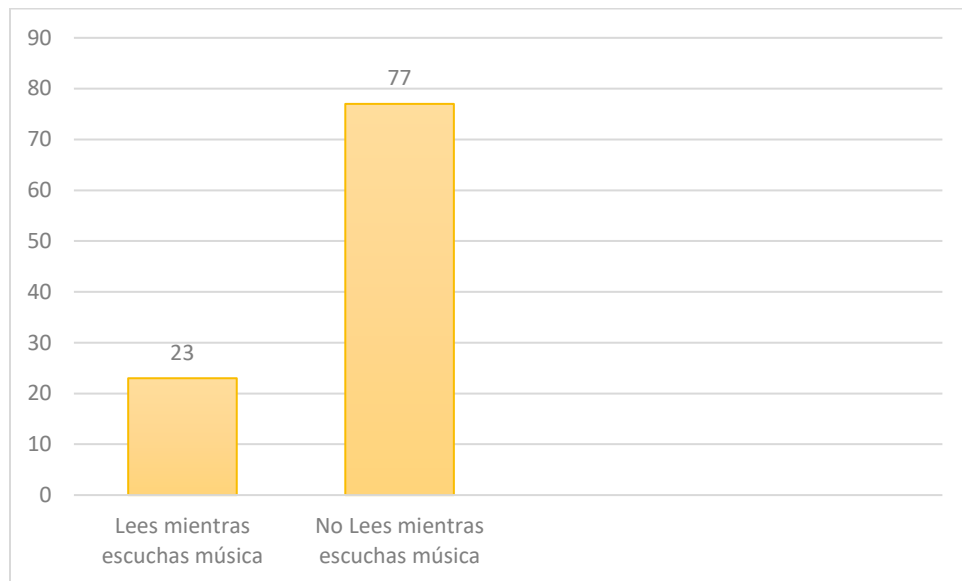
Figura 28.



Nota. Autores (2017)

Finalmente en la pregunta 25 ¿Lees mientras escuchas música? 7 estudiantes respondieron sí 23 estudiantes respondieron no (Ver figura 29).

Figura 29.



Nota. Autores (2017)

Tabla 20.

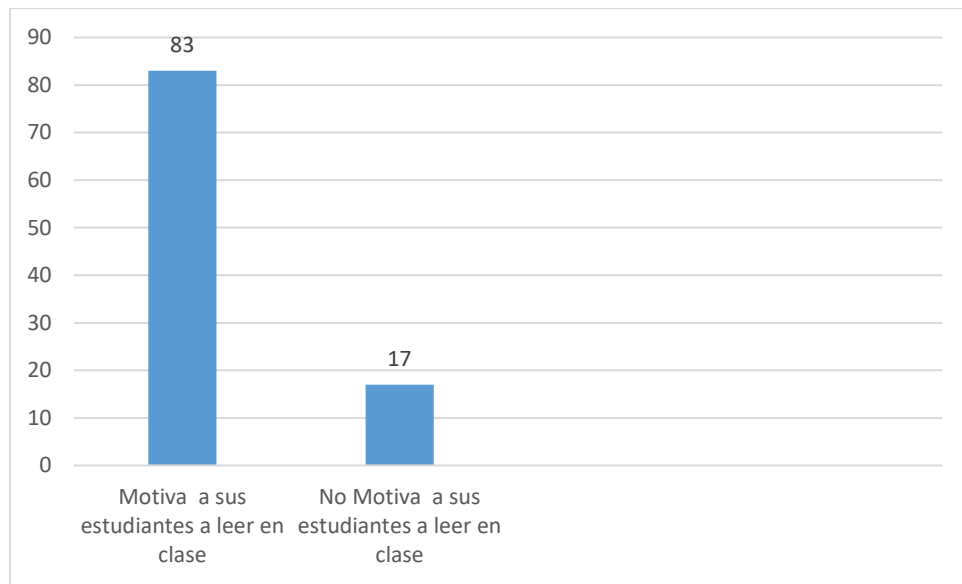
Respuestas encuestas a docentes

Nº	Preguntas	Si	No
1	¿Motiva a sus estudiantes a leer en clase?	5	1
2	¿Cree usted que sus estudiantes al leer comprenden y analizan el texto?	2	4
3	¿Existe en el currículo de su institución actividades que fomenten la lectura en sus estudiantes?	6	
4	¿En la institución donde labora cuenta con biblioteca o un lugar adecuado para la lectura?		6
5	¿Implementa métodos de lectura con sus estudiantes?	3	3
6	¿Considera que se necesitan estrategias para fomentar la lectura entre sus estudiantes?	6	
7	¿Le da a conocer a sus estudiantes la importancia que tiene la lectura en el proceso de aprendizaje y su utilidad en la vida?	6	
8	¿Ejercita en sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica?	4	2
9	¿Tiene conocimiento del método de lectura IPLER?	1	5
10	¿Tiene usted hábito de lectura?	5	1
11	¿Lee frecuentemente libros?	5	1
12	¿Prefiere libros en formato físico?	6	
13	¿Prefiere libros en formato digital?		6
14	¿Aplica frecuentemente estrategias para identificar el nivel de la competencia comunicativa de lectura crítica de los estudiantes?	3	3
15	¿Considera conveniente utilizar métodos de lectura para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?	6	
16	¿Has participado en cursos de capacitación relacionados con el desarrollo de la comprensión lectora de sus estudiantes?	4	2

Nota. Autores (2017)

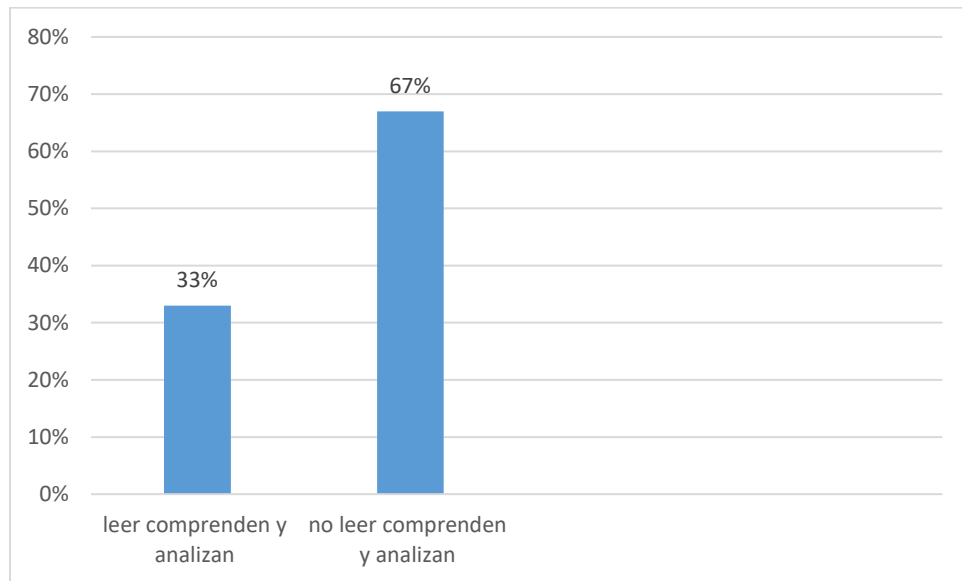
Los resultados de la encuesta aplicada a los docentes se puede observar que: en la pregunta 1 ¿Motiva a sus estudiantes a leer en clase? 5 de los 6 docentes respondió que sí, y solo uno respondió que no. En la pregunta 2 ¿Cree usted que sus estudiantes al leer comprenden y analizan el texto? 2 docentes respondieron que sí y 4 docentes respondieron que no (Ver figura 30 y 31).

Figura 30.



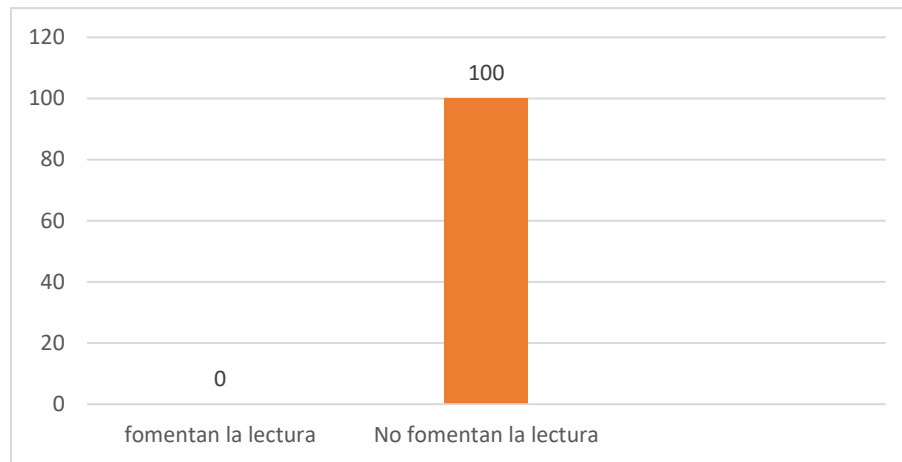
Nota. Autores (2017)

Figura 31.



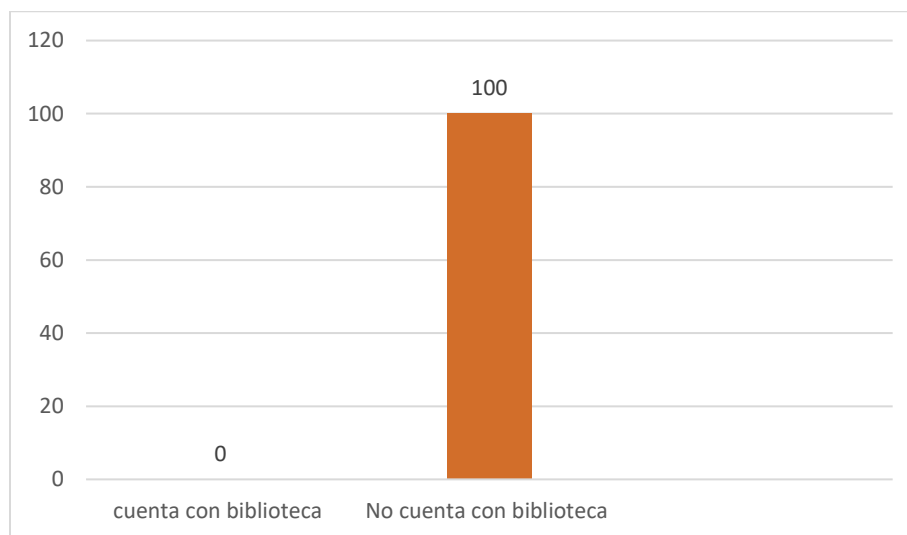
Nota. Autores (2017)

Figura 33.



Nota. Autores (2017)

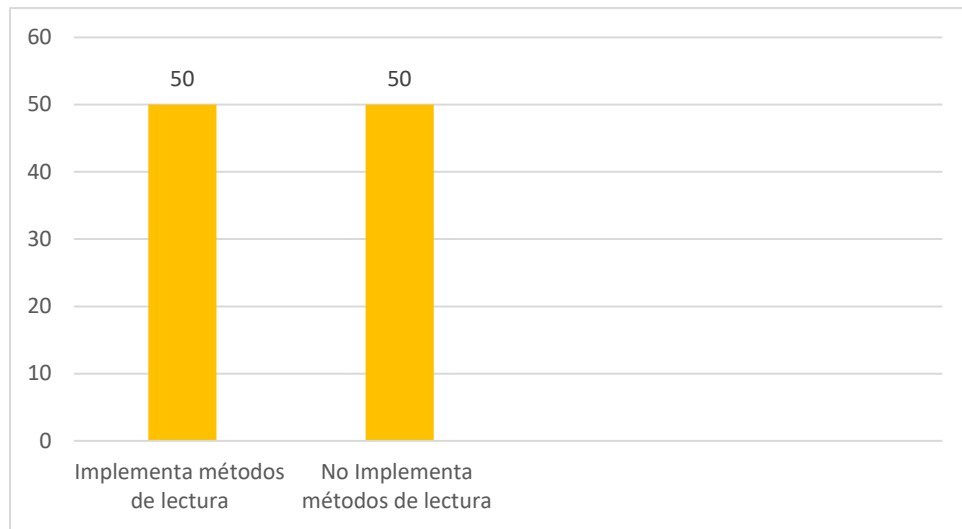
Figura 33.



Nota. Autores (2017)

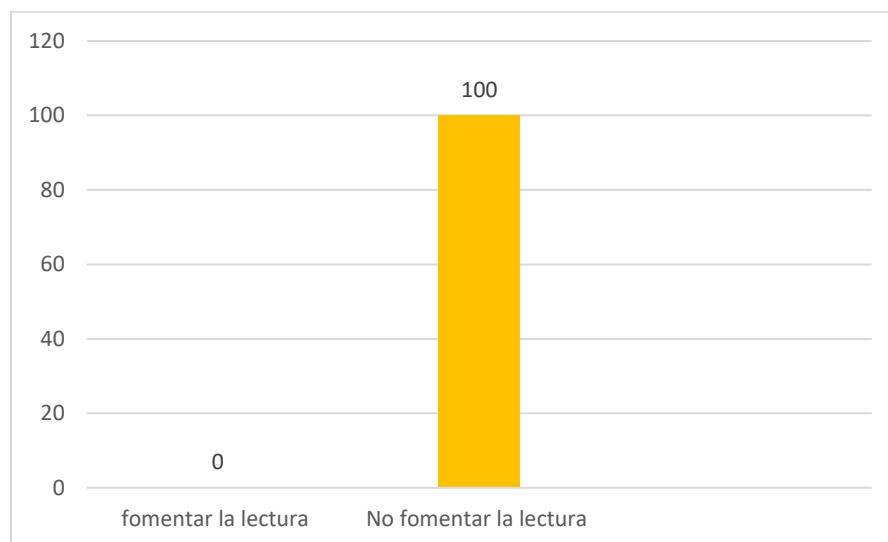
En la pregunta 3 ¿Existe en el currículo de su institución actividades que fomenten la lectura en sus estudiantes? 6 docentes respondieron que no. En la pregunta 4 ¿En la institución donde labora cuenta con biblioteca o un lugar adecuado para la lectura? 6 docentes respondieron no (Ver figura 32 y 33).

Figura 34.



Nota. Autores (2017)

Figura 35.

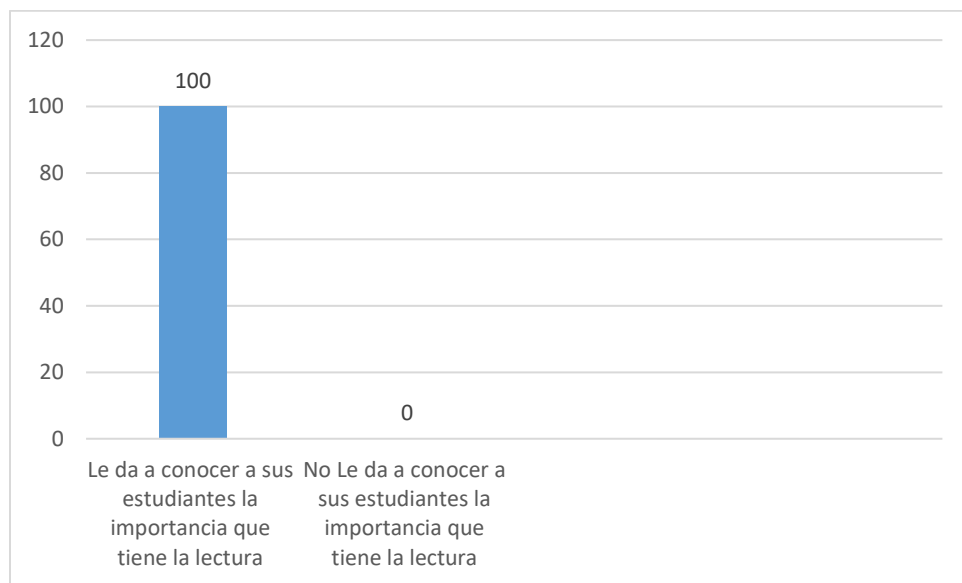


Nota. Autores (2017)

En la pregunta 5 ¿Implementa métodos de lectura con sus estudiantes? 3 docentes respondieron sí y 3 docentes respondieron no. En la pregunta 6 ¿Considera que se necesitan estrategias para fomentar la lectura entre sus estudiantes? 6 docentes respondieron sí. (Ver figura 34 y 35).

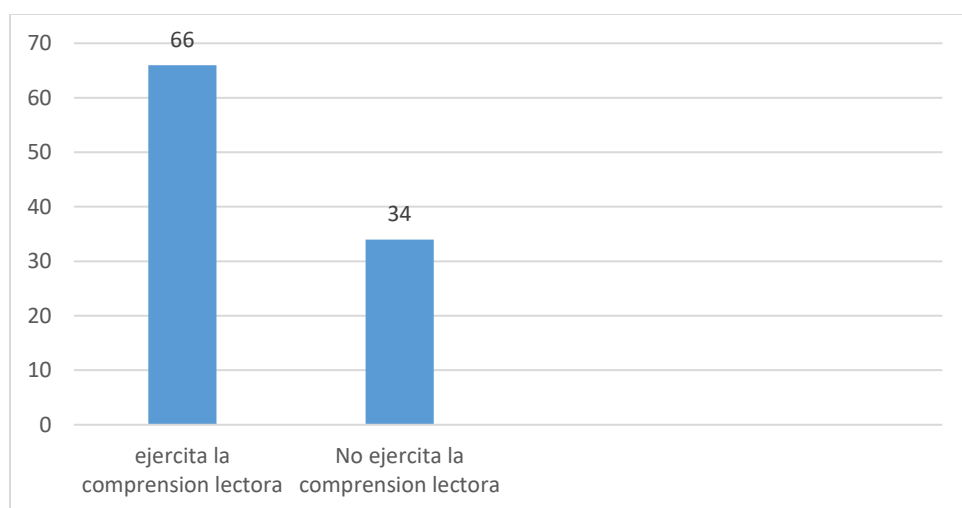
En la pregunta 7 ¿Le da a conocer a sus estudiantes la importancia que tiene la lectura en el proceso de aprendizaje y su utilidad en la vida? 6 docentes respondieron sí. En la pregunta 8 ¿Ejercita en sus estudiantes la comprensión lectora, literal, interpretativa y crítica? 4 docentes respondieron sí y 2 respondieron no (Ver figura 36 y 37).

Figura 36.



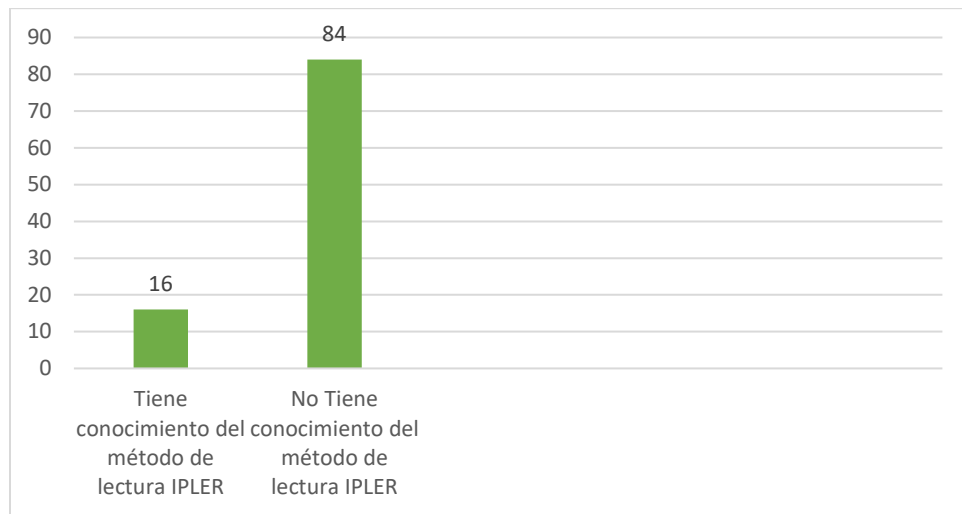
Nota. Autores (2017)

Figura 37.



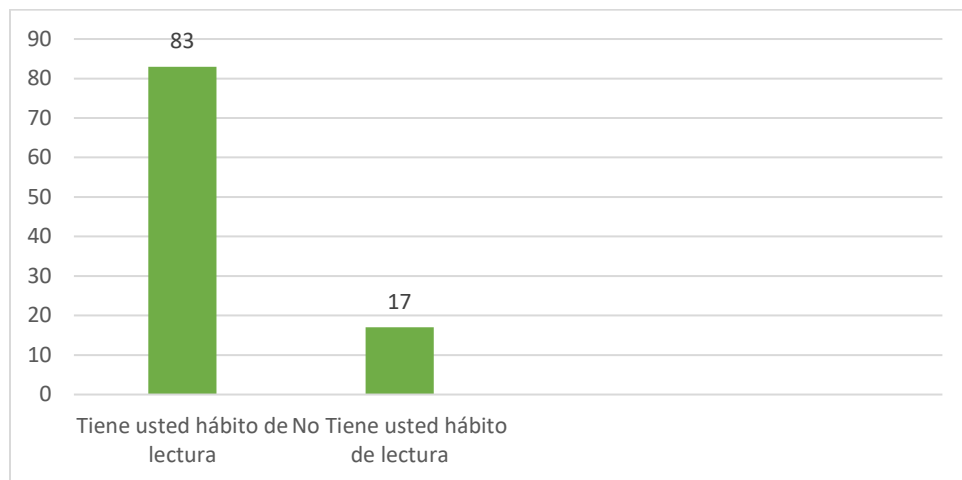
Nota. Autores (2017)

Figura 38.



Nota. Autores (2017)

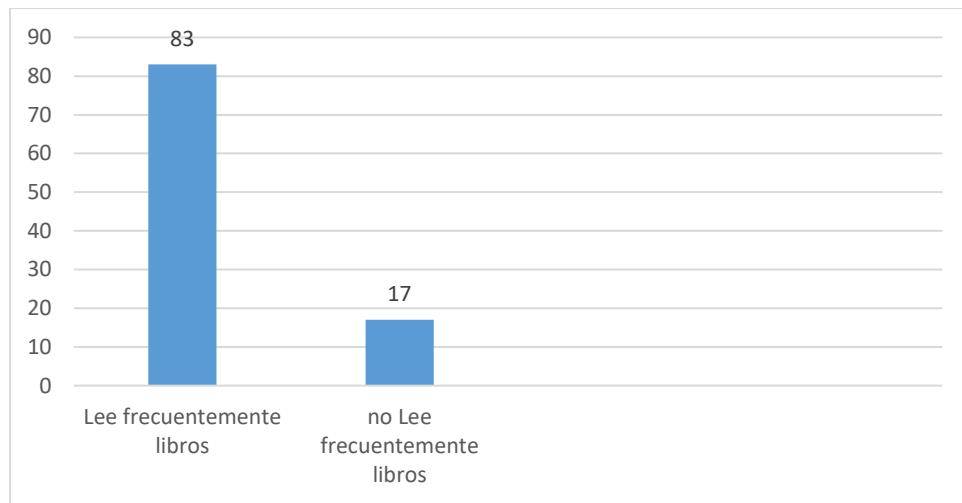
Figura 39.



Nota. Autores (2017)

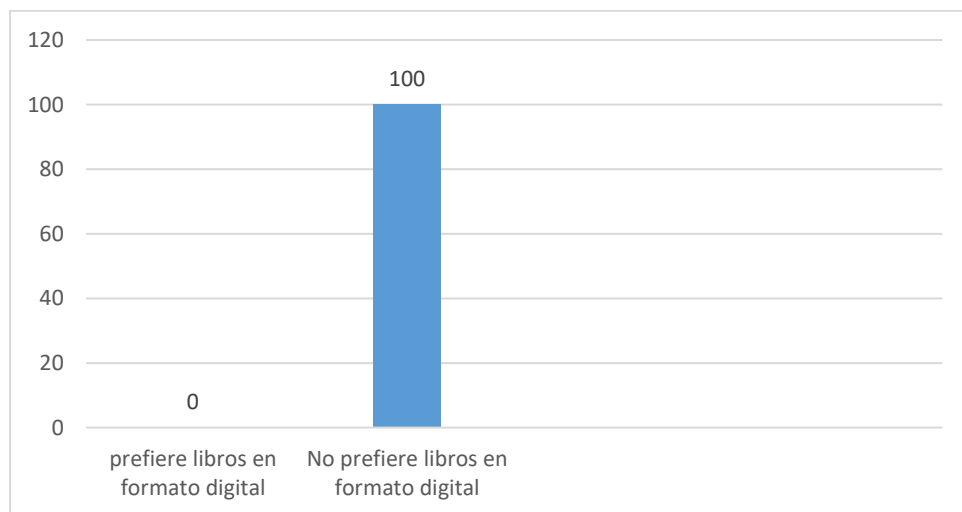
En la pregunta 9 ¿Tiene conocimiento del método de lectura IPLER? 1 docente respondió sí y 5 respondieron no. En la pregunta 10 ¿Tiene usted hábito de lectura? 5 docentes respondieron sí y 1 respondió no. (Ver figura 38 y 39).

Figura 40.



Nota. Autores (2017)

Figura 41.

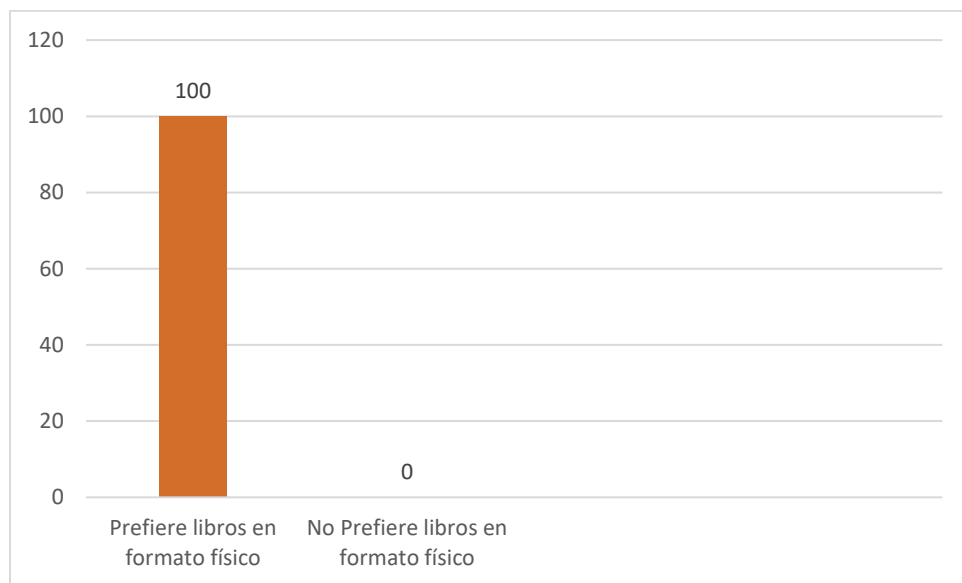


Nota. Autores (2017)

En la pregunta 11 ¿Lee frecuentemente libros? 5 docentes respondieron sí y 1 docente respondió no. En la pregunta 12 ¿prefiere libros en formato digital? 6 docente respondieron no (Ver figura 40 y 41).

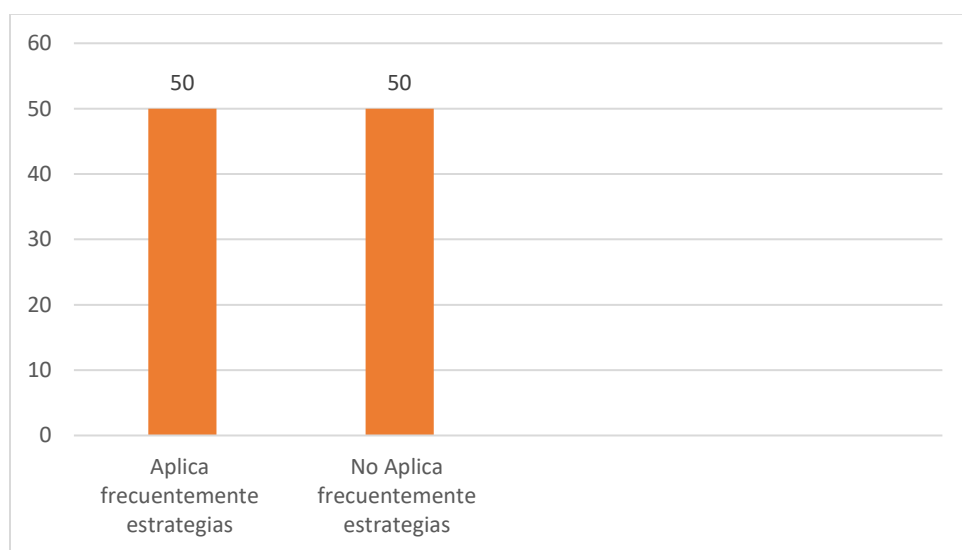
En la pregunta 13 ¿Prefiere libros en formato físico? 6 docentes respondieron sí. En la pregunta 14 ¿Aplica frecuentemente estrategias para identificar el nivel de la competencia comunicativa de lectura crítica de los estudiantes? 3 docentes respondieron que sí y 3 docentes respondieron que no (Ver figura 42 y 43).

Figura 42.



Nota. Autores (2017)

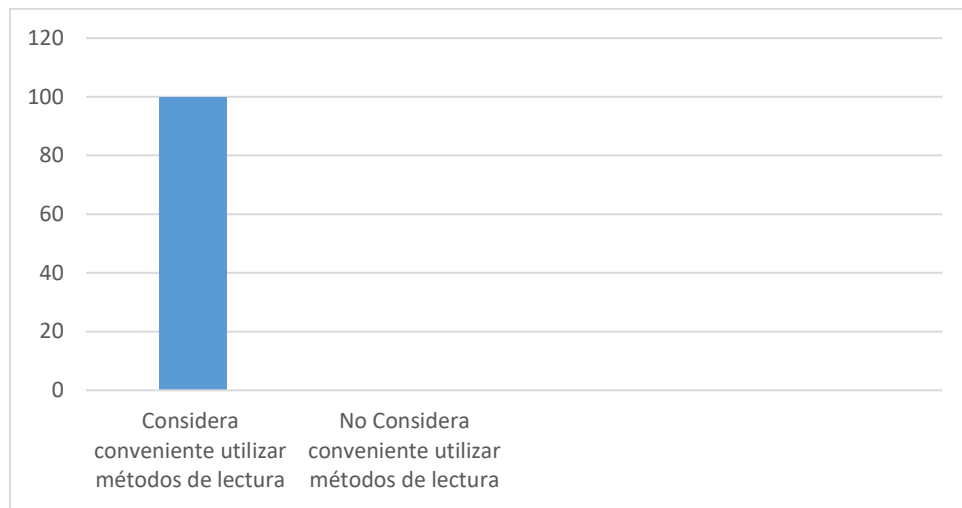
Figura 43.



Nota. Autores (2017)

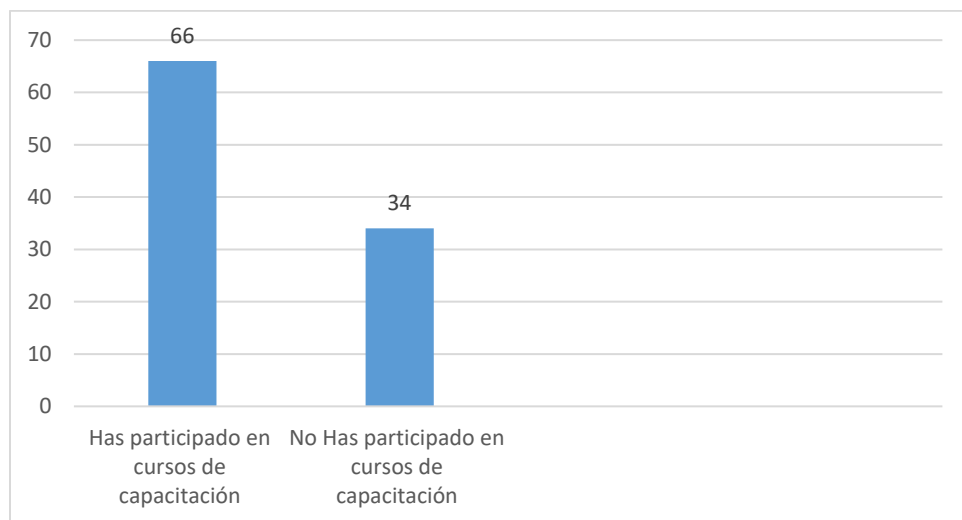
En la pregunta 15 ¿Considera conveniente utilizar métodos de lectura para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes? 6 docentes respondieron que sí. En la pregunta 16 ¿Has participado en cursos de capacitación relacionados con el desarrollo de la comprensión lectora de sus estudiantes? 4 docentes respondieron sí y 2 respondieron no (Ver figura 44 y 45).

Figura 44.



Nota. Autores (2017)

Figura 45.



Nota. Autores (2017)

5. Discusión

La presente propuesta de investigación cuantitativa que pretendió establecer el efecto de la aplicación del método IPLER en los niveles de competencia en los estudiantes del grado noveno de la Institución educativa Liceo Santander de Chibolo Magdalena, quienes participaron del cuasi experimento y teniendo en cuenta los resultados obtenidos en las distintas pruebas aplicadas, se fundamenta en lo recomendado por Cassany (como se citó en Avendaño, 2016) Advierte:

“Que el lector contemporáneo tiene que aprender a afinar su sentido crítico y ello se logra con actitud investigadora, cuestionando las intenciones, los propósitos, los intereses y los condicionantes de cada mensaje; la lectura crítica es la que asume que el discurso no revela la realidad con objetividad, sino una mirada singular y situada, el saber que propone no es verdad absoluta e inobjetable, pues solo refleja un punto de vista. El lector debe evaluar el discurso desde su propia posición, aceptar lo que le agrada, desechar lo que no y proponer otras alternativas” (p.215).

Sin embargo en la escuela no se le da a la investigación la importancia que ella merece, en algunas ocasiones se privilegia la transmisión de información, en este orden de ideas y teniendo en cuenta lo planteado por Begoña (2012): “Actualmente transmitir información no es un reto de la escuela, pero sí lo es desarrollar la capacidad de los niños, niñas y jóvenes para encontrarla, comprenderla y leerla críticamente” (p.25).

La utilización del método IPLER resulta apropiado para promover el desarrollo de la competencia de lectura crítica en los estudiantes, una evidencia de ello lo podemos observar en los resultados de la media del pre test cambiando de manera significativa en el pos test.

Al momento de aplicar la prueba del pre test se puso en evidencia los aportes encontrados en el estado del arte en relación con la capacidad de leer que tiene los estudiantes y la relación que existe entre leer y motivación para realizar dicho proceso Gámez, I. 2012 (Pueblo Viejo – Magdalena) Diseñó estrategias que motivan a los estudiantes a usar la lectura como herramienta para lograr su motivación.

“También se pudo comprobar lo planteado por Baquerizo (2013). En este estudio se presenta tres objetivos generales que van desde evaluar las falencias en la Aplicación de lectura crítica que tienen los estudiantes de la especialización de Lengua y Literatura de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Guayaquil hasta aplicar una guía de métodos andragógicos para mejorar la deficiencia en lectura crítica y elevar el rendimiento académico. (p, 121)

Durante el desarrollo del proceso de investigación, en los momentos de realizar las intervenciones al grupo experimental se pudo observar la falta de interés de algunos estudiantes al momento de proponérseles textos largos, preferían textos cortos, en este sentido: Cassany (2006) quien afirma que, “para que se dé un buen ejercicio de lectura, es conveniente tener presente los intereses y conocimientos del lector” (p, 15).

Para alcanzar mejores resultados en la resolución de problemas, en los procesos lectores de los estudiantes, en la comprensión de cualquier clase de texto, según lo observado en la investigación es conveniente utilizar ambientes virtuales de aprendizaje, por su vigencia e

importancia en las distintas tareas escolares y laborales en el mundo de hoy. En el mismo sentido, destacando la importancia de las tecnologías en el mundo en que nos encontramos a Castro, & Iglesias. De la Universidad de la CUC (Barranquilla, 2016); Con su trabajo buscan favorecer las competencias en lectura crítica el uso y mediación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).

“El uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación está incidiendo en los procesos que se ejecutan en la escuela; es responsabilidad del docente de este nuevo siglo estar a la vanguardia en el manejo y uso en el aula de esta nueva realidad educativa impostergable y contribuir para que Colombia sea la más educada en el 2025” (p. 12).

Teniendo en cuenta que cada uno de los resultados de logro promedio en los componentes Semántico, sintáctico y pragmático en el grupo experimental son 64%, 55% y 58,33% respectivamente, se evidencia así que los estudiantes no alcanzaron el mínimo necesario para aprobar la prueba en dos de los tres componentes evaluados; sin embargo al comparar cada uno de estos resultados con los obtenidos por el grupo control, en dichas competencias, se identifica una diferencia importante a favor del grupo experimental.

Resalta de manera especial el componente semántico en el grupo experimental, teniendo en cuenta que su resultado de logro promedio fue de 64% y una desviación estándar de 21,9% con un intervalo de confianza del 95% que es $55,81 - 72,18$, lo cual es muestra de la eficacia de la implementación del método IPLER. Este componente supera el resultado que tuvieron los del grupo control en un 60% teniendo en cuenta que este tiene un porcentaje de logro de 40%.

Por otro lado, se tiene que el componente de menor desempeño en el pos test, para el grupo experimental, es el sintáctico, con un porcentaje de logro de 55% y una desviación estándar de 21,95% evidenciando un bajo resultado.

En relación al grupo control, se tienen que su rendimiento en la prueba aplicada no fue bueno, ya que ninguno de los componentes evaluados alcanza el mínimo aprobatorio, de manera específica el semántico obtuvo el mejor resultado con una media de 40% con una desviación estándar de 21,65% y un intervalo de confianza del 95% de $31,91 - 48,08$, corroborando lo escrito en relación al bajo rendimiento en la prueba.

Resultados Pos Test - Inferencial

Tabla 21.

Resultados de Pruebas paramétricas grupo Control

Tipo de Prueba	Variable	Resultado p - valor	Conclusión
Normalidad	Competencias generales	0,300	No se rechaza Ho
	Semántico	0,024	Se rechaza Ho
	Pragmático	0,028	Se rechaza Ho
	Sintáctico	0,030	Se rechaza Ho

Nota. Autores (2017)

De acuerdo con los resultados de la prueba Shapiro – Wilk para comprobar normalidad, se obtiene con un nivel de significancia del 5% que los componentes evaluados en la prueba del pos test para el grupo control no tiene una distribución normal, teniendo en cuenta que los respectivos p – valores son menores al 5%, con lo cual se rechaza la hipótesis nula.

Para el caso de los resultados generales en dicha prueba, no se rechaza Ho teniendo en cuenta que el p – valor es mayor al 5% con lo cual se acepta que los datos poseen una distribución normal.

Tabla 22.

Resultados de Pruebas paramétricas grupo Experimental

Tipo de Prueba	Variable	Resultado p - valor	Conclusión
-----------------------	-----------------	----------------------------	-------------------

Normalidad	Competencias generales	0,021	Se rechaza Ho
	Semántico	0,003	Se rechaza Ho
	Pragmático	0,06	Se rechaza Ho
	Sintáctico	0,069	Se rechaza Ho

Nota. Autores (2017)

Así mismo los resultados de la prueba Shapiro – Wilk para comprobar normalidad, se obtiene con un nivel de significancia del 5% que los componentes evaluados en la prueba del pos test y los resultados generales para el grupo experimental, tiene una distribución normal, teniendo en cuenta que los respectivos p – valores son menores al 5%, con lo cual se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 23.

Resultados prueba de diferencia de medianas muestras independientes

Tipo De Prueba	Variable	Resultado P - Valor	Conclusión
Diferencia De Mediana – U De Mann – Whitney	Competencias Generales	0,000	Se Rechaza Ho
	Semántico	0,000	Se Rechaza Ho
	Pragmático	0,001	Se Rechaza Ho
	Sintáctico	0,000	Se Rechaza Ho

Nota. Autores (2017)

De acuerdo a los resultados de la prueba no paramétricas *U de Mann - Whitney* mostrada en la tabla 7 se rechaza la hipótesis nula con un nivel de significancia del 5% y se acepta la alternativa llegando a la conclusión de que el porcentaje de logro tipificado por la mediana de los componentes evaluados en el pos test y el resultado general del mismo, tienen una diferencia significativa cuando se les compara con los resultados de la misma prueba aplicada al grupo control.

6. Conclusiones.

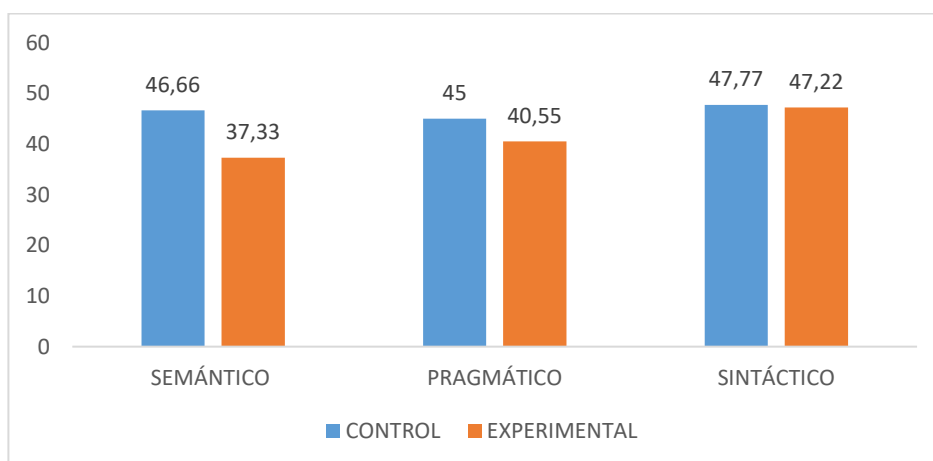
Los resultados obtenidos en el pretest sobre los niveles de competencia de lectura crítica de los estudiantes de los grados 9º pertenecientes a la Institución educativa Liceo Santander de Chibolo Magdalena ponen de manifiesto que estos estudiantes no leen de manera comprensiva, lo cual dificulta la obtención de buenos resultados al momento de aplicarles una evaluación.

Cepeda & Astudillo (2011) dice al respecto sobre la lectura:

“Leer es más que descifrar o decodificar, pues, la lectura es un dialogo interactivo entre texto y lector, dialogo dirigido por el lector mediante los aportes de sus conocimientos, ideas y valores culturales. Además, la lectura se puede incluir la información contenida en el texto que es el conocimiento cognoscitivo del lector integrándolo en él, así como también ir más allá de la explicación explícita dada por el texto” (p.26).

Se puede observar que los resultados del pretest no supera el mínimo aprobatorio de 60, en ninguno de los niveles de lectura (literal o semántico, inferencial o sintáctico y crítico o pragmático).

Figura 46.



Nota. Autores (2017)

La aplicación de estrategias de aprendizajes fundamentadas en el método IPLER, mediatizadas por ambientes de aprendizajes virtuales como el blog, se presentan apropiadas para que los estudiantes en los grados 9° logren desarrollar niveles de lectura comprensiva, lo cual permitirá que respondan a cuestiones relacionadas con lo literal, inferencial y con lo crítico y respondan asertivamente a cualquier problema de la vida cotidiana. Que el estudiante tenga la capacidad de saber que conocimientos posee, y que los puede utilizar de manera adecuada al momento de resolver un problema cotidiano.

Al respecto Bortone, & Sandoval (2014) nos plantea que:

“La metacognición, basada en el modelo constructivista, es el conocimiento del conocimiento, es decir, la capacidad de ser conscientes de la manera en que aprendemos a manejar los conocimientos adquiridos, y cómo ponerlos en práctica cuando debemos resolver situaciones o problemas” (p. 65).

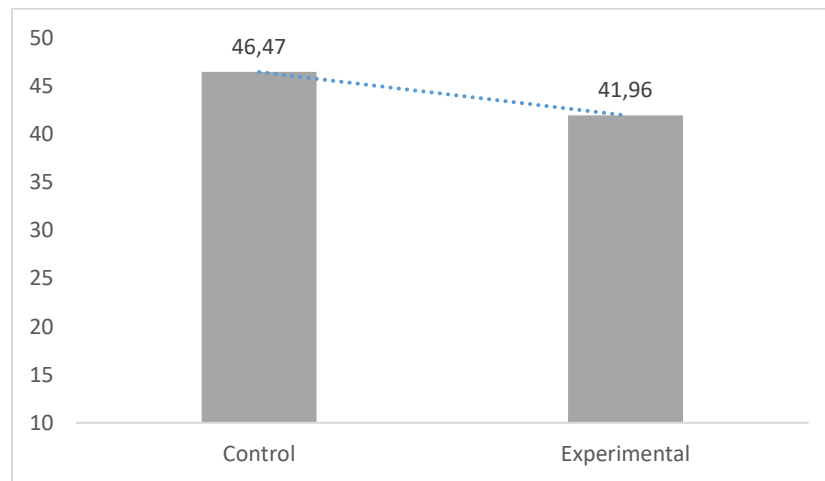
Para tener más elementos que contribuyan a una mejor comprensión de las dificultades que presentan los estudiantes se aplicaron dos encuestas; una dirigida a los docentes y otra a los estudiantes del grupo experimental. De esas encuestas se obtuvieron resultados que nos muestran posibles causas de las dificultades presentadas por los estudiantes al momento de ser evaluados o de resolver problemas.

Es claro que al aplicar el pretest se observa que se alcanza el primer objetivo específico propuesto “Identificar el nivel de la competencia comunicativa de lectura crítica de los estudiantes de 9° grado”.

Posterior a la identificación del primer objetivo de investigación se implementaron algunas estrategias pedagógicas fundamentadas en el método IPLER y mediatizadas por ambientes

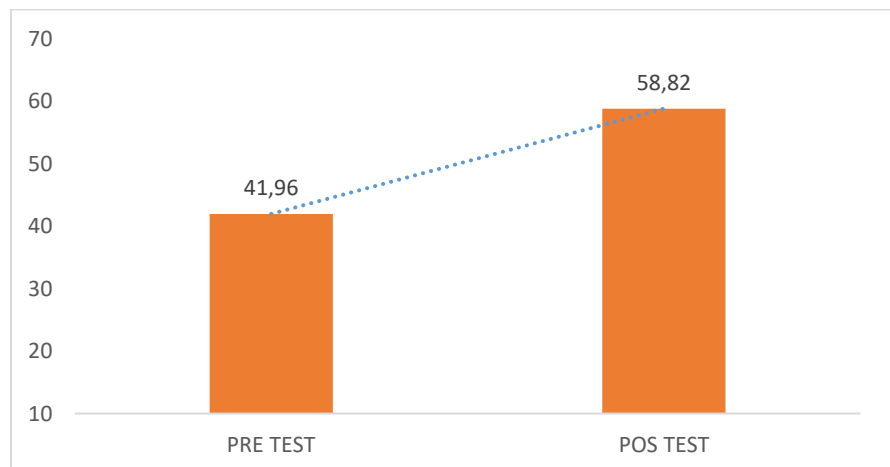
virtuales de aprendizajes, como lo es el blog, las cuales permitieron conseguir unos resultados favorables en el grupo experimental, los cuales eran negativos antes de realizar las intervenciones pedagógicas como lo demuestran los siguientes resultados (Ver figura 47). Luego de realizar las intervenciones se obtuvieron los siguientes resultados positivos para el grupo experimental (Ver figura 48).

Figura 47.



Nota. Autores (2017)

Figura 47.



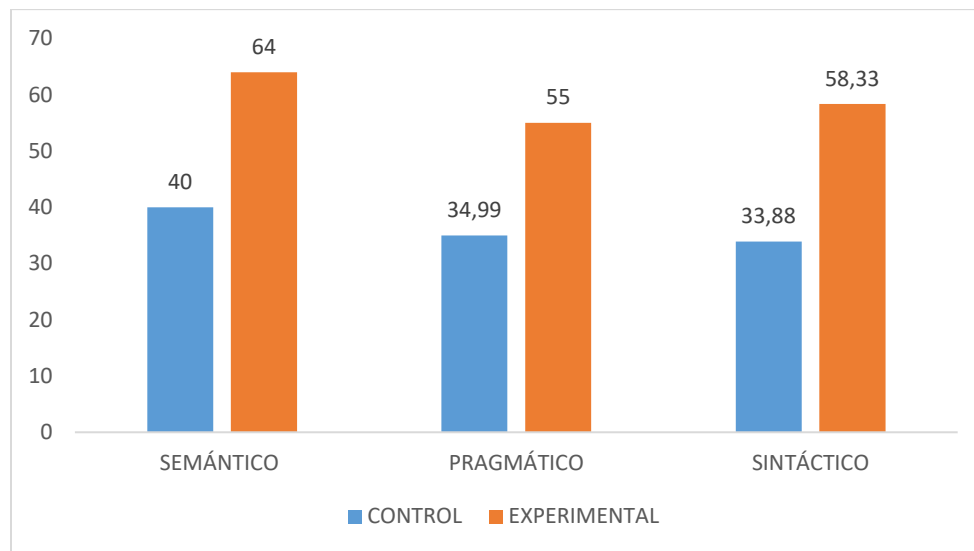
Nota. Autores (2017)

Como se puede observar los resultados de las pruebas aplicadas a los estudiantes de 9° haciendo una comparación entre el pre test y el pos test, el grupo experimental alcanzó mejorar su promedio, lo cual evidencia que las estrategias utilizadas se constituyen en una herramienta viable para fortalecer los niveles de competencia en lectura crítica de los estudiantes de 9° de la institución educativa liceo Santander de chibolo magdalena, sin embargo, se pueden mejorar. Al respecto la OCDE en el año 2013 nos dice lo siguiente.

Los resultados sugieren que la comprensión lectora de los estudiantes ha mejorado desde los primeros ciclos de evaluación hasta el presente, pero sigue siendo baja comparada con el promedio de la OCDE y con otros países latinoamericanos. (PISA 2013, p 32).

En lo concerniente al tercer objetivo “Verificar si existen diferencias en la aprehensión de la competencia comunicativa entre el grupo experimental y el grupo control luego de ser intervenidos”(p Se observa que en cada uno de los niveles de competencia evaluado a los estudiantes de 9° se puede afirmar que las estrategias aplicadas a los jóvenes en la nueva era de la sociedad de la información y del conocimiento, se sienten más cómodos aprendiendo de manera interactiva dado a las múltiples posibilidades que ofrece la educación de hoy a través de la globalidad del aprendizaje y de la enseñanza. La gráfica pone en evidencia los avances que se obtienen en cada uno de los componentes de la lectura como son:

Figura 48.



Nota. Autores (2017)

Utilizando estrategias pedagógicas orientadas a través del método IPLER y en ambientes virtuales de aprendizajes es posible lograr que los estudiantes mejoren sus procesos de aprensión de la realidad, que sean capaces de resolver problemas al respecto. Vygotsky (citado por Chaves, 1995) señala que: “El niño puede hacer siempre más y resolver tareas más difíciles en colaboración, bajo la dirección de alguien y con su ayuda, que actuando por sí solo”. (p 95)

Si el docente se concientiza de la importancia que tiene su mediación en este proceso se logrará transformar la calidad dela educación. Finalmente, se resume que las estrategias pedagógicas expuestas en esta tesis es pertinente aplicarlas desde los escenarios virtuales debido a las oportunidades que ofrece y que la educación debe estar acorde a los nuevos avances de aprendizaje significativo, para alcanzar a desarrollar altos niveles de competencia de lectura crítica.

7. Recomendaciones.

La presente propuesta de investigación tiene como principal fundamento los resultados encontrados al momento de aplicar el instrumento cuestionario de lectura crítica tomado de las pruebas saber aplicadas por el ministerio de educación a los estudiantes de 9º en las instituciones educativas de Colombia en el año de 2016. Una vez realizado el proceso de interpretación de los resultados se considera necesario:

- Elaborar las estrategias pedagógicas teniendo como modelo esencial el método IPLER.
- Integrar la virtualidad en los ambientes de enseñanza y aprendizaje como una práctica necesaria y conveniente para motivar la lectura voluntaria y promover la lectura crítica.
- Reforzar la enseñanza de los tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítico.
- Concientizar que el BLOG es una herramienta de mediación para la formación de lectores críticos.

8. Referencia

- Álvarez, C. (2013). Teoría frente a práctica educativa: algunos problemas y propuestas. *Perfiles educativos*. XXXVV (148). 172-190
- Araya, V., Alfaro M., & Andonegui M. (2007, Agosto). Constructivismo: orígenes y perspectivas. *Laurus revista de educación*. 13.76-92.
- Argudín, Y. & Luna, M. (2010). *Atrévete a pensar: desarrollo del pensamiento crítico por medio de la lectura crítica*. Ed, Trillas, México.
- Avendaño de B., G. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 12(28), 207-232. doi: <http://dx.doi.org/10.19053/0121053X.4916>
- Ávila, H. (2006). Introducción a la metodología de la investigación. Recuperado de: www.eumed.net/libros/2006c/203
- Baquerizo, C. (2013). Aplicación de lectura crítica en los procesos de enseñanza- aprendizaje para los estudiantes de segundo año especialización lengua y literatura facultad de filosofía de la universidad de Guayaquil, propuesta de métodos andragónicos (tesis maestría), Universidad de Guayaquil, Ecuador.
- Barrios, J. & Marquez, E. (2014). Actitudes pedagógicas de los docentes de humanidades y su incidencia en el aprendizaje (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa CUC).
- Begoña, O. (2012, Enero). Aprender a leer críticamente La polémica por los bañadores de Speedo*. *Alambique Didáctica de las Ciencias Experimentales*, N° 70, pp.37-45.
- Cardenas, R., & Santrich, E. (2015). Factores asociados a la comprensión lectora en los estudiantes de noveno grado de IED" Jesús maestro fe y alegría" de barranquilla (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa CUC).
- Cardona, P. & Londoño, D. (2017). El sentido de la lectura crítica en contexto. *Revista Katharsis*. 22. 375-401.
- Cassany D. (2003). Aproximaciones a la lectura crítica. Teoría, ejemplos y reflexiones. *Rev. Tarviya*. 21(2).113-132.
- Cassany, D. (2006). *Taller de textos Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona- España: paidós.
- Castro, M. & Iglesias, D. (2016) El texto argumentativo como estrategia mediada por las tic para el fortalecimiento de la lectura crítica. (Tesis de posgrado) Barranquilla Colombia. Corporación Universitaria de la Costa CUC.
- Catts, H. & Kamhi, A. (2005). *The connections between language and reading disabilities*. Psychology Press.

- Cepeda, S & Astudillo, A. (2011). Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y meta cognitivas (tesis pregrado), Universidad Estatal de Milagro UNEMI, Guayaquil, Ecuador.
- Chávez, J. (2013). La zona de desarrollo próximo como teoría de la enseñanza, el aprendizaje, evaluación dinámica y la intervención psicopedagógica. . Rev. digit. EOS Perú, Instituto Psicopedagógico EOS Perú. , Vol.2. , pp. 95-112.
- Flores, A. (2008). La corteza pre Frontal. *Revista chilena de enfermedades respiratorias*, 24(2), 127-137.
- Gámez, I. (2012). Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de Quinto Grado de una Institución Educativa. *Escenarios*. 10. 83-91.
- García, B., Loredó, J., & Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(SPE.), 1-15.
- Garzón, C., & Salazar, A. (2014). EDMODO: Propuesta didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del ciclo 4 A de la IED Antonio Nariño (Doctoral dissertation, Tesis Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas. Universidad libre. Recuperado de <http://repository.unilivre.edu.co/bitstream/handle/10901/7559/GarzonCardenasOlgaMarina2014.pdf>).
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2008). Diseños de investigación. Recuperado de: <http://misc-ucm.pbworks.com/w/page/21456961/Dise%C3%B1os%20de%20Investigaci%C3%B3n>
- Herrera, A. & Villalba, A. (2012) Procesos de lectura crítica, mediación pedagógica para propiciar desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios. (Tesis de maestría) Sincelejo Colombia. Universidad del Sucre. 2012
- Infante, M., Coloma, C. & Himmel, E. (2012). Comprensión lectora, comprensión oral y decodificación en escolares de 2º y 4º básico de escuelas municipales. *Estudios pedagógicos* (Valdivia), 38(1), 149-160.
- Jaramillo, A.; Oliveros, C.; Fernández, E; Díaz, M. (2014). Estrategias para fomentar la lectura crítica en estudiantes de quinto y sexto grado (tesis pregrado), corporación universitaria adventista, Medellín, Colombia.
- Jaramillo, J. (2014). Pasados y presentes de la violencia en Colombia. *Sociedad Y Economía*, (27), 233-236.
- Marín M. & Gómez D. (2015). La lectura crítica: Un camino para desarrollar habilidades del pensamiento (tesis pregrado), Universidad Libre, Bogotá, Colombia.
- Mejía, G. (2013). Dificultades de Comprensión lectora en los alumnos de séptimo y octavo grado de Educación Básica del Instituto Oficial Primero de Mayo de 1954 (Doctoral dissertation).

- Mendoza (2015). Lectura crítica hipertextual en la web 2.0. *Revista Electrónica" Actualidades Investigativas en Educación"*, 15(1). 12-23.
- Ministerio De Educación (2016). Estándares básicos de competencia del lenguaje. Recuperado de: <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-302544.html> P. 45
- Ministerio De Educación Nacional. (2017). vamos a aprender lenguaje. Bogotá -Colombia: Ediciones SM S.A., 2017.
- Ministerio de Educación Nacional. Plan nacional de lectura y escritura. 2013
- Núñez, M. (2016). Desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura de lengua y literatura para los estudiantes de cuarto grado de la escuela de Educación Básica “ Virginia Reyes González” de la parroquia Anconcito, Cantón Salinas, providencia de Santa Elena, periodo lectivo 2015-2016 (tesis pregrado), Universidad Estatal Península de Santa Elena, la Libertad, Ecuador.
- Orrala, L. (2014). Desarrollo de las habilidades del pensamiento, mediante la lectura crítica para los estudiantes de quinto grado del centro de Educación básica Fiscal mixta N° 2 “Lucrecia Cisneros”, de la comuna Bambil deshecho, parroquia colonche, Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena durante el periodo lectivo 2013-2014. (Tesis pregrado). Universidad Estatal Península de Santa Elena, la Libertad, Ecuador.
- Ospina, N. (2014). Aprender de manera autónoma competencia necesaria en un mundo interconectado. Universidad EAN. Bogotá, Colombia.
- Panadero, E. & Tapia, J. (2014). Teorías de autorregulación educativa: una comparación y reflexión teórica. . *Psicología Educativa*. , Vol. 20, 11-22.
- Panamá, L. (2015). Plan didáctico para mejorar la comprensión y fluidez lectora dirigida a niñas y niños de quinto grado de educación básica de la escuela de Educación básica AB. César Gaspar Montenegro Laínez, Cantón Salinas, providencia de Santa Elena, periodo lectivo 2014-2015 (tesis pregrado), Universidad Estatal Península de Santa Elena, la Libertad, Ecuador.
- Paul, R. & Elder, L. (2003). Como leer un texto que vale la pena leer y adueñarse de sus ideas importantes. Recuperado de: www.criticalthinking.org.
- Paul, R. & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas*. Dillon Beach: Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Pruebas Saber 3°.5°. Y 9°. Lineamientos para las aplicaciones muestral y censal 2012. Min educación.
- Reyes, A. (2013). América en el pensamiento de Alfonso Reyes. Fondo de Cultura Economica.
- Sampieri, R. (2016). Metodología de la investigación sexta edición. . España: Mc Graw Hill Education.
- Valdés, M. (2013). ¿ Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de Comprensión Lectora?. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, (10). 25-32.

- Vielma, E., & Salas, M. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo. *Educere*, 3(9). 55-62.
- Vives, L. & Fortoul, A. (2013). Los distintos tipos de saberes en las escuelas: su relevancia en la formación de sujetos. *Revista del Centro de Investigación*. Universidad La Salle, 13(47).34-40.
- Westby, C. (2005). Assessing and remediating text comprehension problems. En H. Catts & A. Kamhi (eds.), *Language and reading disabilities* (pp. 157-231). Boston, MA: Pearson.
- Zárate, A. (2015). El uso de las preguntas de comprensión crítica en los libros de texto. *Rev. Foro de educación*, 13 (19). 297-326.
- Zuleta, E. (1982). *Sobre la lectura. Sobre idealización en la vida personal y colectiva y otros ensayos*. Bogotá: Procultura, 81-102.

9. Anexos

Planeadores de actividades

GRADO: 9° DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		TEMA: Método IPLER OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	AÑO: 2017 TIEMPO ESTIMADO: 45 Minutos.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Interpreta textos atendiendo al funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, a partir del uso de estrategias de lectura.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA. Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	EVIDENCIAS Da cuenta del papel que desempeñan el interlocutor y el contexto en relación con la temática tratada y plantea su posición sobre la misma.
FASES Antes de la lectura		ACTIVIDADES Se le explica a los estudiantes en qué consiste el método IPLER y los momentos que consta; en este momento antes de la lectura se hace una inspección del texto y el lector hace preguntas de lo que supone trata la lectura.	RECURSOS Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tablet, videobeen, computador.
Preguntar			
Durante la lectura		Leer En este momento se dan dos pasos Leer, donde el lector lo hace de una forma clara y completa resaltando o subrayando las palabras claves e ideas principales que ayuden a dar respuesta a las preguntas hechas previamente; y expresar, donde expresa con sus palabras lo que trata el texto dando de esta forma respuesta a los interrogantes que tiene, en este momento se puede expresar de forma escrita utilizando también esquemas o ensayos o de forma oral.	
Expresar			

Después de la lectura	Revisar	En este momento el lector por ultimo revisa lo expuesto por él; se le explica al estudiante que este es un proceso de autorregulación donde cada uno es responsable de su aprendizaje y que deben poner de su parte para obtener los resultados esperados.
socialización		Después de la explicación los estudiantes participaran dando su punto de vista sobre el método IPLER y también dando sugerencias del horario y la forma del trabajo que se va a realizar. Después de la explicación se mostró un ejemplo aplicando el método.

BIBLIOGRAFÍA: Vivencias-en-un-aula-virtual.webnode.com.co;

Fuente propia del autor.

Al realizar esta actividad los estudiantes se les notó el entusiasmo por conocer este método porque reconocen que les falta mucho para ser unos lectores críticos, expresaban la mayoría que al leer en público les daba mucho nervio y que además era poco lo que leían, cuando se les mostró el ejemplo de cómo se daba el método IPLER muchos querían participar e incluso ellos mismos dieron la idea de trabajar por las tardes porque en la jornada de la mañana se presentaban muchos inconvenientes que no les permitirían realizar las actividades de lectura con la dedicación que merecían; uno de esos inconvenientes era el desorden que había en la institución, ya que la infraestructura no era la más adecuada para este tipo de actividades, otro era la conectividad, cuando se les dijo que se iban a utilizar las tecnologías, porque en la institución el servicio de internet es bastante deficiente y solo hay en la sala de informática y en las mañanas los docentes de informática la tienen ocupada.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9° DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		TEMA: Teorías del origen de la vida. OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución Liceo Santander de Chibolo Magdalena.	AÑO: 2017 TIEMPO ESTIMADO: 3 horas
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	EVIDENCIAS Compara la información presentada por diversos medios de comunicación (como la radio, la televisión, la internet) sobre una misma noticia. Reconoce las relaciones de contenido de diferentes textos informativos en torno a que ocurrió, a quienes, cuando y en dónde.
FASES Antes de la lectura	Inspeccionar. Preguntar	ACTIVIDADES A los estudiantes se les proyectará un video acerca de algunas teorías del origen de la vida, luego en mesa redonda algunos estudiantes harán una lectura de cada teoría en voz alta, cada uno de ellos tiene una copia de las lecturas, donde realizan la inspección de esta. Se hacen las preguntas que creen van a responder haciendo esa lectura	RECURSOS Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tablet, videobeam, computador.
Durante la lectura	Leer Expresar	Después que se ha hecho la lectura en voz alta por algunos alumnos, individualmente leerán sus copias implementando los pasos anteriormente explicados de los que consta el método IPLER. (Subrayando las palabras claves y dando respuestas a los interrogantes que se habían hecho); haciendo un ensayo de su opinión acerca del tema que trata tanto el video como la lectura.	

Después de la lectura	Revisar	En este momento cada estudiante va a revisar su opinión sobre las diferentes teorías que ha leído y observado en el video, expresándolo por escrito en un ensayo.
Socialización		En otra hora de clase se hace la socialización donde cada uno de ellos va a expresar su opinión y a escuchar la de los demás, haciendo un debate de sus opiniones.

EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

BIBLIOGRAFÍA: <http://youtube.com/watch?v=B-m1gx0s0Ro> ; **Evolución ciencias 9, edit. Norma.**

Fuente propia del autor.

En esta actividad los estudiantes estaban motivados, se les proyectó el video, el cual tuvo una duración de dos horas aproximadamente, ellos tomaron apuntes de este, e incluso expresaron algunos de ellos que se lo vería nuevamente; En el aula de clase se hizo la lectura de las diferentes teorías sobre el origen de la vida y en forma de debate la gran mayoría daba su opinión de lo que él pensaba acerca de cada teoría.

En esta actividad el compromiso era hacer un escrito de lo que trataba tanto el video como la lectura, que lo hicieran con sus palabras y que dieran su opinión de lo que ellos pensaban de dicho tema; posterior a esto cada uno de ellos en la clase siguiente leyó su trabajo, socializándolo con sus compañeros.

La actividad fue bastante productiva porque se vio el interés de los estudiantes por el tema, la participación fue bastante activa, fueron responsable en la entrega del escrito, se respetó la opinión e cada uno, el uso de la palabra se hizo con mucha disciplina. Se presentaron algunos inconvenientes como es de notar que algunos estudiantes (4) No estaban atentos a la actividad, se distraían hablando o molestando y ellos fueron los que al momento de la entrega del trabajo presentaron una copia de un trabajo de uno de sus compañeros; en la participación algunos estudiantes entre ellos los cuatro mencionados anteriormente.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: Mitología planetaria	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	TIEMPO ESTIMADO: 60 Minutos.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	EVIDENCIAS Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.
FASES		ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspec cionar Pregu ntar	Se publica una lectura en el blogs lecturacritica26 creado para que los estudiantes realicen las actividades de lectura crítica; ellos van a realizar esta actividad implementando el método IPLER en cada uno de sus momentos, los cuales ya se le habían explicado en clases anteriores. En este momento el estudiante va a dar una lectura rápida para despertar el interés por esta; luego se hacen unas preguntas como por ejemplo para que está realizando esta actividad, cual es el objetivo de la lectura, etc.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tabletas, videobeen, computador
Durante la lectura	Leer Expre sar	Los estudiantes leerán el texto con disciplina y concentración para entender el contenido del tema; Luego los estudiantes va a auto exponer lo fundamental del tema, es decir lo que entendió del tema, ya que el método IPLER es de autorregulación o autocontrol.	
Después de la lectura	revisa r	El estudiante revisa lo expuesto para determinar si cumplió con los	

		objetivos de la actividad; es decir hace una autoevaluación del proceso.	
SOCIALIZACIÓN	15 Minutos	Se realizaron unas preguntas teniendo en cuenta los componente de la lectura como son: semántico, sintáctico y pragmático para que los estudiantes lo respondan y publique sus respuestas en el blog; posterior a esto se socializaran las respuestas explicándole en que se equivocaron y en que les fue bien.	
EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.			
BIBLIOGRAFIA: DBA lenguaje, Estándares lenguaje 2003, cartilla prueba saber.			

Fuente propia del autor.

Esta actividad se realizó en las horas de la tarde, en la sala de informática, los estudiantes hicieron la actividad con mucho entusiasmo, se presentaron algunos inconvenientes, primero se había planeado trabajar el lunes en la sala de informática y llegó una capacitación anunciada a última hora, se trató de trabajar afuera pero la conexión de internet no alcanzaba hasta afuera, además las tabletas que se utilizaron estaban recién entregadas por el programa ciclón y no se conectaban y algunos estudiante no las sabían utilizar, se aprovechó el tiempo para explicarles cómo se iba a trabajar con el blog que se había creado para estas actividades y para que los estudiantes que tenían el conocimiento del manejo de las tabletas le enseñaran a los demás; se citó a los estudiantes para el siguiente día, Martes, donde se realizó la actividad, los estudiantes realizaron la lectura aplicando los momentos del método IPLER; respondieron unas preguntas en el blog, posterior a esto se hizo una socialización sobre las respuestas de cada uno de ellos.

Fue una actividad bastante productiva, los estudiantes fueron puntuales en su mayoría, realizaron la lectura con bastante disciplina, aunque algunos de ellos al tener el acceso a internet y como ellos en sus casas no tienen acceso a este ni a equipos como Tablet, celular o computador, se distraían metiéndose en face y no se concentraban en la actividad, haciendo que se atrasaran y por ende también la actividad. La baja conectividad hacía que la actividad tuviera una mayor duración de la programada.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: Comprensión de textos. “Historietas”	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez y Gloria Mendoza		OBJETIVO: Fortalecer el desarrollo de las competencias de lectura crítica en historietas o comics implementando el método IPLER.	TIEMPO ESTIMADO: 60 Minutos
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.	EVIDENCIAS Interpreta la información difundida en textos no verbales: caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.
FASES		ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspeccionar . Preguntar	Los estudiantes le dan una mirada rápida a las caricaturas. Se hacen interrogantes acerca del tema que trata la caricatura.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tabletas, videobeen, computador.
Durante la lectura	Leer Expresar	Los estudiantes leen con mucha atención las caricaturas, para comprenderlas e interpretarlas.	
Después de la lectura	revisar	Los estudiantes hacen sus comentarios en el blog respondiendo una guía publicada, donde se destacan las competencias de lectura crítica.	
SOCIALIZACIÓN.		Se realizaron unas preguntas teniendo en cuenta los componente de la lectura como son: semántico, sintáctico y pragmático para que los estudiantes lo respondan y publique sus respuestas en el blog; posterior a esto se socializaran las respuestas explicándole en que se equivocaron y en que les fue bien.	

EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

BIBLIOGRAFÍA: DBA lenguaje, Estándares lenguaje 2003, cartilla prueba saber.

Fuente propia del autor.

Esta actividad se realizó en el blog [Lecturacritica26](#), se publicaron unas caricaturas para que los estudiantes las analizaran de una forma crítica, respondiendo a una serie de preguntas, teniendo en cuenta los componentes de la lectura; esto lo hicieron en forma de comentarios en el blog, después de esto cada uno de ellos socializó sus respuestas con los demás compañeros.

Se les explico que era una caricatura y la finalidad del autor con esta; La caricatura puede usarse para expresar una crítica social cuando se representan, de manera humorística, los rasgos de una persona, institución o situación social, a fin de cuestionar algún aspecto de esta. Al tratar fenómenos sociales, por lo general, se tiene una intención satírica.

Fue una actividad que les gustó a los estudiantes porque les llamó la atención esta forma de lectura no verbal, donde ellos también ponían a jugar su imaginación, sugiriendo que se siguieran realizando actividades de este tipo; la participación de los estudiantes fue positiva, ellos son conscientes que estas actividades son para mejorar su rendimiento académico y que esto depende de la actitud que ellos muestren porque se les habla de un aprendizaje autorregulado donde solo ellos son los responsables de esto, claro que con la orientación del docente.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: Comprensión de textos. “Lectura sin título sobre crisis del agua”	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	TIEMPO ESTIMADO: 60 Minutos.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	EVIDENCIAS Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.
FASES		ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspeccionar . Preguntar	Se publica una lectura en el blog lecturacritica26 creado para que los estudiantes realicen las actividades de lectura crítica; ellos van a realizar esta actividad implementando el método IPLER en cada uno de sus momentos, los cuales ya se le habían explicado en clases anteriores. En este momento el estudiante va a dar una lectura rápida para despertar el interés por esta; luego se hacen unas preguntas.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tablet, videobeen, computador.
Durante la lectura	Leer Expresar	Los estudiantes leerán el texto con disciplina y concentración para entender el contenido del tema; Luego los estudiantes van a auto exponer lo fundamental del tema, o sea lo que entendió del tema, ya que el método IPLER es de autorregulación o autocontrol.	

Después de la lectura	revisa	El estudiante responde unas preguntas de una guía.
SOCIALIZACIÓN	15 Minutos	El estudiante revisa lo expuesto para determinar si cumplió con los objetivos de la actividad; es decir hace una autoevaluación del proceso.

EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

BIBLIOGRAFÍA: DBA lenguaje, Estándares lenguaje 2003, internet.

Fuente propia del autor.

Esta actividad se realizó para que los estudiantes despertaran el interés por la lectura, poniendo en práctica los pasos del método IPLER, teniendo en cuenta los componentes básicos de lectura, con una sin título para que ellos le colocaran el título después de leerla, también se les hicieron unas preguntas en el blog para que ellos comentaran en este; posterior a esto cada uno de ellos socializó sus respuestas y dando su opinión de la actividad. Fue muy positiva al ver el entusiasmo con el que los estudiantes participaban en esta, y como daban sugerencias para las siguientes actividades.

Los inconvenientes presentados fueron pocos, el de siempre la conectividad, la impuntualidad y la distracción de algunos de ellos por estar en you tube o face, lo que nos hizo llegar a un acuerdo con ellos de que le íbamos a dedicar una jornada para que ellos pudieran venir y utilizar las tabletas para el face o youtube, escuchar música, pero que las actividades se tenían que realizar sin ninguna distracción de este tipo.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: Comprensión de textos. “lectura de interés del estudiante”	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	TIEMPO ESTIMADO: 60 Minutos.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.
FASES	TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspeccionar. Preguntar	El estudiante busca en internet una lectura de su interés. Cada uno de ellos escoge una lectura diferente. Se hace una lectura rápida aplicando el método IPLER. Hacen una inspección y unas preguntas.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tablet, videobeen, computador.
Durante la lectura	Leer Expresar	Cada estudiante hace una lectura minuciosa, luego responde unas preguntas de la guía de las ocho preguntas de Richard Paul.	
Después de la lectura	revisar	El estudiante revisa sus respuestas y expresa con sus palabras lo que entendió del tema que escogió.	
Socialización	15 Minutos	Después de la actividad cada estudiante expone con sus palabras el tema que trata el texto escogido y lee la respuesta que hizo de la guía. Ellos evaluaron la actividad.	
EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.			
BIBLIOGRAFÍA: DBA lenguaje, Estándares lenguaje 2003, internet.			

Fuente propia del autor.

En esta actividad se les vio más entusiasmados a los estudiantes porque tuvieron la libertad de buscar en el internet en ese momento una lectura de su completo interés las niñas buscaron temas para niñas, los niños algunos buscaron de deportes (la mayoría), otros ambientales, de ciencia , de cultura, etc.; Después de que escogieran su lectura se les dio un tiempo determinado para que la realizaran aplicando los pasos del método IPLER, respondiendo unas preguntas que se encontraban en el blog; posterior a esto cada uno de ellos en la socialización hablo de la lectura que escogió y el porqué, también leyó las respuestas que había hecho acerca de su lectura, así transcurrieron hasta que todos dieron sus aportes.

Bastante participativa esta actividad porque cada uno de ellos iba a hablar de un tema diferente y todos estaban en la expectativa de cual eran los temas que habían escogido sus compañeros, aquí se notó que ya el comportamiento y la asistencia iban mejorando a medida que se iban realizando las actividades. Después de cada actividad se les agradecía a ellos por su asistencia, ya que se estaba utilizando un tiempo que no correspondía a su jornada escolar.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: Comprensión de textos. “Lectura Azul de ti”	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	TIEMPO ESTIMADO:
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.	EVIDENCIAS Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.
FASES		ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspec cionar . Pregu ntar	En un poema corto el estudiante le da una lectura rápida para inspeccionar de qué trata y hacerse unas preguntas.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tabletas, videobeen, computador.
Durante la lectura	Leer Expre sar	Se hace una lectura minuciosa para comprender y analizar el texto y exponer lo que se entiende a través de unas preguntas que se hicieron de él.	
Después de la lectura	revisa r	El estudiante revisa lo expuesto para determinar si cumplió con los objetivos de la actividad.	
Socialización	15 Minut os	Se hace una socialización de las respuestas de cada estudiante para establecer si están de acuerdo con sus compañeros.	
EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.			
BIBLIOGRAFÍA: DBA lenguaje, Estándares lenguaje 2003, internet.			

Fuente propia del autor.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: Comprensión de textos. Lectura: el uso de internet en los adolescentes”	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	TIEMPO ESTIMADO: 60 Minutos
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA) Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA Analiza el lenguaje literario como una manifestación artística que permite crear ficciones y expresar pensamientos o emociones.	EVIDENCIAS Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.
FASES		ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspec cionar . Pregu ntar	Se publica una lectura en el blogs lecturacritica26 creado para que los estudiantes realicen las actividades de lectura crítica; ellos van a realizar esta actividad implementando el método IPLER en cada uno de sus momentos, los cuales ya se le habían explicado en clases anteriores. En este momento el estudiante va a dar una lectura rápida para despertar el interés por esta; luego se hacen unas preguntas.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tabletas, videobeen, computador.
Durante la lectura	Leer Expre sar	Los estudiantes leerán el texto con disciplina y concentración para entender el contenido del tema; Luego los estudiantes va a auto exponer lo fundamental del tema, es decir, lo que entendió del tema, ya que el método IPLER es de autorregulación o autocontrol.	
Después de la lectura	Revis ar	El estudiante revisa lo expuesto para determinar si cumplió con los objetivos de la actividad; es decir hace una autoevaluación del proceso.	
Socialización		El estudiante revisa lo expuesto para determinar si cumplió con los objetivos de la actividad; es decir hace una autoevaluación del proceso.	



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°		TEMA: TALLER DE LECTURA CRITICA “El carnero”	AÑO: 2017
DOCENTES: Clemente Martínez Gloria Mendoza		OBJETIVO: Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.	TIEMPO ESTIMADO: 2 horas.
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)		ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA	EVIDENCIAS Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.
FASES		ACTIVIDADES	RECURSOS
Antes de la lectura	Inspeccionar . Preguntar	Se proyecta en el videobeen un capítulo de la serie los pecados de Inés de Hinojosa, basada en el texto El carnero. Luego, se realiza un debate con los estudiantes sobre la vida de las personas en la colonia, en comparación con la actual. (el capítulo se busca en el siguiente link: https://goo.gl/34sHXq ; luego el estudiante realiza la actividad implementando el método IPLER inspecciona la lectura del libro lenguaje con el título “El carnero” y se hace una revisión a las preguntas del taller.	Recursos humanos: Estudiantes. Recursos físicos: Tablet, videobeen, computador.
Durante la lectura	Leer Expresar	Los estudiantes leen el texto tratando de dar respuesta a las preguntas del taller subrayando palabras claves.	
Después de la lectura	revisar	Los estudiantes expresan con sus palabras si la lectura se refiere a una narración de la tradición oral indígena precolombina. Responderán las preguntas del taller.	

PLANEADOR DE ACTIVIDADES

GRADO: 9°**TEMA:** TALLER DE LECTURA CRÍTICA “MARÍA”**AÑO:** 2017**DOCENTES:**Clemente Martínez
Gloria Mendoza**OBJETIVO:** Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno A de la institución, como grupo experimental.**TIEMPO ESTIMADO:**
2 HORAS**DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)****ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIA****EVIDENCIAS**

Relaciona su interpretación de una obra literaria con las visiones del mundo vigente en una época y/o movimiento literario.

FASES**Antes de la lectura**Inspeccionar.
Preguntar**ACTIVIDADES**

A los estudiantes se les muestra una lectura de apartes de la novela “María” de Jorge Isaacs. A partir del título y la ilustración, el estudiante se debe imaginar de qué se trata la historia.

RECURSOSRecursos humanos:
Estudiantes.Recursos físicos:
Tabletas, videobeen, computador.**Durante la lectura**Leer
Expresar

Los estudiantes leerán el fragmento de la novela tratando de responder las preguntas del taller previamente entregado, teniendo en cuenta la aplicación del método IPLER.

Después de la lectura

revisar

El estudiante dará respuesta a las preguntas del taller.

Socialización15
Minutos

Se socializaran entre ellos sus respuestas y las opiniones de cada uno de ellos, con respecto al texto; el docente hará unas preguntas para dar inicio al debate de la socialización, como son: ¿es una historia que se da en el ámbito urbano o rural?, ¿el texto está escrito en forma de diálogo, narración, descripción? Cada uno de ellos van a dar su opinión de la relación que hay entre la época en que se desarrolla la historia y su época actual.

EVALUACIÓN: La evaluación se hace durante todo el desarrollo de la clase observando la disposición de los estudiantes al realizar la actividad, se hace autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

EL CARNERO (Fragmento)

En que se cuenta quien fue el cacique de Guatavita y quien fue el de Bogotá, y cuál de los dos tenía la monarquía de este reino, y quien tenía la de Tunja y su partido. Cuéntese asimismo el orden y estilo que tenían de nombrar caciques o reyes, y de donde se originó este nombre engañoso del Dorado.

En todo lo descubierto de estas Indias Occidentales o Nuevo Mundo, ni entre sus naturales, naciones y moradores, no se ha hallado ninguno que supiese leer ni escribir, ni aún tuviese letras ni caracteres con qué poderse entender, de donde podemos decir, que donde faltan letras faltan cronistas; y faltando esto falta la memoria de lo pasado. Si no es por relaciones pase de unos en otros, hace la conclusión a mi propósito para probar mi intento.

Entre dos cabezas o príncipes estuvo la monarquía de este reino, si se permite darle este nombre: Guatavita en la jurisdicción de Santa Fe, y Ramiriquí en la jurisdicción de Tunja. Llámolos príncipes, porque eran conocidos por estos nombres; porque en diciendo Guatavita era lo propio que decir el rey, aquello para los naturales, lo otro para los españoles; y la misma razón corría en el Ramiriquí de Tunja. (...)

Era costumbre entre estos naturales, que el que había de ser sucesor y heredero del señorío o cacicazgo de su tío, a quien heredaba, había de ayunar seis años, metido en una cueva que tenían dedicada y señalada para esto, y que en todo este tiempo no había de tener parte con mujeres, ni comer carne, sal ni ají, y otras cosas que les vedaban; y entre ellas que durante el ayuno no habían de ver el sol; solo de noche tenían licencia para salir de la cueva y ver la luna y estrellas y recogerse antes que el sol los viese; y cumplido este ayuno y ceremonias se metían en posesión del cacicazgo o señorío, y la primera jornada que habían de hacer era ir a la gran laguna de Guatavita a ofrecer y sacrificar al demonio, que tenían por su dios y señor. La ceremonia que

en esto había era que en aquella laguna se hacía una gran balsa de juncos, enderezábanla y adornábanla todo lo más vistoso que podían; metían en ella cuatro braseros encendidos en que desde luego quemaban mucho moque, que es el sahumerio de estos naturales, y trementina con otros muchos y diversos perfumes. Estaba a este tiempo toda la laguna en redondo, con ser muy grande y hondable de tal manera que puede navegar en ella un navío de alto bordo; la cual estaba toda coronada de infinidad de indios e indias, con mucha plumería, **chagualas** y coronas de oro, con infinitos fuegos a la redonda, y luego que en la balsa comenzaba el sahumerio, lo encendían en tierra, en tal manera, que el humo impedía la luz del día.

A este tiempo desnudaban al heredero en carnes vivas y lo untaban con una tierra pegajosa y lo espolvoreaban con oro en polvo y molido, de tal manera que iba cubierto todo de este metal. Metíanle en la balsa, en la cual iba parado, y a los pies le ponían un gran montón de oro y esmeraldas para que ofreciese a su dios. Entraban con él en la balsa cuatro caciques, los más principales, sus sujetos muy aderezados de plumería, coronas de oro, brazales y chagualas y orejeras de oro, también desnudos, y cada cual llevaba su ofrecimiento. En partiendo la balsa de tierra comenzaban los instrumentos, cornetas, **fotutos** y otros instrumentos y con esto una gran vocería que atronaba montes y valles, y duraba hasta que la balsa llegaba al medio de la laguna, de donde, con una bandera, se hacía señal para el silencio.

Hacía el indio dorado su ofrecimiento echando todo el oro que llevaba a los pies en el medio de la laguna, y los demás caciques que iban con él y le acompañaban, hacían lo propio, lo cual acabado, abatían la bandera, que en todo el tiempo que gastaban en el ofrecimiento la tenían levantada, y partiendo la balsa a tierra comenzaba la grito, **gaitas** y fotutos con muy largos corros de bailes y danzas a su modo; con la cual ceremonia recibían al nuevo electo y quedaba reconocido por señor y príncipe.

De esta ceremonia se tomó aquel nombre tan celebrado del Dorado, que tantas vidas ha costado, y **haciendas**. En el Perú fue donde sonó primero este nombre Dorado; y fue el caso que habiendo ganado a Quito, donde Sebastián de Benalcázar andando en aquellas guerras o conquistas topó con un indio de este Reino de los de Bogotá, el cual le dijo que cuando querían en su tierra hacer su rey, lo llevaban a una laguna muy grande y allí lo doraban todo, o le cubrían de oro, y con muchas fiestas lo hacían rey. De aquí vino a decir el don Sebastián “vamos a buscar este indio dorado”.

De aquí corrió la voz a Castilla y a las demás partes de Indias, y a Benalcázar le movió venirlo a buscar, como vino, y se halló en esta conquista y fundación de esta ciudad, como más largo lo cuenta el padre fray Pedro Simón en la quinta parte de sus Noticias historiales, donde se podrá ver; y con esto vamos a las guerras civiles de este Reino, que habían entre sus naturales, y de dónde se originaron (...) como se verá en el siguiente capítulo.

Juan Rodríguez Freyle El carnero. Capitulo II

(fragmento). 1638

Tomada del libro vamos a aprender lenguaje



Maestría en Educación – Convenio Magdalena

Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

TALLER DE LECTURA CRÍTICA

1° Responde la pregunta: ¿por qué el autor dice que Guatavita y Ramiriquí son príncipes?

Selecciona la respuesta correcta.

2° Uno de los ritos que no tenía que cumplir el heredero era

- a. Permanecer en una cueva durante seis años.
- b. Abstenerse de comer ají, carne y sal.
- c. Recibir solo la luz de la luna y las estrellas.
- d. Salir únicamente durante el día.
- e. Evitar las relaciones sexuales.

3° El tema principal del texto es

- a. El analfabetismo de los indígenas.
- b. La división territorial de Santa Fe y Tunja.
- c. El origen de la leyenda de El Dorado.
- d. La conquista del Perú por Belalcázar.
- e. El uso de metales preciosos en los ritos.

4° Con base a lo leído, explica de dónde viene el nombre de la leyenda de El Dorado.

5° Organiza los siguientes enunciados según el orden en que se dan las acciones en la historia.

- a. Se extiende por el territorio la noticia de la leyenda de El Dorado.
- b. Belalcázar se entera y empieza a dar a conocer la costumbre.
- c. Se construye una balsa con juncos.
- d. La balsa parte hacia el centro de la laguna.
- e. El heredero termina el ayuno de seis años.
- f. La bandera se baja y empieza el griterío y la danza.
- g. El heredero y los caciques echan el oro a la laguna.
- h. Untan al heredero e polvo de oro.

6° Explica el significado de las siguientes expresiones:

- a. “De esta ceremonia se tomó aquel nombre tan celebrado del Dorado, que tantas vidas ha costado, y haciendas”. (Párrafo 7)
- b. “Estaba a este tiempo toda la laguna en redondo, con ser muy grande y hondable de tal manera que puede navegar en ella un Navío de alto bordo” (párrafo 3)
- c. “No se ha hallado ninguno que tuviese letras ni caracteres con qué poderse entender”.
(párrafo 2)
- d. “Donde faltan letras faltan cronistas; y faltando esto falta la memoria de lo pasado”
(párrafo 2)



Maestría en Educación – Convenio Magdalena
Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

María

El reloj del salón daba las cinco. Mi madre y Emma me esperaban paseándose en el corredor.

María estaba sentada en los escalones de la gradería, y vestida con aquel traje verde que tan hermoso contraste formaba con el castaño oscuro de sus cabellos, peinados entonces en dos trenzas con las cuales jugaba Juan medio dormido en el regazo de ella. Se puso en pie a desmontarme yo. El niño suplicó que lo paseara un ratico en mi caballo, y María se acercó con él en los brazos para ayudarme a colocarlo sobre las pistoletas del **galápago**, diciéndome:

- Apenas son las cinco: ¡que exactitud! Si siempre fuera así...
- ¿Qué has hecho hoy con tu Mimiya? – le pregunté a Juan luego que nos alejamos de la casa.
- Ella es la que ha estado tonta hoy –me respondió.
- ¿Cómo así?
- Pues llorando.
- ¡Ah! ¿Por qué no la has contentado?
- No quiso aunque le hice cariños y le llevé flores; pero se lo conté a mamá.
- ¿y que hizo mamá?
- Ella sí la contentó abrazándola, porque Mimiya quiere más a mamá que a mí. Ha estado tonta, pero no le digas nada.

María me recibió a Juan.

- ¿Has regado ya las matas? – le pregunté subiendo.
- No; te estaba esperando. Conversa un rato con mamá y Emma –agregó en voz baja-, y así que sea tiempo, me iré a la huerta.

Temía ella siempre que mi hermanita y mi madre pudiesen creerla causa de que se entibiase mi afecto hacia las dos; y procuraba recompensarles con el suyo lo que del mío les había quitado.

María y yo acabamos de regar las flores. Sentados en un banco de piedra, teníamos casi a nuestros pies el arroyo, y un grupo de jazmines nos ocultaba a todas las miradas. (...)

Los rayos **lívidos** del sol, que se ocultaba tras las montañas de Mulaló medio embozado por nubes cenicientas fileteadas de oro, jugaban con las **luengas** sombras de los sauces, cuyos verdes penachos acariciaba el viento.

Habíamos hablado de Carlos y de sus rarezas, de mi visita a la casa de Salomé, y los labios de María sonreían tristemente, porque sus ojos no sonreían ya.

- Mírame – le dije.

Su mirada tenía algo de la languidez que la embellecía en las noches en que velaba al lado del lecho de mi padre.

- Juan no me ha engañado –agregué.

- ¿Qué te ha dicho?

- Que tú has estado tonta hoy... no lo llores... que has llorado y que no pudo contentarte; ¿es cierto?

- Si. Cuando tú y papá ibais a montar esta mañana, se me ocurrió por un momento que ya no volverías y que me engañaban. Fui a tu cuarto y me convencí de que no era cierto, porque vi tantas tuyas que no podías dejar. Todo me pareció tan triste y silencioso después que desapareciste en la bajada, que tuve más miedo que nunca a ese día que se acerca, que llega sin que sea posible evitarlo ya ...¿Qué haré? Dime, dime qué debo hacer para que estos años pasen. Tú durante ellos no vas a estar viendo todo esto.

Dedicado al estudio, viendo países nuevos, olvidarás muchas cosas horas enteras; y yo nada podré olvidar... me dejas aquí, y recordando y esperando voy a morirme. (...)

- No hables así, María – le dije con voz ahogada y acariciando con mi mano temblorosa su frente pálida -; no hables así; vas a destruir el último resto de mi valor.
- ¡ah! Tú tienes valor aún, y yo hace días que lo perdí todo. He podido conformarme – agregó ocultando el rostro con un pañuelo-, he debido prestarme a llevar en mí este afán y angustia que me atormentan, porque a tu lado se convertía eso en algo que debe ser la felicidad... pero te vas con ella, y me quedo sola... y no volveré a ser ya como antes era... ¡ay! ¿para qué viniste?

Sus últimas palabras me hicieron estremecer, y apoyando la frente sobre las palmas de las manos, respeté su silencio, abrumado por su dolor. (...)

- María – le respondí levantando el rostro, en el cual debió ella de ver algo extraño y **solemne**, pues me miró inmóvil y fijamente - : no te quejes a mí de mi regreso; quéjate al que te hizo compañera de mi niñez; a quien quiso que te amara como te amo; cúlpate entonces de ser como eres... quéjate a Dios. (...)
- No, no... ¿Qué te dije, qué? Yo soy una muchacha ignorante que no sabe lo que dice. Mírame – continuó tomando una de mis manos-: no seas rencoroso conmigo por esa bobería. Yo tendré ya valor... (...)

Mientras enjugaba yo sus últimas lágrimas, besaban por vez primera mis labios las ondas de cabellos que le orlaban la frente, para perderse después en las hermosas trenzas que se enrollaban sobre mis rodillas.

Jorge Isaacs (fragmento). 1867



Maestría en Educación – Convenio Magdalena

Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo

TALLER DE LECTURA CRÍTICA

1° Elige la relación que tienen María y Juan, ella

- A. Es su nana
- B. Es su amiga
- C. Es su madre
- D. Es su sirvienta

2° Responde: ¿qué desencadena el llanto de María?

3° Indica si son falsas o verdaderas las opciones que completan el enunciado.

Durante la escena en que Efraín y María están sentados en el banco de piedra...

- a. Se besan apasionadamente.
- b. Ambos se sienten desdichados.
- c. Nadie observa a los enamorados.
- d. Se disponen a regar las flores.

4° Identifica las emociones que predominan en el texto.

- a. Alegría y regocijo.
- b. Agitación y enojo.
- c. Angustia y sufrimiento.

- d. Miedo y horror.

5° Señala la proposición incorrecta, según la lectura.

- a. El amor que se profesan Efraín y María es secreto.
- b. Perder al ser amado es sinónimo de morir.
- c. Efraín es indiferente al dolor de María.
- d. María cree que la madre y la hermana de Efraín pueden sentir celos de ellos.
- e. A pesar de lo mucho que se aman, Efraín y María jamás se han besado.

6° ¿A cuál “bobería” no debe prestar atención Efraín, según María?

7° Expresa la función que cumplen los siguientes aspectos de la narración.

- a. El encuentro al atardecer.
- b. El jardín solitario donde se reúnen.

8° La expresión “a tu lado se convertía eso en algo que debe ser felicidad...pero te vas con ella, y me quedo sola... y no volveré a ser ya como antes era... ¡Ay! ¿Para qué viniste?” indica:

- a. Que María era feliz antes de que él volviera en su caballo.
- b. Que Efraín volvió de un viaje y que en esta nueva visita María se enamoró más de él.
- c. Que Efraín se va con otra mujer y dejará a María.
- d. Que ella es muy feliz al lado de Efraín y no quiere que este se vaya.

9° En tus palabras, ¿cómo se caracteriza el amor que se profesan María y Efraín?, ¿compartes la noción de amor que muestra el texto?

10° ¿Qué nociones de amor crees que predominan en la actualidad? Y ¿Qué ventajas o desventajas tienen estas con respecto a la noción de amor que se presenta en María?

La respuesta de la tierra

Era un poeta lírico, grandioso y sibilino.

Que le hablaba a la tierra una tarde de invierno,

Frente a una posada y al volver de un camino:

-¡oh madre, oh tierra! – díjole – en tu girar eterno

Nuestra existencia efímera tal parece que ignoras

Nosotros esperamos un cielo o un infierno,

Sufrimos o gozamos, en nuestras breves horas,

E indiferente y muda, tú, madre sin entrañas,

De acuerdo con los hombres no sufres y no lloras.

¿No sabes el secreto misterioso que entrañas?

¿Por qué las noches negras, las **diáfanas** auroras?

Las sombras vagarosas y tenues de unas cañas

Que se reflejan **lívidas** en los estanques yertos,

¿No son como conciencias fantásticas y extrañas

Que les copian sus vidas en espejos inciertos?

¿Qué somos? ¿A dónde vamos? ¿Por qué hasta aquí vinimos?

¿Conocen los secretos del más allá los muertos?

¿Por qué la vida inútil y triste recibimos?

¿Hay un oasis húmedo después de estos desiertos?

¿Por qué nacemos, madre, dime, por qué morimos?

¿Por qué? Mi angustia sacia y a mi ansiedad contesta.

Yo, sacerdote tuyo, arrodillado y **trémulo**,

En estas soledades aguardo la respuesta.

José Asunción Silva (fragmento). Obra completa. 1990

Hay un instante...

Hay un instante del crepúsculo

en que las cosas brillan más,

fugaz momento palpitante

de una **morosa** intensidad.

Se aterciopelan los ramajes,

pulen las torres su perfil,

burrilla un ave su silueta

sobre el plafondo de zafir.

Muda la tarde, se concentra

Para el olvido de la luz,

y la penetra un don suave

De melancólica quietud,

Como si el orbe recogiese
Todo su bien y su **beldad**,
Toda su fe, toda su gracia
Contra la sombra que vendrá...

Mi ser florece en esa hora
De misterioso florecer;
Llevo un crepúsculo en el alma,
De ensoñadora placidez;

En él revientan los renuevos
De la ilusión primaveral,
Y en él me embriago con aromas
De algún jardín que hay ¡más allá!

FUTURO

Decid cuando yo muera... (¡y el día esté lejano!):
Soberbio y desdeñoso, **pródigo** y turbulento,
en el vital **deliquio** por siempre insaciado,
era una llama al viento...

Vagó, sensual y triste, por islas de su América;

En un pinar de Honduras vigorizó el aliento;
La tierra mexicana le dio su rebeldía,
Su libertad, sus ímpetus... y era una llama al viento.

De simas no **sondadas** subía a las estrellas;
un gran dolor incognito vibraba por su acento;
fue sabio en sus abismos –y humilde, humilde, humilde-
porque no es nada una llamita al viento...

Y supo cosas lúgubres, tan hondas y letales,
que nunca humana lira jamás esclareció,
y nadie ha comprendido su trágico lamento...

era una llama al viento y el viento la apagó. Porfirio Barba Jacob. Poesía completa. 200



Maestría en Educación – Convenio Magdalena

Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

TALLER DE LECTURA CRÍTICA

1° Responde teniendo en cuenta cada uno de los poemas.

La respuesta de la tierra

- a. ¿Quién pregunta dónde se encuentra y a quién le pregunta?
- b. ¿con qué adjetivos se refiere a la tierra y por qué le reclama?

Hay un instante...

- a. ¿Quién o qué se concentra para olvidar la luz y qué se introduce en ella?
- b. ¿Qué florece en el poeta y que lleva en su alma?

Futuro

- a. ¿Qué lugares de América destaca el poeta?
- b. ¿Qué es lo que nadie nunca comprendió?

2° Selecciona la opción más adecuada que indica la idea esencial de cada poema.

La respuesta de la tierra

- a. Las respuestas puntuales que da el poeta a la tierra sobre las preguntas que ella no quiso contestarle.

- b. La preocupación por las respuestas a las grandes preguntas sobre la naturaleza humana que inútilmente le hace el poeta a la tierra.

Hay un instante...

- a. Al atardecer despierta la claridad en las ideas y se comprende el mundo mejor.
- b. En la hora del crepúsculo aparecen todas las angustias que el hombre no vivió antes.

Futuro

- a. Anuncia que en el futuro lo recordarán, porque vivió con dignidad y sin lamentos.
- b. El deseo de que en el futuro lo recuerden por las travesías y desdichas que vivió.

3° Explica cuál es el mensaje que expresa cada autor al final de su poema y qué relación puedes establecer entre ellos.

4° Expresa tu opinión sobre las siguientes preguntas.

- a. ¿Cómo podría la tierra dar respuesta a las preguntas filosóficas del hombre?
- b. ¿Por qué crees que hay seres humanos que mueren sin que se conozcan muchas de las cosas que hicieron por los otros?
- c. ¿reflexionar frente a un atardecer o frente a un paisaje puede resultar estimulante?

5° Explica cuál de los poemas presentados te gustó más y por qué.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena

Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

La casa grande

Capítulo 1. Los soldados

- ¿tienes miedo? El teniente dijo que tienen armas, pero yo no creo.
- He estado pensando por qué nos mandaron.
- No oíste lo que dijo el teniente: no quieren trabajar, se fueron de las fincas y están saqueando los pueblos.
- Es una huelga.
- Sí, pero no tienen derecho. También quieren que les aumenten los jornales.
- Están en huelga.
- Claro, y por eso nos mandaron: para acabar con la huelga.
- Eso es lo que no me gusta. Nosotros no estamos para eso.
- ¿No estamos para qué?
- Para acabar con las huelgas.
- Nosotros estamos para todo. A mí me gusta haber venido. Yo no conozco la zona. Y estar en comisión es mejor que estar en el cuartel: no te pasan revista, no te llaman a relación, no te pueden meter al calabozo.
- Si pueden.
- ¿cómo pueden si estamos en **comisión**?
- No sé, pero sí pueden.

- De todas maneras es mejor que estar en el cuartel.
 - Sí, pero no está bien.
 - Que importa si está bien o no, la cosa es que estamos en comisión y no en el cuartel.
 - Si importa.
 - Ahora sí importa: lo que pasa es que tienes miedo.
 - Qué voy a tener miedo.
 - ¿entonces por qué te preocupas?
 - Porque si es una huelga tenemos que respetarla y no meternos.
 - Ellos son los que tienen que respetar.
 - ¿A quién?
 - A las autoridades, a nosotros.
 - Nosotros no somos autoridades: nosotros somos soldados. Autoridades son los policías.
 - Está bien, pero los policías no sirven. Por eso nos mandan a nosotros.
 - Lo que pasa es que los policías no han podido con ellos.
 - Tú tienes miedo.
 - ¡qué vaina! Que no tengo miedo... es que no me gusta eso de ir a acabar con una huelga.
- Quién sabe si los huelguistas son los que tienen razón.
- No tienen derecho.
 - ¿derecho a qué?
 - A la huelga.
 - Tú que sabes.
 - El teniente no sabe nada
 - Eso sí es verdad.
 - Él repite lo que dice el comandante.

- Esta mañana, cuando estábamos amarrando los morrales, dijo: **las bayetas y las esteras** nada más. Y ya cuando veníamos para el barco nos hizo desbaratar los morrales, sacar las bayetas y las esteras y nos mandó al almacén por las mantas gruesas. Ya no van en cubierta si no en los planchones, dijo. No sabe nada.
- ¿Quién dijo que estaban armados?
- El teniente, cuando nos formaron para instrucción. ¿No oíste?
- No.
- ¿De dónde crees tú que han sacado las armas?
- No tienen armas: nada más los machetes.
- ¿Cómo lo sabes?
- **Son jornaleros.**
- Y por eso no van a tener armas.
- Si, por eso.
- Ayúdame a exprimir la manta porque cuando entremos a los caños viene el mosquito. Coge tú la otra punta. ¿y tú manta? ¿no te tapaste con la manta?
- No.
- Te empapaste integro.
- No importa.
- ¿Qué hiciste con la manta?
- Envolví el fusil para que no se me mojará. (...)

Álvaro Cepeda Zamudio. La casa grande

(fragmento). 1967

TALLER DE LECTURA CRÍTICA

1° Responde las siguientes preguntas:

- a. ¿cuál es la misión de los soldados?
- b. ¿Qué información tienen sobre la huelga?
- c. ¿Quién les suministró esa información?
- d. Esa información, ¿es completa y confiable?
- e. ¿cómo es la relación entre los soldados?
- f. ¿Cuál es la posición de cada uno sobre la huelga?
- g. ¿Qué es lo que más les preocupa en cuanto a los huelguistas?

2° A partir del texto, responde lo siguiente:

- a. ¿La actitud de cuál soldado te parece más sensata?, ¿por qué?
- b. ¿los soldados pueden decidir sobre las órdenes que les dan?
- c. Si estuvieras en la situación de estos soldados, ¿Qué harías? Justifica tu respuesta.
- d. ¿cuán a menudo deben los soldados colombianos afrontar una huelga?, ¿por qué?
- e. ¿Cuál es oficialmente la función de un soldado?, ¿en qué se diferencia de un policía, por ejemplo?
- f. Si recibiera una orden inmoral o inhumana, ¿debería un soldado negarse a cumplirla? Justifica tu respuesta.



Maestría en Educación – Convenio Magdalena

Corporación Universidad de la Costa – CUC

Tutor: Reynaldo Rico B.

Un día de estos

El lunes amaneció tibio y sin lluvia. Don Aurelio Escovar, dentista sin título y buen madrugador, abrió su gabinete a las seis. Sacó de la vidriera una dentadura postiza (...) y puso sobre la mesa un puñado de instrumentos que ordenó de mayor a menor (...). Llevaba una camisa a rayas, sin cuello, cerrada arriba con un botón dorado, y los pantalones sostenidos con cargadores elásticos. Era rígido, **enjuto**, con una mirada que raras veces correspondía a la situación, (...)

Cuando tuvo las cosas dispuestas sobre la mesa rodó la fresa hacia el sillón de resortes y se sentó a pulir la dentadura postiza. Parecía no pensar en lo que hacía, pero trabajaba con obstinación, pedaleando en la fresa incluso cuando no se servía de ella.

Después de las ocho hizo una pausa para mirar el cielo por la ventana y vio dos gallinazos pensativos que se secaban al sol en el caballete de la casa vecina. (...) La voz destemplada de su hijo de once años lo sacó de su abstracción.

- Papá.
- Qué.
- Dice el alcalde que si le sacas una muela.
- Dile que no estoy aquí.
- (...)
- Dice que sí estás porque te está oyendo. (...)
- Mejor.

Volvió a operar la fresa. De una cajita de cartón donde guardaba las cosas por hacer, sacó un puente de varias piezas y empezó a pulir el oro.

- Papá.
- Qué.

Aún no había cambiado de expresión.

- Dice que si no le sacas la muela te pega un tiro.

Sin apresurarse, con un movimiento extremadamente tranquilo, dejó de pedalear en la fresa, la retiró del sillón y abrió por completo la gaveta inferior de la mesa. Allí estaba el revólver.

- Bueno –dijo-. Dile que venga a pegármelo.

Hizo girar el sillón hasta quedar de frente a la puerta, la mano apoyada en el borde de la gaveta. El alcalde apareció en el umbral. Se había afeitado la mejilla izquierda, pero en la otra, hinchada y dolorida, tenía una barba de cinco días. El dentista vio en sus ojos marchitos muchas noches de desesperación. Cerró la gaveta con la punta de los dedos y dijo suavemente.

- Siéntese.
- Buenos días –dijo el dentista.

Mientras hervían los instrumentos, el alcalde apoyó el cráneo en el cabezal de la silla y se sintió mejor. (...) Era un gabinete pobre: una vieja silla de madera, la fresa de pedal, y una vidriera con pomos de loza. Frente a la silla, una ventana con un **cancel** de tela hasta la altura de un hombre. Cuando sintió que el dentista se acercaba, el alcalde afirmó los talones y abrió la boca.

Don Aurelio Escovar le movió la cara hacia la luz. Después de observar la muela dañada, ajustó la mandíbula con una cautelosa presión de los dedos.

- Tiene que ser sin anestesia – dijo.
- ¿Por qué?
- Porque tiene un absceso.

El alcalde lo miró en los ojos.

- Está bien –dijo, y trató de sonreír. El dentista no le correspondió. Llevó a la mesa de trabajo la cacerola con los instrumentos hervidos y los sacó del agua con unas pinzas frías, todavía sin apresurarse. Después rodó la escupidera con la punta del zapato y fue a lavarse las manos en el **aguamanil**. Hizo todo sin mirar al alcalde. Pero el alcalde no lo perdió de vista.

Era una cordal inferior. El dentista abrió las piernas y apretó la muela con el gatillo caliente. El alcalde se aferró a las barras de la silla, descargó toda su fuerza en los pies y sintió un vacío helado en los riñones, pero no soltó un suspiro. El dentista solo movió la muñeca. Sin rencor, más bien con una amarga ternura, dijo:

- Aquí nos paga veinte muertos, teniente.

El alcalde sintió un crujido de huesos en la mandíbula y sus ojos se llenaron de lágrimas. Pero no suspiró hasta que no sintió salir la muela. Entonces la vio a través de las lágrimas. Le pareció tan extraña a su dolor, que no pudo entender la tortura de sus cinco noches anteriores. Inclinado sobre la escupidera, sudoroso, jadeante, se desabotonó la **guerrera** y buscó a tientas el pañuelo en el bolsillo del pantalón. El dentista le dio un trapo limpio.

- Séquese las lágrimas –dijo.

(...) El dentista regresó secándose las manos. “Acuéstese – dijo – y haga buches de agua de sal”.

El alcalde se puso de pie, se despidió con un **displicente** saludo militar, y se dirigió a la puerta estirando las piernas, sin abotonarse la guerrera.

- Me pasa la cuenta –dijo.
- ¿A usted o al municipio?

El alcalde no lo miró. Cerró la puerta, y dijo, a través de la red metálica.

Es la misma vaina.

Gabriel García Márquez. Los funerales de la mama grande

(fragmento). 1962

**TALLER DE LECTURA CRÍTICA**

1° Selecciona la opción correcta para cada pregunta, de acuerdo con el contenido de la lectura.

- a. ¿Quiénes son los personajes y donde se encuentran?
- El niño y el papá/En la casa
 - El alcalde y el dentista. /En la estación de policía
 - El alcalde y el dentista. /En el consultorio.
- b. ¿Qué amenaza le hizo el alcalde al dentista y que le contestó este?
- Que le pegaba un tiro. / Que fuera y se lo pegara.
 - Que no le sacaría la muela. / Que se vengaría.
 - Que lo demandaría. /Que no le importaba.
- c. ¿Qué le advierte el dentista al alcalde?
- Que debe extirparle el absceso.
 - Que le va a costar mucho.
 - Que debe sacarle la muela sin anestesia.
- d. ¿Quién pagará la cuenta?
- El alcalde o el municipio.
 - El alcalde.
 - Nadie pagará.

2° Explica porque a lo largo del texto se mantiene la tensión entre los dos personajes y cual es la intención del autor al respecto.

3° Escribe a qué momento de la narración se refiere cada una de las siguientes cifras:

- a. “Aquí nos paga veinte muertos, teniente”.
- b. “Dice que sí estás porque te está oyendo”.
- c. “le pareció tan extraña a su dolor, que no pudo entender la tortura de sus cinco noches anteriores”.
- d. “Dile que venga a pegármelo”.
- e. “El dentista vio en sus ojos marchitos muchas noches de desesperación”.

4° Explica por qué es muy probable que los siguientes hechos puedan ocurrir o hayan ocurrido, aunque no se mencionen directamente en el texto.

- a. El alcalde ha abusado de su poder y ha matado a varias personas.
- b. Al dentista le han dicho que hay que cuidarse del alcalde.
- c. El alcalde se venga del sufrimiento que le causó el dentista.

5° Completa con la opción correcta los enunciados.

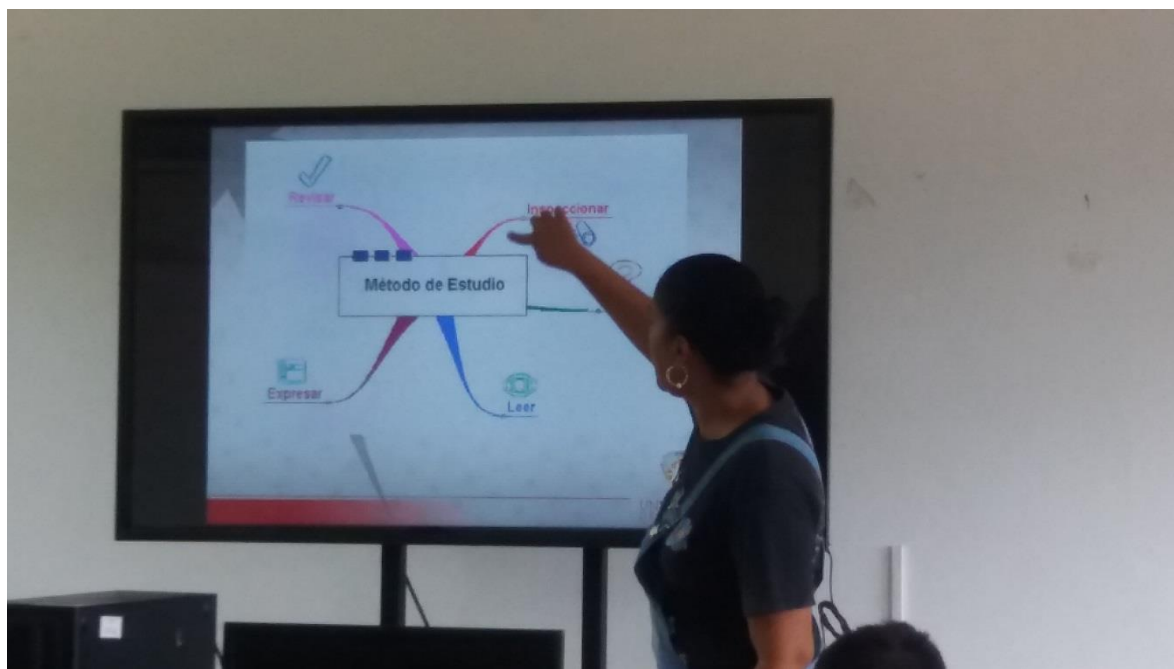
➤ En este relato de García Márquez.

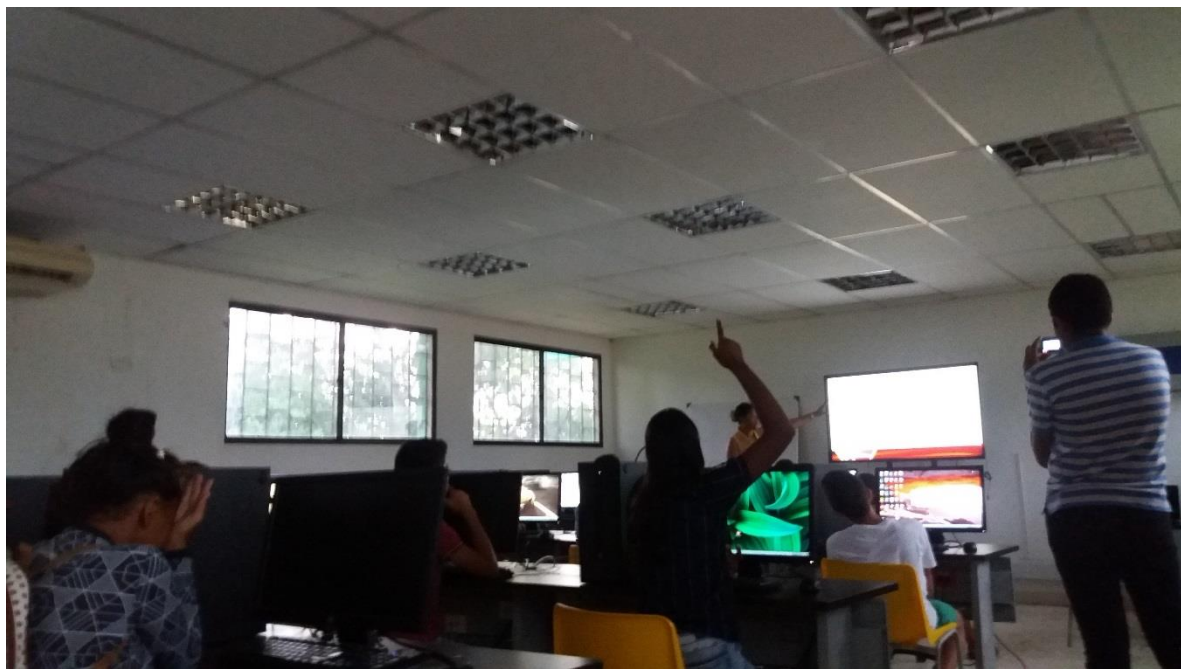
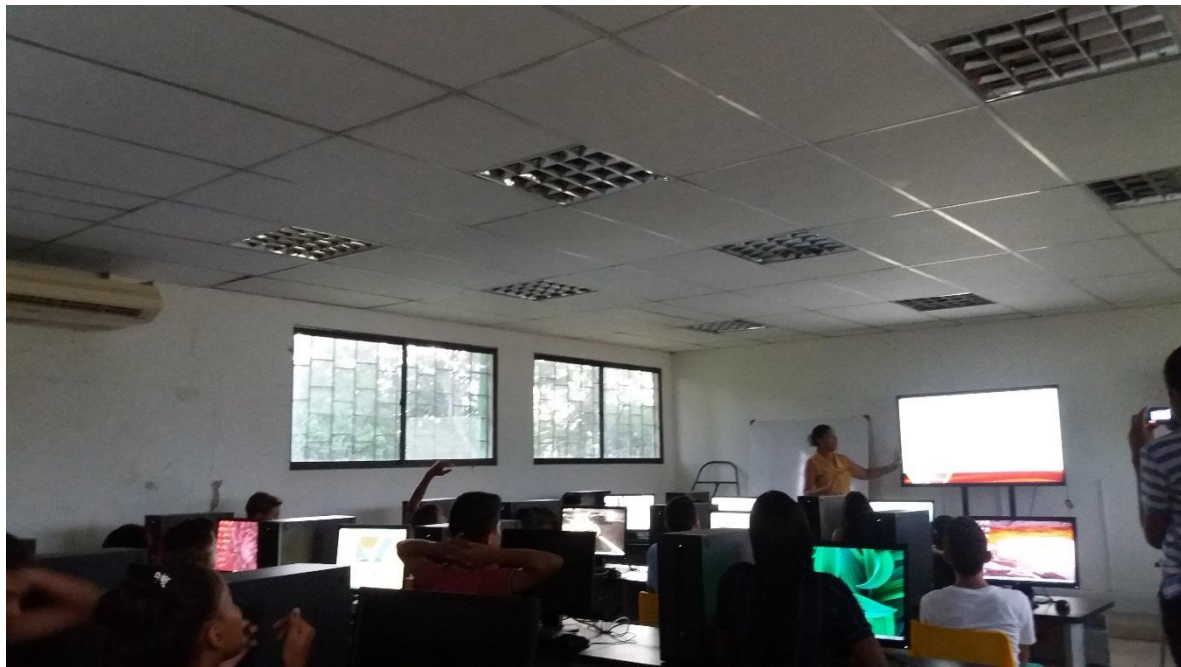
- a. Se narra en primera persona.
- b. El narrador es omnisciente.
- c. Se da un narrador personaje.

6° Muchos autores colombianos han criticado los hechos de violencia por abuso de autoridad en nuestro país. Indica en qué expresiones o apartes del fragmento Márquez denuncia un abuso de este tipo.

FOTOS DE ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN.

















REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA
INSTITUCIÓN DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER
Resolución 899 diciembre 01 de 2015.
DANE : 147170000014



Teléfono: 3145979646

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Los Instrumentos deberán ser validados por lo menos 3 especialistas
 - Dos (2) Expertos del área del conocimiento al que este enfocada la investigación
 - Un (1) Experto en Metodología
2. Al validador deberá suministrarle, además de los instrumentos de validación
 - La pagina contentiva de los Objetivos de Investigación
 - El cuadro de Operacionalizacion de las variables
3. Una vez reportadas las recomendaciones por los sujetos validadores, se realiza una revisión y adecuación a las sugerencias suministradas
4. Finalizado este proceso puede aplicar el Instrumento
5. Validar un instrumento implica la correspondencia del mismo con los objetivos que se desean alcanzar. Operacionalizacion de las variables (variables, dimensiones e indicadores)



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA
INSTITUCIÓN DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER
Resolución 899 diciembre 01 de 2015.
DANE : 147170000014
Teléfono: 3145979646



DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar el cuestionario anexo, el cual será aplicado a:

Seleccionado, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Incidencia de la aplicación del Método Ipler en el desarrollo de la competencia de Lectura crítica en los estudiantes de noveno grado de la institución educativa liceo Santander de Chibolo Magdalena.

Esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de:

Magister en Educación.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una,

varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

 UNIVERSIDAD DE LA COSTA 1970	REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER Resolución 899 del 01 de diciembre 2015 DANE 147170000014 Tel: 3145979646 CHIBOLO MAGDALENA	 LICEO SANTANDER CHIBOLO MAGDALENA
---	---	--

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	ITEM	E	B	M	X	C	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							

Nombre y Apellidos:

Miriam Cruzate González

C.C.:

39'100.307

Firma:

[Firma]

 UNIVERSIDAD DE LA COSTA 1970	REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER Resolución 899 del 01 de diciembre 2015 DANE 147170000014 Tel: 3145979646 CHIBOLO MAGDALENA	
---	---	---

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, **MIRIAM ESTHER CRUZATE GONZÁLEZ**, identificado con la Cédula de Ciudadanía No. 39.100.307 de PLATO -MAGDALENA, profesión DOCENTE, con estudios de **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN** por la **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL CARIBE** en BARRANQUILLA.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación en la **INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO SANTANDER** de Chibolo –Magdalena.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

Dado en Chibolo -Magdalena, a los _____ días del mes de _____ del _____


Firma

 <p>UNIVERSIDAD DE LA COSTA 1970</p>	<p align="center">REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER Resolución 899 del 01 de diciembre 2015 DANE 147170000014 Tel: 3145979646 CHIBOLO MAGADALENA</p>	
--	--	---

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	ITEM	E	B	M	X	C	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							

Nombre y Apellidos:

Lisandra Antonia Blanco Rosado.

C.C.:

8511.064

Firma:

[Firma manuscrita]

 UNIVERSIDAD DE LA COSTA 1970	REPUBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER Resolución 899 del 01 de diciembre 2015 DANE 147170000014 Tel: 3145979646 CHIBOLO MAGDALENA	
---	---	---

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN


Yo, **LISANDER ANTONIO BLANCO ROSADO**, identificado con la Cédula de Ciudadanía No. 8.511.064 de SUAN -ATLÁNTICO, profesión DOCENTE, con estudios de **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO** por **LOGOS INTERNATIONAL UNIVERSITY** de FLORIDA –ESTADOS UNIDOS.



Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación en la **INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO SANTANDER** de Chibolo–Magdalena.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

Dado en Chibolo -Magdalena, a los _____ días del mes de _____ del _____


 Firma

	<p style="text-align: center;"> REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA INSTITUCIÓN DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER Resolución 899 diciembre 01 de 2015. DANE : 147170000014 Teléfono: 3145979646 </p>	
--	--	---

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, _____, titular de la Cédula de
Identidad N° _____, de profesión
_____, ejerciendo actualmente como
_____, en la Institución
_____.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				
Amplitud de contenido				
Redacción de los Ítems				
Claridad y precisión				
Pertinencia				

En Plato, a los _____ días del mes de _____ del _____

Firma

Incidencia de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en los estudiantes de noveno grado de la institución Liceo Santander de Chibolo Magdalena.

Formulación del problema



¿Cuál es la incidencia que tiene el método IPLER en la competencia de la lectura crítica en los estudiantes de noveno grado?

Objetivo general

Establecer el efecto de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en un grupo de estudiantes del grado 9°.

Objetivos específicos

- Identificar el nivel de la competencia comunicativa de lectura crítica de los estudiantes de 9° grado.
- Implementar la estrategia del método IPLER, para la estimulación y desarrollo de la competencia de lectura crítica en el grado de 9° noveno B de la institución, como grupo experimental.
- Verificar si existen diferencias en la aprehensión de la competencia comunicativa entre el grupo experimental y el grupo control luego de ser intervenidos.

	<p>REPÚBLICA DE COLOMBIA</p> <p>DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA</p> <p>INSTITUCIÓN DEPARTAMENTAL LICEO SANTANDER</p> <p>Resolución 899 diciembre 01 de 2015.</p> <p>DANE : 147170000014</p>	
--	--	---

**DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES,
USO DE EQUIPOS TECNOLÓGICOS Y LA SALA DE SISTEMAS DE LA
INSTITUCIÓN EN LA INVESTIGACIÓN**

Siendo usted el representante legal de la I.E.D Liceo Santander de Chibolo Magdalena se le solicita la autorización de permitir realizar las encuestas y actividades de pretest, de intervención y posttest; como también el uso de la sala de sistemas, las tabletas, videobeen y el permiso para trabajar en la jornada de la tarde con los estudiantes de noveno A de la institución; necesarias para la ejecución del trabajo de investigación que estamos realizando, como herramienta de apoyo a nuestra tesis para optar el título de magister en investigación.

El propósito es evidenciar el desarrollo del proyecto de investigación denominado **incidencia de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en los estudiantes de noveno grado de la institución educativa liceo Santander de Chibolo Magdalena**

El cual se realizará en el grado noveno por parte de los docentes Gloria Mendoza Rodríguez y Clemente Martínez de la Hoz candidatos a Magister en Educación de la Universidad de la Costa CUC.

Autorizo,

Rector I.E.D Liceo Santander.

Cédula de ciudadanía



REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA
INSTITUCIÓN DEPARTAMENTAL LICEO
SANTANDER

Resolución 899 diciembre 01 de 2015.
DANE : 147170000014

Teléfono: 3145979646



**DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE FOTOGRAFÍAS Y/O VIDEOS
EN LA INVESTIGACIÓN**

Atendiendo al ejercicio de la Patria Potestad, establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2820 de 1974 y la Ley de Infancia y Adolescencia, la **Institución Educativa Departamental Liceo Santander** de Chibolo Magdalena, solicita la autorización escrita del padre/madre de familia o acudiente del (la) estudiante _____, identificado(a) con tarjeta de identidad número _____, estudiante de la Institución Educativa para que aparezca sus fotografías o videos con fines pedagógicos que se realizará en las instalaciones del colegio mencionado.

El propósito es evidenciar el desarrollo del proyecto de investigación denominado Incidencia de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en los estudiantes de noveno grado de la Institución Liceo Santander de Chibolo Magdalena, el cual se realizará en el grado noveno por parte de los docentes **CLEMENTE MARTINEZ DE LA HOZ** y **GLORIA MENDOZA RODRIGUEZ** candidatos a **Maestría en Educación de la Universidad de la Costa CUC**.

Autorizo,

Nombre del padre/madre de familia o acudiente

Cédula de ciudadanía

Nombre del estudiante

Tarjeta de Identidad

Chibolo –Magdalena, ____ / ____ / ____



**REPÚBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DEL MAGDALENA
INSTITUCIÓN DEPARTAMENTAL LICEO
SANTANDER**

**Resolución 899 diciembre 01 de 2015.
DANE : 147170000014**

Teléfono: 3145979646



Chibolo Magdalena Julio 2016.

Sr Hugo Fonseca Martínez.

Rector I. E. D Liceo Santander.

Cordial Saludo.

Muy respetuosamente nos dirigimos a usted, para solicitarle nos permita realizar las encuestas e intervenciones necesarias para la ejecución de nuestro trabajo de investigación, como herramienta de apoyo a mi tesis para optar el título de magister en investigación, cuyo título es Incidencia de la aplicación del método IPLER en el desarrollo de la competencia de lectura crítica en los estudiantes de noveno grado de la I.E.D Liceo Santander de Chibolo Magdalena.

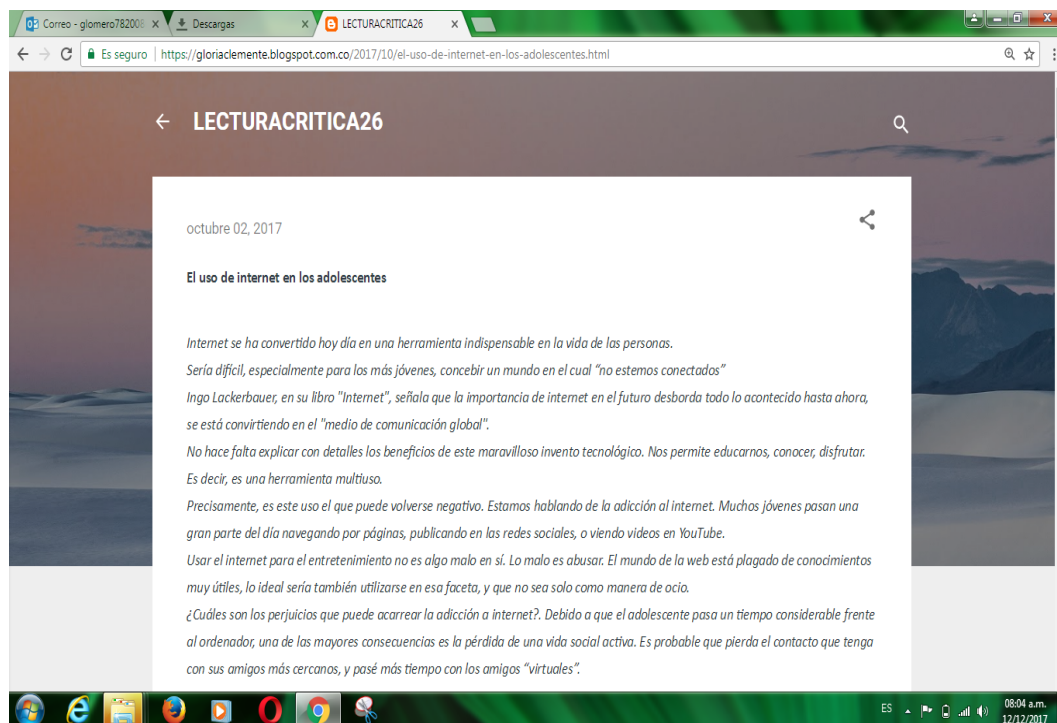
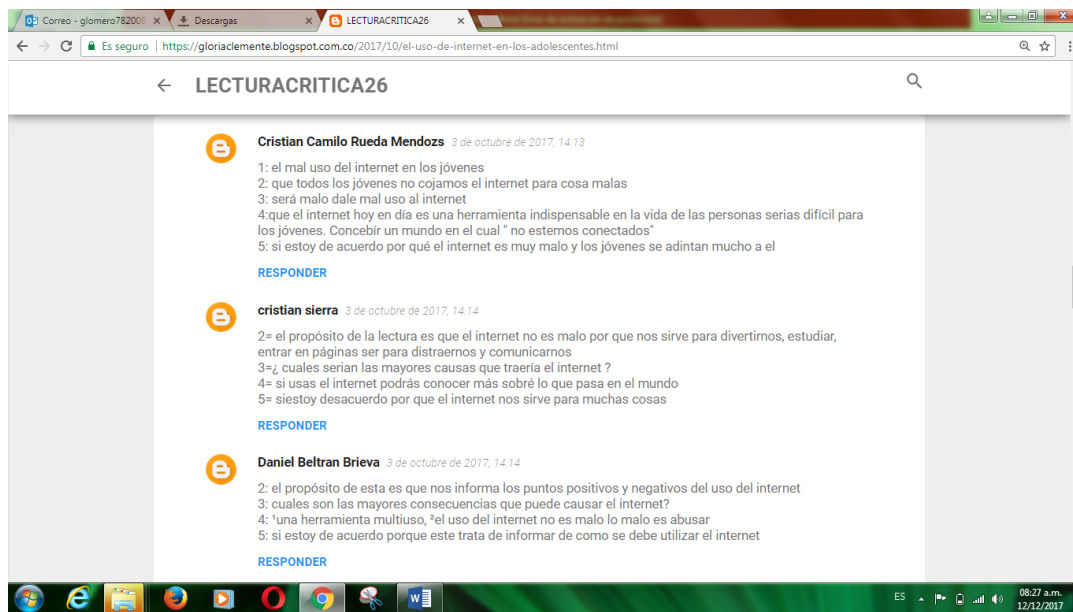
Agradeciendo su valiosa colaboración.

Att. Gloria Mendoza Rodríguez

cc. 57.305.646 de Pivijay Magdalena.

Clemente Martínez De La Hoz

cc. 51123380 de Tenerife Magdalena.



The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying <https://gloriaclemente.blogspot.com.co/2017/10/el-uso-de-internet-en-los-adolescentes.html>. The page title is "LECTURACRITICA26". The main content area contains a paragraph in italics: *muy útiles, lo ideal sería también utilizarse en esa faceta, y que no sea solo como manera de ocio. ¿Cuáles son los perjuicios que puede acarrear la adicción a Internet?. Debido a que el adolescente pasa un tiempo considerable frente al ordenador, una de las mayores consecuencias es la pérdida de una vida social activa. Es probable que pierda el contacto que tenga con sus amigos más cercanos, y pase más tiempo con los amigos "virtuales".*

Below the paragraph, there is a section titled "Implementación de IPLER intervención Formato de análisis lectura (argumentativa)". This section lists six steps:

1. Inspeccionar el texto(lectura rápida, conocimientos previos 3minutos)
Título:
2. Formular el propósito de la lectura:
3. preguntar- predecir. Formula preguntas sobre el tema que crees que va a tratar el texto
4. leer. Subrayado ideas claves
5. Expresar. Expresa con tus palabras lo que piensas del texto. Si estás de acuerdo o no con él.
6. Revisar. Contenidos aprendidos.

The browser's taskbar at the bottom shows various application icons and the system clock indicating 08:23 a.m. on 12/12/2017.